


**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Центр образования №167 Красносельского района Санкт-Петербурга  
Структурное подразделение «Отделение дошкольного образования»**

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
государственного бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
Центра образования №167  
Красносельского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол от «27» 08 2020г. № 1

УТВЕРЖЕНА  
Приказом государственного  
бюджетного общеобразовательного  
учреждения Центра образования  
№167 Красносельского района  
Санкт-Петербурга  
От «31» 08 2020г. № 179  
Директор  Н.А.Чупина



**Рабочая программа  
второй ранней группы № 2 «Улыбка»  
для детей 1,6-2 лет  
на 2020 -2021 учебный год  
Срок реализации: 1 год**

Авторы-составители:

Воспитатель первой квалификационной категории

Голубицкая Людмила Николаевна

Воспитатель первой квалификационной категории

Литомина Екатерина Николаевна

Санкт-Петербург  
2020 г.

<b>Содержание</b>	
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Планируемые результаты	6
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>9</b>
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	
2.1.1. Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	9
2.1.2. Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»	11
2.1.3. Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»	13
2.1.4. Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	14
2.1.5. Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»	17
2.2. Комплексно-тематическое планирование	18
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы. Способы поддержания детской инициативы.	19
2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	28
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ	31
3.2. Культурно-досуговая деятельность	41
3.3. Особенности организации образовательного процесса в летний период	44
3.4. Организация предметно-развивающей среды	45
3.5. Учебно-методические пособия	57
3.6. Список литературы	57
Приложение. Комплексно-тематическое планирование на 2020-2021 учебный год	58

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дошкольное детство – самоценный период в жизни человека, период наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, характеризующийся пластичностью, нераздельностью образного восприятия мира, потребностью безопасности и защиты со стороны взрослых. В дошкольном возрасте наряду с совместной деятельностью взрослого и детей, складываются навыки самостоятельной детской (игровой, коммуникативной, исследовательской, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении специфичных для дошкольного образования режимных моментов в повседневной жизни детского сада.

Рабочая программа разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования Структурного подразделения «Отделение дошкольного образования» ГБОУ Центра образования №167 Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – ООП ДО), на основе Закона об образовании РФ, Приказа Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"», Приказа Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей ясельной группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.

- Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.

- Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.

- Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

- Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов; самостоятельной деятельности детей, взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Срок реализации Программы – 1 год (2020 -2021 учебный год)

## Характеристика контингента воспитанников

Кол-во детей в группе: 22

Мальчиков 10, девочек 12. Предметно-развивающая среда организована с учетом гендерного признака.

### **Особенности организации образовательного процесса в группе (демографические, климатические, национально-культурные)**

**Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности:** недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В течение учебного года организуются Недели здоровья, Дни здоровья, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

### **В режим дня групп ежегодно включены ряд мероприятий, направленных на укрепление физического и психического здоровья детей:**

бодрящая гимнастика, обширное умывание, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика, плавание в бассейне, игры с водой, воздушные ванны. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

**Холодный(учебный) период** (сентябрь – май) - составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

**Теплый, летний период** (июнь - август) - составляется другой режим. Жизнедеятельность в теплый период преимущественно организуется на открытом воздухе.

**Вариативные режимы** (падающий, на неблагоприятную погоду, на день бассейна, при пониженной температуре в помещениях ДОУ, в день организации утренника, во время карантина).

### **Возрастные и индивидуальные особенности детей**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей двух лет - 4-5,5 часа. Постепенно совершенствуется ходьба.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

В конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой»,

«хороший», «красивый». Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей в первой группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка).

Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но, не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей в первой группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

## **1.2 Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО, специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям

образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

#### *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

##### **1,6 -2 года**

- проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников;
- проявляет элементарные навыки вежливого обращения, поведения;
- самостоятельно надевает одежду и обувается, застегивает застёжки, исправляет неполадки в одежде и т.д.;
- выполняет простейшие трудовые действия, элементарные поручения воспитателя, связанные с подготовкой к какой-то деятельности;
- знает свое имя;
- называет имена членов своей семьи;
- ориентируется в помещении группы, на участке;
- имеет элементарные представления о правилах безопасного поведения на природе, на дороге;
- знаком с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами, в играх с песком водой.

#### *Образовательная область «Познавательное развитие»*

##### **1-2 года**

- развит сенсорный опыт в игре с дидактическим материалом;
- умеет сравнивать, соотносить, группировать однородные предметы по одному признаку;
- узнает и называет игрушки, некоторых домашних животных, некоторые овощи и фрукты;
- имеет элементарные представления о сезонных явлениях в природе;
- умеет ориентироваться в частях собственного тела;
- умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению;
- различает обобщающие понятия: игрушки, посуда, одежда;
- узнает и называет некоторые трудовые действия.

#### *Образовательная область «Речевое развитие»*

##### **1,6 - 2 года**

- сопровождает речь игровые и бытовые действия;
- по просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы из 2-4 слов;
- отвечает на простейшие вопросы;
- отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки;
- может рассказать об изображенном на картинке, об игрушке;
- может прочитать стихотворение наизусть при помощи взрослого, договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений;
- принимает участие в драматизации сказок, потешек;
- слушает стихи, сказки без наглядного сопровождения.
- знает и называет некоторые трудовые действия.

#### *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

##### **1,6 -2 года**

- знаком с народными игрушками;
- знает назначение карандашей, фломастеров, кисти, клея, пластилина;
- использует разные приемы лепки;

- умеет рисовать предметы округлой формы, разные линии, штрихи, различать основные цвета;
- проявляет активность при подпевании;
- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук и т.д.;
- умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушка, бубен;
- узнает знакомые мелодии, вместе со взрослым подпевает музыкальные фразы;
- различает основные формы конструктора: кубик, кирпичик;
- со взрослыми сооружает постройки по образцу

#### *Образовательная область «Физическое развитие»*

##### **1,6 - 2 года**

- умеет рассказывать о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности (рот кушать, ушки слышать);
- умеет ходить, бегать, прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед;
- умеет менять направление и характер движения по инструкции;
- умеет брать, держать, класть, бросать мяч;
- умеет ползать, подлезать под натянутую веревку;
- проявляет желание играть в подвижные игры, передавая простейшие действия некоторых персонажей.

#### **Система комплексного сопровождения индивидуального развития ребенка**

Согласно требованиям ФГОС ДО результаты освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Оценка индивидуального развития воспитанников проводится 2 раза в год (сентябрь, апрель-май).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, в ходе бесед, анализов продуктов детской деятельности.

Результаты мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости может быть проведена психологическая диагностика развития детей педагогом-психологом с согласия родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Мониторинг планируемых результатов освоения программы опирается на следующие положения ФГОС ДО: «Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (п. 4.3) и «Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам» (п. 2.11.1).

Планируемые результаты освоения Программы конкретизированы в форме интегральных показателей развития ребенка.

Экспресс-оценка развития детей может проводиться без заполнения специальных бланков и опирается на интегральные показатели развития ребенка, а также комплексную характеристику личностного развития ребенка на конец каждого психологического возраста. Соотнесение реальных проявлений ребенка в его поведении и деятельности с этой «идеальной» картиной дает педагогу представление о том, насколько успешен ребенок в освоении программы.



Проведение педагогической диагностики (собственно мониторинга) рекомендуется в случаях, когда воспитатель отмечает несоответствие уровня развития ребенка определенным интегральным показателям развития. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) ложатся в основу индивидуализации процесса образования, усиления педагогической работы в тех областях, результаты по которым не соответствуют возрастным возможностям ребенка

Психологическая диагностика проводится педагогом-психологом с использованием определенной батареи методик, состав которой зависит от конкретных задач обследования.

При необходимости педагогом-психологом совместно с воспитателями может проводиться изучение степени эмоционального благополучия детей в группах дошкольного учреждения (социометрия), наблюдение в течение учебного года за особенностями поведения и игровой деятельностью детей с целью выявления негативных тенденций в развитии и семейном воспитании, участие в мониторинге психофизиологического и эмоционального состояния воспитанников в образовательном процессе.

Кроме планируемых результатов освоения Программы дошкольниками, к важным результатам относятся следующие:

- повышение компетентности родителей в вопросах роста и развития детей, особенностей взаимодействия с детьми на разных этапах развития;
- повышение включённости родителей во взаимодействие с педагогами, воспитателями и педагогом-психологом в решении общих задач образования и в разработке единой методики коррекции для детей с особенностями развития;
- повышение профессиональной компетентности педагогов, воспитателей, специалистов ДОО;
- создание модели системного взаимодействия специалистов по работе с детьми, имеющими особенности развития (часто болеющими, медлительными, гиперактивными, леворукими), объединяющей усилия педагога, воспитателя, психолога, логопеда, врача и родителей);
- выявление талантливых детей и создание условий для их успешного развития

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений зависит от возраста детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка):

*в раннем возрасте (1 год — 2 года)* — предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

#### **2.1.1 Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Образовательные задачи

- Развитие начал общения, взаимодействия со взрослыми, сверстниками и готовности к совместной деятельности с ними.
- Формирование начал культурного поведения.
- Развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Содержание образовательной работы

Формируя начала общения и культурного поведения, взрослый:

- обращается к детям по имени, учит других детей обращаться друг к другу по имени и доброжелательно;
- учит детей элементарным способам общения: умению обратиться с просьбой, поменяться игрушкой с другим ребенком;
- побуждает ребенка активно включаться в общение всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться на близкие ребенку темы из личного опыта, жизни близких людей, животных; подводит к внеситуативному диалогу со взрослым (о том, что сейчас не находится в поле зрения);
- формирует у детей самостоятельность во время еды, при одевании и раздевании;
- побуждает детей самостоятельно пользоваться предметами индивидуального назначения: расческой, стаканом для полоскания рта, полотенцем, носовым платком.

Для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, первых чувств принадлежности своей семье, сообществу детей педагог:

- обеспечивает эмоциональную поддержку (ласку, одобрение), доброжелательное внимание и заботу со стороны взрослых: родителей и педагогов детского сада;
- помогает детям, поступающим в дошкольное учреждение, пережить расставание с близкими людьми, успешно адаптироваться к изменившимся условиям жизни;
- поддерживает у детей положительный эмоциональный настрой; содействует доброжелательным взаимоотношениям детей в группе, обеспечивает особое внимание детям, вновь поступившим в дошкольное учреждение, пришедшим после длительного отсутствия, а также физически ослабленным и с нарушением поведения;
- побуждает детей пожалеть другого человека (взрослого или сверстника), если он обижен, огорчен, расстроен; поддерживает каждое проявление ребенком доброжелательности; поощряет общение, способствующее возникновению взаимной симпатии детей;
- поддерживает общую высокую самооценку ребенка, которая ярко эмоционально окрашена и связана с его стремлением быть хорошим; положительно оценивает те или иные действия и поступки малыша;
- не допускает отрицательных оценок ребенка;
- способствует тому, чтобы ребенок называл себя не в третьем, а в первом лице («Я рисую», «Я иду гулять»); различал свою половую принадлежность («Я — мальчик!», «Я — девочка!») по внешним признакам (одежде, причёске), своему имени;
- активизирует перечисление детьми членов своей семьи и название их имен.

Развивая взаимодействие со взрослыми и сверстниками, готовность к совместной деятельности, педагог:

- развивает и поддерживает потребность ребенка в общении и сотрудничестве со взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними, стремление слушать и слышать взрослого, выполнять его простые просьбы (убрать в шкаф свою одежду, поднять упавшую вещь и др.);
- помогает вступать в контакт со сверстниками; побуждает малышей к игре рядом и вместе друг с другом; создает условия для совместной с педагогом и сверстниками деятельности: игры, инсценировки сказок, потешек, песенок, выполнение движений под музыку и т.д.;
- поддерживает стремление ребенка действовать самому; развивает потребность в самостоятельности («Я сам!»), уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я хороший!»).

Для развития сюжетно-отобразительной игры педагог:

- организует совместные со взрослым инсценировки знакомых детям по их опыту ситуаций, а также простых художественных текстов (знакомых сказок, стихов);
- поддерживает сюжетно-отобразительные игры, в которых ребенок отображает назначение различных бытовых предметов, стремясь к их адекватному, принятому в обществе использованию (ложкой едят, машину нагружают и возят и т.д.);
- осуществляет педагогическую поддержку игры по ходу развития игрового сюжета, наполнения предметного содержания игры смыслом общения одного человека с другим;
- стимулирует появление игровых сюжетов и возникновение интереса к игре другого ребенка;

- демонстрирует и поощряет игры с назначением предметов: помимо игрушек использовать разнообразные предметы-заместители (кубик — котлетка, найденные на прогулке палочки — побольше и поменьше — мама и малыш и т.п.); поощряет самостоятельность детей в игре и подборе игрушек;
- использует моменты понимания детьми словесного обозначения предметов и действий как важную предпосылку для формирования ролевого поведения;
- поощряет замену или обозначение игровых действий словом («Трик-трак», «Покушали» и др.);
- организует прослушивание сказок, показывает детям картинки, слайды, мультфильмы, водит их на тематические прогулки, что обогащает содержание игр.

Формируя основы безопасного поведения, педагог:

- продолжает учить детей элементарным правилам поведения, способствующим сохранению своего здоровья (не брать в руки острые предметы, при спуске с лестницы не перешагивать через ступеньки, при ходьбе и беге по неровной поверхности чаще смотреть под ноги, не бегать с палочками в руках, оберегать глаза во время игр с песком, водой и т.п.);
- постоянно напоминает детям о том, что они всегда могут обратиться за помощью к воспитателю, другому ребенку (к 3 годам).

### **2.1.2 Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие»**

На протяжении раннего возраста педагог способствует формированию у детей наглядно-действенного мышления, способов практических и предметно-орудийных действий (кубики, игрушки, предметы быта); сенсорному развитию детей (восприятие формы, цвета, величины и свойств некоторых предметов); создает условия для развития речи в практической деятельности с целью повышения осознанности своих действий детьми; для первых проявлений практического экспериментирования с разными материалами.

#### **Предметная деятельность**

##### **Образовательные задачи**

- Формирование умения различать четыре цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий), пять геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и три объемных тела (куб, шар, призма), три градации величины (большой, поменьше, маленький).
- Развитие способности устанавливать тождества и различия однородных предметов по одному из признаков (цвет, форма, величина), сопоставляя его с образцом, ориентируясь на слова «форма», «такой», «не такой», «разные».
- Развитие действий по использованию сенсорных эталонов.
- Совершенствование предметно-орудийных действий, развитие координированных движений обеих рук и мелкой моторики.

#### **Содержание образовательной работы**

Педагог учит в процессе совместных дидактических игр, а также в быту и на прогулке:

- выделять форму, цвет, величину предметов;
- группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п.;
- пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;
- проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий; например, сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов, организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., поощряет

использование предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности;  
— поощряет действия с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; собирание одно-, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2—3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях; закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различные величины предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий у детей формируются обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление и т.д. Развитие сенсорики и сенсомоторной координации — основа первоначальной культуры мышления ребенка.

## **Формирование представлений об окружающем мире**

Образовательные задачи

— Формирование первых представлений: о людях, их деятельности; о предметах, их свойствах и функциональном назначении; о природных явлениях; поддержание интереса к ближайшему окружению.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

— развивает в детях гуманные чувства: доброжелательное и бережное отношение ко всему живому;  
— знакомит с явлениями общественной жизни и некоторыми профессиями: доктор лечит, шофер водит машину, парикмахер стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т.д.;  
— продолжает формировать и расширять знания детей об окружающем мире (дается то, что ребенок может непосредственно наблюдать);  
— о человеке: его внешних физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице — глаза, нос, рот и т.д.); его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; заболел — вылез; опечалился — обрадовался; заплакал — засмеялся и т.д.);  
— деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра делает уроки»; «Дедушка читает газету»; «Брат рисует»; «Папа работает за компьютером» и т.п.);  
— предметах, действиях с ними и их назначении (предметы домашнего обихода, одежда, посуда, мебель, игрушки), орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.);  
— живой природе: растительный мир (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты и т.д.); животный мир: домашние животные (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья, петушок, курочка, гусь и т.д.); их детеныши (котенок, щенок, теленок, козленок, поросенок, цыпленок, и т.д.); животные — обитатели леса (лиса, заяц, медведь, волк, белка и т.д.); птицы (воробей, ворона, голубь и т.д.);  
— неживой природе: о воде в быту (льется, теплая — холодная, в воде купаются, водой умываются, в воде стирают и т.д.); о воде в природе (бегут ручьи, тают сосульки; река, пруд);  
— явлениях природы: времена года (зима, лето, весна, осень) и их особенности (зимой холодно, снег; летом — жарко, светит солнце; весной тают сосульки, бегут ручьи, распускаются листочки; осенью — ветер, холодный дождь, падают желтые листья); погодные явления и отношение к ним людей (дождь — сыро, гулять без плаща и резиновых сапог нельзя; летом при жарком солнце надевают панаму, кепку; зимой холодно и люди надевают шубы, шарфы, теплые сапоги, меховые шапки и т.п.).

Конструирование из строительного материала и крупных деталей конструкторов типа «Лего»

Образовательные задачи:

— Открытие детям возможности создания целого из частей путем организации сюжетного конструирования.  
— Развитие первых пространственных представлений (высокий — низкий, длинный — короткий).

## Содержание образовательной работы

### Педагог:

- знакомит детей с простыми способами конструирования: наложение и приложение одной детали к другой;
- организует совместное с детьми сюжетное конструирование простых конструкций: длинную лавочку для матрешек из кирпичиков, высокую башенку из кубиков для петушка, широкую и узкую дорожки для кукол, ворота, стульчик для маленького и стул для большого мишки и пр.;
- используя сюжетные наборы «Зоопарк», «Домашние животные», «Автомобили» и пр. конструкторов типа «Лего-примо» и «Лего-дупло», придает деятельности детей целенаправленный характер, инициирующий их игровые действия.

### **2.1.3 Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Речевое развитие»**

#### Образовательные задачи

- Активное включение ребенка в общение со взрослым всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, развитие умения откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться.
- Расширение словаря.
- Формирование грамматического строя речи и развитие звуковой культуры.

## Содержание образовательной работы

### С целью развития речевого общения воспитатель:

- побуждает к общению на близкие ребенку темы из личного опыта, из жизни близких людей, животных;
- подводит ребенка к внеситуативному диалогу (о том, что сейчас не находится в поле зрения);
- поощряет интерес ребенка к делам сверстников, желание сопровождать речь свои действия;
- вовлекает детей в инсценирование, подговаривание слов в сказке.

### Расширяя словарь детей, воспитатель:

- знакомит детей со свойствами и функциями предметов, игрушек в процессе действий с ними, при наблюдениях за происходящим в окружающем мире, рассматривании картинок;
- создает условия для активного познания того, что с одним и тем же предметом можно выполнять различные действия; а одно и то же действие можно совершить с разными предметами;
- обогащает словарь названиями профессий людей (врач, шофер, воспитатель), игрушек, посуды, одежды, мебели, названий частей и деталей предметов (рукава и воротник у рубашки; колеса и кузов у машины), растений, домашних животных и их детенышей;
- обогащает словарь глаголами, побуждая детей соотносить словесное обозначение действий с собственными выразительными движениями и действиями игрушек;
- инициирует произвольную речь.

### Формируя грамматический строй речи, воспитатель:

- знакомит детей с пространственными и временными отношениями в окружающем и побуждает выражать их в речи («Я высоко», «Я буду спать», «Миша упал» и пр.);
- в звукоподражательных играх ориентирует на звуковую сторону слова (петушок: «ку-ка-ре-ку» — кукарекает; уточка: «кря-кря-кря» — крякает; мышка: «пи-пи-пи» — пищит);
- содействует изменению слов (по числам, падежам, временам), согласованию их в предложениях разной структуры, образованию уменьшительно-ласкательных наименований, глаголов совершенного и несовершенного вида и др.

### Развивая звуковую культуру речи, воспитатель:

- побуждает говорить внятно, не торопясь, достаточно громко; развивает речевой слух;
- упражняет детей в правильном произношении гласных и простых согласных (кроме свистящих,

шипящих и сонорных);

— поддерживает игры со звуками в звукоподражательных словах и при разнообразном звуковом сопровождении игровых действий;

— предлагает узнавать персонажи по звукоподражанию («ко-ко», «му-му», «ку-ка-ре-ку»);

— учит производить выдох через рот плавно и протяжно (дуновением приводить в движение султанчики, лодочки в воде, шарики из ваты).

#### **2.1.4 Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

Общая направленность работы в данной образовательной области — эмоциональное развитие детей средствами музыки, художественной литературы и изобразительной деятельности; приобщение детей к слушанию музыкальных, фольклорных и литературных произведений и выражение своего эмоционального отношения в движении, продуктивных видах деятельности. Чтение художественной литературы

Образовательные задачи

— Воспитание интереса к книгам, способность слушать чтение и рассказывание.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

— читает простые русские народные сказки, несложные произведения фольклора (потешки, песенки и др.), стихи, в которых принимают участие знакомые персонажи (птички, собачка, кошечка, петушок и т.д.) и описываются понятные детям явления природы, знакомые эпизоды, игровые и бытовые ситуации;

— вырабатывает умение слушать чтение вместе с группой сверстников;

— стимулирует ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок, вызывает радость от игр со звуками, словами, рифмами;

— учит следить за развитием действия в коротких стихотворениях, потешках, сказках с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, действия), а затем без него; активно выражать свои впечатления, отвечать на элементарные вопросы: кто это? что он делает? а это что?;

— побуждает самостоятельно рассматривать книги, узнавать героев литературных произведений.

#### **Изобразительная деятельность**

Образовательные задачи

— Ознакомление детей с разными видами изобразительной деятельности: рисованием, лепкой, аппликацией; поддерживать проявление интереса к ним.

— Обучение простейшим способам изображения; созданию простейших композиций из мазков, пятен, штрихов, линий, форм.

— Освоение технических навыков:

— в рисовании (промыть кисть, аккуратно брать краску, правильно держать карандаш, не прорывать лист бумаги, рисовать на всем пространстве листа);

— в лепке (раскатывать комоч глины в ладонях, видоизменять комоч с помощью пальцев, соединять части);

— учить приемам наклеивания готовых форм.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

— предлагает рассматривать готовые рисунки, лепные фигурки, аппликацию, находить сходство с предметами, явлениями; показывает, как можно заполнять листы бумаги, ритмично наносить мазки, пятна, создавая простейшие цветочные композиции, вызывающие у детей эмоциональный

отклик своей яркостью, декоративностью;

- стимулирует самостоятельный выбор цвета красок, фона листа бумаги, поощряет желание к экспериментированию с красками, карандашами, комком глины, готовыми аппликативными формами;
- поддерживает создание ассоциативных образов в рисунке, лепке; интегрирует рисование и аппликацию с целью обогащения содержания и средств выразительности;
- дает рассматривать иллюстрации и народные игрушки: семеновскую матрешку, городецкую лошадку, дымковского петушка, яркие узоры которых вызывают эмоциональный отклик;
- поддерживает активное желание к сотворчеству со взрослыми, дает дополнять готовые изображения ритмом мазков, цветовых пятен (нарисовать «огоньки» в окнах домов, на новогодней елке, «посыпать снежок на ветки деревьев» и т.д.), создавая ситуации для детского самовыражения;
- создает игровые ситуации с использованием игрушек анималистического жанра с целью придания смысла простым детским изображениям (рисовать следы лисички на снегу; дождик, который промочил зайчика и пр.);
- вызывает интерес всех детей к результату изобразительной деятельности каждого; рассматривает с ними детские работы, находит знакомые предметы, персонажи, учит ориентироваться в пространстве («солнышко на небе», «домик стоит на земле, рядом растет елочка» и т.д.).

## **Конструирование из бумаги**

Образовательные задачи

- Формирование начал воображения, образного мышления.
- Создание условий для детского экспериментирования с бумагой, имеющей разные свойства (мнется, рвется, складывается, режется и пр.).

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

- показывает детям первые способы работы с бумагой — сминание и разрывание, помогает им увидеть в смятых комочках и разорванных бумажках образ художественного характера (желтые цыплята в траве, красные яблочки на яблоне, цветок, птичка и т.п.);
- составляет вместе с детьми простые комбинации (например, дети делают травку путем разрывания зеленой бумаги, и туда помещаются одуванчики (комочки); на лист бумаги серого цвета помещают «купающихся воробышков» (комочки) и т.п.), поддерживает инициативу детей;
- использует созданные детьми и воспитателями панно в качестве украшений групповых комнат.

## **Музыка**

Образовательные задачи

- Развитие умения вслушиваться в музыку, понимать ее образное содержание, различать контрастные особенности звучания: громко — тихо, быстро — медленно, высоко — низко.
- Побуждение детей к подпеванию и пению.
- Развитие умения связывать движения с музыкой в сюжетных играх, упражнениях, плясках.

Содержание образовательной работы

Слушание музыки

Музыкальный руководитель:

- систематически слушает с детьми специально подобранную музыку: песни и небольшие инструментальные пьесы в исполнении взрослых; предлагает музыку только высокого качества, в профессиональном исполнении, отдавая предпочтение «живому» звучанию;
- наряду с песнями и отдельными пьесами предлагает рассказы, иллюстрированные музыкой,

включающие в себя несколько произведений (например, рассказ «Игрушки» с пьесами «Марш» Э. Парлова, «Мишка» и «Барабан» Г. Фрида, «Колыбельная» М. Красева);  
— вносит разнообразие в слушание музыки и поддерживает интерес к ней: исполняет произведения на разных музыкальных инструментах (фортепиано, баян, блок-флейта), в ансамбле с воспитателем (используя разнообразные детские музыкальные инструменты), предлагает детям задания на узнавание песни в новом тембровом звучании (синтезатор, баян, аккордеон), использует слушание в игровой форме (например, «На чем приехал гость?», автор И. Плакида);  
— может проводить работу по ознакомлению детей третьего года жизни с классической музыкой (инструментальные миниатюры в аудиозаписи).

#### Подпевание и пение

Музыкальный руководитель:

— разучивает с малышами специально подобранные песни с интересным содержанием, коротким текстом, понятными и легкими для произношения словами, простой мелодией; — вовлекает детей в подпевание и пение; учит детей петь без напряжения, естественным голосом, запоминать слова песни, правильно передавать общее направление движения мелодии и ритмический рисунок;  
— поет с малышами с сопровождением и без него, одновременно со всеми детьми и индивидуально, как можно чаще повторяет с детьми выученные песенки.

#### Музыкальное движение

Музыкальный руководитель:

— поддерживает и стимулирует самостоятельное проявление активности ребенка: учит слышать музыку, вслушиваться, запоминать ее и, ориентируясь на музыку, менять движения в соответствии с контрастными изменениями динамики, темпа, регистра; вовлекает малышей в свободную пляску на музыку куплетной формы;  
— во втором полугодии предлагает упражнения и пляски на музыку с двумя (тремя) контрастными частями, в которых дети самостоятельно, без подсказки взрослого, ориентируются на музыку и меняют два-три движения;  
— разучивает с детьми новые движения: хлопки в ладоши с одновременным притопыванием одной ногой, хлопки-«тарелочки» (руки слегка приподняты и согнуты, «скользящий» хлопок в ладоши), поочередное выставление вперед то правой, то левой ноги, «пружинка» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево, шажки вперед-назад на носочках с одновременными поворотами кистей рук («фонарики»), кружение на носочках; ходьба и бег парами свободной стайкой в одном направлении, образные движения (идти «как мишка») и пр.

#### Музыкальная игра

Музыкальный руководитель:

— развивает физическую и эмоциональную сферу малышей;  
— приучает слышать в игре музыку и действовать согласно с ней;  
— предлагает детям третьего года жизни сюжетные музыкальные игры (например, «Зайки», рус. нар. песни в обр. М. Красева и Н. Римского-Корсакова, «Веселые гуси», рус. нар. песня), в которых солистом может быть не только воспитатель, но и ребенок.

#### Детские праздничные утренники

Для детей третьего года жизни проводят три праздничных утренника в год: осенью (октябрь, начало ноября), зимой («Елка»), весной (май); развлечение — одно в месяц, при условии, что раз в неделю во второй половине дня организуется слушание классической музыки.

Основа детского утренника — игра, которую подбирают, организуют и проводят взрослые. Праздничную игру разучивают только с воспитателями. С детьми незадолго до праздника



разучивают лишь отдельные фрагменты, которые позволяют им активно включаться в праздничное действо.

### **2.1.5 Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Физическое развитие»**

#### Образовательные задачи

- Дальнейшее развитие основных движений в играх, упражнениях и самостоятельной двигательной деятельности.
- Содействие улучшению координации движений, повышению экономичности и ритмичности их выполнения.
- Развитие согласованных совместных действий в подвижных играх, при выполнении упражнений и двигательных заданий.

#### Содержание образовательной работы

##### Двигательное и физическое развитие

Ходьба. ходить «стайкой» за воспитателем в заданном направлении, меняя направление; перешагивая через линии, кубики; огибая предметы; парами; по кругу, взявшись за руки; переходить от ходьбы к бегу и от бега к ходьбе. Игры: «К куклам в гости», «По тропинке», «Догоните меня», «Принеси предмет», «Пузырь».

Бег: бегать за воспитателем, убегать от него; бегать в разных направлениях, не сталкиваясь друг с другом; догонять катящиеся предметы; пробегать между линиями (30—25 см), не наступая на них; бегать непрерывно в течение 30—40 с; пробегать медленно до 80 м. Игры: «Поезд», «Самолеты», «Догони собачку», «Догони мяч», «Курочка-хохлатка», «Автомобиль».

Прыжки: прыгать на двух ногах на месте и слегка продвигаясь вперед; подпрыгивать вверх, стараясь коснуться предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; перепрыгивать через линию, веревку, положенную на пол; через две параллельные линии (от 10 до 30 см). Игры: «Подпрыгни до ладони», «Позвони в колокольчик», «Прыгай, как мячик», «Пробеги-подпрыгни», «Зайка беленький сидит», «Зайка серый умывается».

Ползание: проползать на четвереньках 3—4 м; в вертикально стоящий обруч; подлезать под препятствия высотой 30—40 см. Игры: «Доползи до погремушки», «В воротики», «Не наступи на линию», «Будь осторожен», «Обезьянки», влезать на лесенку-стремянку.

Катание, бросание и ловля: скатывать мячи с горки; катание друг другу мячей, шариков, двумя и одной рукой; бросать мяч двумя руками воспитателю; стараться поймать мяч, брошенный воспитателем; бросать предметы (мячи, мешочки с песком, шишки и др.) в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой. Игры: «Мяч в кругу», «Попади в воротики», «Лови мяч», «Целься верней», «Попади в корзину».

#### Развитие равновесия и координации движений

Упражнения для рук и плечевого пояса: вниз, вперед, вверх, в стороны, за спину; поднимать; сгибать и разгибать; размахивать вперед-назад; хлопать перед собой, над головой; сжимать и разжимать пальцы, захватывать пальцами мелкие предметы.

Упражнения для туловища: из положения стоя, сидя, лежа наклоняться вперед, в стороны; поворачиваться вправо, влево; переворачиваться со спины на живот и обратно.

Упражнения для ног: ноги вместе, слегка расставлены; сгибать и разгибать, приподниматься на носки; полуприседать с опорой; сгибать и разгибать стопы.

Ритмические (танцевальные) движения: воспитатель использует материал из раздела «художественно-эстетическое развитие (музыка)».

Упражнения в организационных действиях: построения: в круг, в пары, друг за другом подгруппами и всей группой с помощью воспитателя.

Начальные упражнения в перемещениях со скольжением: прокатывание детей по ледяной дорожке, держа их за руки; скатывание с невысокой ледяной горки в положении сидя на ледянке.

Катание на санках: катание ребенка взрослым; скатывание с горки, сидя на санках; возить санки за веревочку; катание кукол на санках.

Ходьба на лыжах: ознакомление с лыжами; попытки стоять, сохраняя равновесие; переступание.

Езда на велосипеде: посадка на трехколесный велосипед и спхождение с него с поддержкой и без поддержки взрослого; попытки продвижения, управление рулем.

Приобщение к здоровому образу жизни

Воспитатель продолжает формировать культурно-гигиенические навыки детей:

— закрепляет умение правильно мыть руки (намыливать до образования пены), насухо их вытирать, есть самостоятельно и аккуратно; правильно и по назначению пользоваться чашкой, ложкой, салфетками и др.;

— учит тщательно и бесшумно пережевывать пищу, приучает детей полоскать рот питьевой водой после каждого приема пищи;

— формирует у детей навыки самостоятельно одеваться и раздеваться; умение аккуратно складывать одежду; застегивать молнию, пуговицу, завязывать шнурки; помогать друг другу;

— побуждает детей осмысленно пользоваться предметами индивидуального назначения: расческой, стаканом для полоскания рта, полотенцем, носовым платком.

Закаливание детей обеспечивается сочетанием воздушных, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей во время утренней прогулки. Используются местные и общие процедуры. Закаливание осуществляется только на фоне благоприятного физического и психического состояния детей.

## 2.2 Комплексно-тематическое планирование

<b>Временной период</b>	<b>Тема</b>
<b>1 сентября – 31 ноября</b>	<b>Осень. Сезонные изменения в природе.</b>
<b>Сентябрь</b>	
1 неделя	Здравствуй Детский сад
2 неделя	
3 неделя	«Игрушки»
4 неделя	
<b>Октябрь</b>	
1 неделя	«Осень в гости к нам пришла»
2 неделя	
3 неделя	«Урожай на грядке»
4 неделя	
<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	«Я и мое тело»
2 неделя	
3 неделя	«Мой дом»
4 неделя	

<b>1 декабря – 28 февраля</b>		<b>Зима. Сезонные изменения в природе.</b>
<b>Декабрь</b>		
1 неделя	«Зимушка зима»	
2 неделя		
3 неделя	«Зимние забавы»	
4 неделя	«Скоро новогодний праздник»	
<b>Январь</b>		
1 неделя	каникулы	
2 неделя	«Зимняя одежда и обувь»	
3 неделя	«Домашние животные»	
4 неделя	«Домашние птицы»	
<b>Февраль</b>		
1 неделя	«Посуда»	
2 неделя		
3 неделя	«Мебель»	
4 неделя		
<b>1 марта – 30 мая</b>		<b>Весна. Сезонные изменения в природе.</b>
<b>Март</b>		
1 неделя	«Мамин день»	
2 неделя	«Весна пришла»	
3 неделя		
4 неделя	«Транспорт»	
<b>Апрель</b>		
1 неделя	«Народное творчество»	
2 неделя		
3 неделя	«Лесные звери»	
4 неделя		
<b>Май</b>		
1 неделя	«Цветики – цветочки»	
2 неделя	«Насекомые»	
3 неделя	«Здравствуй, лето!»	
4 неделя		

### 2.3 Описание вариативных форм, способов,

Рабочая программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		
Детские виды деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы			Предметы, объекты окружающего	Психолого-педагогическое

	мира, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную, исследовательскую, изобразительную, музыкальную, коммуникативную активность детей.	просвещение. Сотрудничество. Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе, посредством создания совместных образовательных проектов.
--	---	---

## Виды детской деятельности

### Виды деятельности для детей раннего возраста (1,6 года – 3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- НОД по физическому развитию (физическая культура) – 2 в неделю, НОД по художественно-эстетическому воспитанию (музыкальная деятельность) – 2 в неделю.

### Игры-занятия с дидактическим материалом.

#### От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков. Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

#### Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).

Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

**Перечень разных видов детской деятельности, направленных на реализацию содержания по основным образовательным областям развития (в соответствии с ФГОС ДО)**

<b>Образовательная область развития</b>	<b>Детская деятельность</b>	<b>Формы организации детской деятельности</b>
<b>Физическое развитие</b>	<b>Двигательная</b> (овладение основными видами движения)	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<b>Игровая</b> (сюжетно –ролевая игра, как ведущая игра, игры с правилами и другие)	Сюжетные игры Игры с правилами
	<b>Коммуникативная</b> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Беседы Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами
	<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b> (в помещении и на улице)	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проектов
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная</b> (рисование, лепка, аппликация)	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов
	<b>Музыкальная</b> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально – дидактическая игра
	<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	Чтение Обсуждение Разучивание
	<b>Конструирование из разного материала</b> (строительного материала, конструкторов, модулей, бумаги, природного материала и др.)	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов Сюжетные игры
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Познавательно – исследовательская</b> (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование

		Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
<b>Речевое развитие</b>	<b>Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)</b>	Беседы Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами

### Цели и задачи видов деятельности

Вид деятельности	Цели	Задачи
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• становление игровой активности;</li> <li>• воспитание позитивного отношения к людям вокруг;</li> <li>• развитие инициативности;</li> <li>• воспитание уважения и принятия правил взрослых в отношении установления контактов с окружающими людьми.</li> </ul>	<p>Группа раннего развития и первая младшая группа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учиться играть рядом, не мешая другим малышам;</li> <li>• учиться манипулировать с одним предметом, а также переносить действия с одного предмета на другой (например, малыш возит легковую машинку, имитируя звук работы мотора, то же самое он делает и с грузовой машинкой);</li> <li>• обогащать чувственный опыт.</li> </ul>
Исследовательско-познавательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие сенсорных представлений;</li> <li>• поощрение продуктивной активности;</li> <li>• формирование первичных математических представлений;</li> <li>• расширение кругозора;</li> <li>• формирование общих представлений о мире вокруг.</li> </ul>	<p>Группа раннего развития и первая младшая группа: эти задачи будут едины, так как работа во второй продолжает те направления, которые были начаты в первой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать воображение за счёт использования одного атрибута в разных функциях (например, составленный из конструктора гараж превращается в домик для мишки);</li> <li>• формировать представления о мире флоры и фауны;</li> <li>• дать начальные знания о природных явлениях (дождь, снег, роса и пр.);</li> <li>• ознакомить с понятиями геометрических эталонов (формой, величиной);</li> <li>• развивать мелкую моторику;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать к активному использованию речи;</li> <li>• поощрять любознательность;</li> <li>• воспитывать уважение к порядку, а также прививать бережное отношение к природному окружению.</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• практика неподготовленного общения с товарищами и взрослыми;</li> <li>• развитие устной речи;</li> <li>• овладение речевыми нормами.</li> </ul>	<p>Группа раннего развития и первая младшая группа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать звуковую культуру речи (малыши осваивают произнесение звуков а, о, э, п, м, б);</li> <li>• развивать пассив словаря;</li> <li>• тренировать навыки спокойного общения друг с другом, без криков и слёз;</li> <li>• воспитывать привычку делиться с товарищем игрушками.</li> </ul>
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие творческой активности;</li> <li>• знакомство с произведениями искусства;</li> <li>• поощрение самостоятельности.</li> </ul>	<p>Группа раннего развития и первая младшая группа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учиться рисовать карандашом, кисточками;</li> <li>• познакомиться с разными средствами создания картинок — карандашами, фломастерами, красками, пальчиками, ладошками, штампами и пр.;</li> <li>• тренировать навык ориентации на листе бумаги.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание культурно-</li> </ul>	<p>Группа раннего развития и первая младшая группа:</p>

Самообслуживание и бытовая трудовая деятельность	<p>гигиенических навыков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование ценностного отношения к тому, что сделано другими людьми и своими руками;</li> <li>• развитие представлений о труде взрослых людей, а также его роли в жизни каждого члена общества.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тренировать навыки одеваться-раздеваться, умываться самостоятельно, кушать с минимальной помощью взрослого;</li> <li>• формирование привычки мыть руки перед едой, пользоваться горшком.</li> </ul>
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие логики, мышления;</li> <li>• формирование структурного подхода к анализу окружающего мира;</li> <li>• воспитание терпения, выдержки.</li> </ul>	<p>В младших группах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учиться делать постройки из кубиков, конструктора;</li> <li>• практиковаться в выделении частей постройки;</li> <li>• тренировать навык построения со свободным пространством внутри;</li> <li>• учиться изменять конструкции путём надстраивания, перестраивания;</li> <li>• развивать представления о форме, величине.</li> </ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщение к миру музыки;</li> <li>• развитие музыкальных способностей.</li> </ul>	<p>Музыкальная деятельность ставит перед воспитанниками ДОУ следующие задачи вне зависимости от возраста:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать интерес к музыке разных жанров и эпох;</li> <li>• знакомить с используемыми в музыкальных произведениях средствах выразительности (понижение или повышение тона, ускорение или замедление темпа и пр.);</li> <li>• приобщать к игре на музыкальных инструментах;</li> <li>• развивать чувство ритма, голос;</li> <li>• поощрять инициативу (в старшей, иногда в средней группе) в пении, танцах.</li> </ul>
Восприятие литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение представлений о мире;</li> </ul>	<p>Задачи этого вида деятельности также будут обобщёнными, разница только в материале, с которым работают малыши. Например, в младших группах это сказки («Репка», «Теремок» и пр.), в средней и старшей это</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стимуляция литературной формы речи;</li> <li>• воспитание уважения к словесному искусству.</li> </ul>	<p>тексты, в которых героев и сюжетных поворотов больше. И так, задачами реализации этого вида деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомиться с народным и авторским творчеством;</li> <li>• учиться выделять мораль (делать вывод) по сюжету;</li> <li>• развивать критическое мышление, объясняя поступки персонажей, в том числе и с точки зрения мотивов героев.</li> </ul>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширение опыта движений у детей;</li> <li>• воспитание потребности в двигательной активности;</li> <li>• развитие и совершенствование физических качеств.</li> </ul>	<p>В младших группах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осваивать прыжки на месте, отталкиваясь двумя ногами одновременно; учиться бегать 30–40 секунд без остановок;</li> <li>• приобщаться к участию в подвижных играх;</li> <li>• формировать навык забираться на 2–3 рейки шведской стенки;</li> <li>• развивать навык игр с мячом (катать, бросать);</li> <li>• формирование навыка выполнять имитационные упражнения (прыгать, как кузнечик, ползти, как гусеница и пр.).</li> </ul>

### Игровая деятельность

Дети 1,5-3 лет. Первая младшая группа

К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребенок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами-заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей третьего года жизни — стремление многократно повторять одни и те же действия, например кормить куклу или катать ее в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссерской игры, деятельности, в которой ребенок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

#### Задачи развития игровой деятельности детей

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.

3. Поддерживать первые творческие проявления детей.
4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

### **Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры**

Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор слушать больного и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу).

Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими.

Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу третьего года жизни выстраивает цепочки из 2—3-х игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала..., потом...).

Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии — кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками.

Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх-имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх — использование построек (строим диванчик, кровать для куклы и укладываем куклу спать).

### **Режиссерские игры**

Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.).

Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек.

Сюжетная и предметная игры тесно переплетаются: ребенок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся пенчиками в гнездышке и опять превращаются в шарики.

По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на транспорте; катание с горки («Крепче, куколка, держись, покатишься с горки вниз»); постройка из песка будки для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

### **Дидактические игры**

Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр.

Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер.

Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

### **Результаты развития игровой деятельности**

Достижения ребенка (Что нас радует):

- Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий.
- Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.
- Игровые действия разнообразны.
- Ребенок принимает предложения к использованию в игре предметов заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх.
- Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.

- Ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия.
- Игровую роль не принимает («роль в действии»).
- Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично.
- Игровые действия однообразны.
- Предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя.
- Редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий.

### **Способы поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно

выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Дети 1,6-3 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

#### **2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьёй, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Основная цель взаимодействия ДООУ с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие детей раннего возраста, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

1. Приобщение родителей к участию в жизни ДОО, активному участию в образовательном процессе.
2. Оказание помощи семьям воспитанников при адаптации, в развитии, воспитании и образовании детей.
3. Изучение запросов и потребностей в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности ДОО.
4. Изучение и пропагандирование лучшего опыта семейного воспитания.
5. Возрождение традиций семенного воспитания.
6. Повышение педагогической культуры, психолого-педагогической компетентности родителей.

В связи с этим можно выделить следующие основные направления взаимодействия с семьями детей:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в раннем возрасте;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

#### **Перспективное планирование работы с родителями:**

<i>Месяц</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Содержание</i>
Сентябрь	Консультации	Причины трудной адаптации детей к детскому саду
		Как мы играем с детьми (обзор игрушек для детей 2-го года жизни)
		Сенсорное развитие ребенка, развивающие игры
		Развитие движений
	Папки-передвижки	Адаптация детей
	Наглядная информация	Профилактика ОРВИ и гриппа
		Нетрадиционные способы профилактики заболеваний
Родительское собрание	Адаптация ребенка к ДОО	
Октябрь	Папки-передвижки	Осень
		Детки-двухлетки

		Профилактика ОРВИ и гриппа
	Консультации	Растем здоровыми и крепкими
		Влияние развивающей среды на развитие детей раннего возраста
		Что необходимо делать родителям, чтобы ребёнок меньше болел?
		Я сам
	Выставка	Поделки родителей и детей на тему «Урожай», «Осень»
	Анкетирование	Какой вы родитель
	Беседа	Роль отца в воспитании ребенка
	Выставка	Конкурс поделок родителей и детей из природных материалов
Ноябрь	Консультации	Права и обязанности родителей
		Развитие речи детей 2-го года жизни
		Где моя большая ложка
		Если ребенок часто и длительно болеет
	Наглядная информация Папки-передвижки	Осенние прогулки с ребёнком
		Как выбрать детскую обувь
		День матери
Памятка	Формирование культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста	
Декабрь	Папки-передвижки	Зима
		Наглядная информация
	Наглядная информация	Профилактика: кашель и насморк
		Чем опасны обморожения
		Консультации
	Консультации	Влияние пальчиковой гимнастики на речевые функции и здоровье детей
		Как научить ребёнка правильно реагировать на слово «нельзя»
		Правильное питание детей
		Сенсорный мир ребёнка
Выставка	«Елочная игрушка»	
Беседы	Чем можно заняться с ребёнком на прогулке зимой?	
	Как встретить новый год с детьми? Что и как дарить малышу на новый год?	

Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Как помочь птицам пережить зиму
		Что такое реакция манту?
		Что делать, если ребёнок не хочет убирать за собой игрушки?
	Консультации	Как организовать семейный досуг в зимнее время года
		Организация семейных прогулок
		Шесть родительских заблуждений о морозной погоде
	Беседы	Почему ребёнок не слушается?
Памятка	Познавательное развитие детей второго года жизни	
Февраль	Консультации	Темперамент ребёнка
		Как выбрать книгу для малыша
		Как научить ребёнка рисовать (игры с красками)
	Наглядная информация Папки-передвижки	Игры для развития речи (2 года)
		23 февраля – День защитника отечества
		Возрастные особенности ребёнка 2 лет
	Беседы	Как гулять с пользой для здоровья
		Профилактика кариеса
Март	Папки-передвижки	Весна
		8 марта – Международный женский день
	Наглядная информация	Состав детской аптечки
		Игрушка в жизни ребёнка
		Музыка малышам
		Если ребёнок упрямится
	Беседы	Почему ребёнок капризничает
		Конкурс- выставка
	Консультация	Развитие мелкой моторики у детей
		Развивающие игры
Домашние животные и дети		
Апрель	Консультации	Подбор игрушек для детей раннего возраста
		Рекомендации для родителей по организации игрового уголка
		Терпеть или наказывать

	Беседы	Если ребёнок ведёт себя агрессивно
		Как научить ребёнка не бояться врача
		Как научить ребёнка узнавать цвета
		Весенние прогулки с родителями
		Почему ребёнок не слушается
	Наглядная информация Папки-передвижки	Осторожно – сосульки
		Телевидение и дети
		Секреты воспитания вежливого ребёнка
Безопасность детской игрушки		
Май	Папки-передвижки	С Днем Победы
		Наглядная информация
	Конъюнктивит	
	Летний отдых с детьми	
	Профилактика кишечных отравлений	
	Консультации	Растем здоровыми и крепкими
		Как победить детские страхи
		Как научить ребенка самостоятельно одеваться
	Итоговое родительское собрание	Мы стали на год старше
	Анкетирование	Я и мой ребенок

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Организация режима пребывания детей в ОУ

Режим работы СП «ОДО» ГБОУ Центра образования №167 Красносельского района Санкт-Петербурга составляет 12 часов (07.00 – 19.00); рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни. Согласно статье 112 Трудового Кодекса Российской Федерации, а также Постановления РФ о переносе выходных дней в 2020 году (Постановление Правительства от 10 июля 2019 года №875 «О переносе выходных дней в 2020 году» и в 2021 году (к настоящему времени соответствующий документ о переносе выходных дней в 2021 году еще не принят), в календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные) дни, дни нефункционирования ДОУ в летний период на основании Распоряжения администрации Красносельского района СПб.

**Календарная продолжительность учебного года** составляет: 365 дней (52 недели 1 день ) в том числе:

-Учебный период 273 дня (39 недель )

-Летний период 92 дня (13 недель 1 день)

Праздники и развлечения для детей в течение учебного года планируются в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования Структурного подразделения



«Отделение дошкольного образования» Государственного бюджетного образовательного учреждения Центра образования №167 Красносельского района Санкт-Петербурга.

Работа в летний оздоровительный период организуется в соответствии Планом работы на летний оздоровительный период, тематическим планированием недель, календарным планированием педагогов, а также с учетом климатических условий Санкт-Петербурга. В летний оздоровительный период с детьми организуются подвижные игры, соревнования, целевые прогулки, праздники, развлечения, оздоровительные мероприятия с максимальным пребыванием детей на свежем воздухе. Календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом директора. Все изменения, вносимые в календарный учебный график, утверждаются приказом директора и доводятся до всех участников образовательного процесса.

**Выписка из календарного учебного графика на 2020- 2021гг**

**Календарный учебный график СП «ОДО» ГБОУ Центра образования №167  
Красносельского района Санкт-Петербурга на 2020-2021 учебный год**

**Группа раннего возраста (1,6-2 лет)**

Календарная продолжительность учебного года, в том числе:	01.09. – 16.07. 319 дней (46 недель)
-учебный период	01.09.-31.05. 273 дня (39 недель )
-летний период	01.06.-16.07. (с учетом графика функционирования ДОУ в летний период) 46 дней (7 недель)
Календарная продолжительность учебного периода, в том числе:	01.09.-31.05. 273 дня (39 недель )
-1 полугодие,	18 недель
-2 полугодие	21 неделя
Продолжительность учебной недели (дней)	5 дней
Объем недельной образовательной нагрузки (непрерывной образовательной деятельности), в час, в том числе:	1 ч.30 мин.
- Максимальная продолжительность НОД (мин.)	10 мин.
- Продолжительность перерыва между НОД (мин.)	10 мин.
-Количество НОД	9
Сроки проведения педагогической диагностики реализации Программы	В процессе НОД, совместной деятельности, самостоятельной деятельности детей, в процессе индивидуальной деятельности: -1-2 недели сентября -2-3 недели мая
<b>Летний период (с учетом графика функционирования ДОУ в летний период)</b>	
Календарная продолжительность летнего периода	01.06.-16.07.
Объем недельной образовательной нагрузки, в час, в том числе:	40 мин.
-В 1-ю половину дня (НОД по физической культуре, НОД по художественно-	40 мин.

эстетическому развитию – музыкальная деятельность) - НОД во 2-ую половину дня	00 мин.
--	---------

#### Праздничные и выходные дни

Наименование	Период	Количество дней	Выходные/праздничные дни, выпадающие на будние дни
День народного единства	04.11.2020	1	04.11.2020 (среда)
Новогодние каникулы, Рождество Христово	01.01.2021-07.01.2021	7	01.01.2021 (пятница), 04.01.2021-07.01.2021 (понедельник-четверг)
День защитников Отечества	23.02.2021	1	23.02.2021 (вторник)
Международный женский день	08.03.2021	1	08.03.2021 (понедельник)
Праздник Весны и Труда	01.05.2021-03.05.2021	3	03.05.2021 (понедельник)
Праздник Весны и Труда	09.05.2021-10.05.2021	2	10.05.2021 (понедельник)

#### Выписка из учебного плана на 2020- 2021г.г.

Возрастные группы	Группа раннего возраста (1,5-2 лет)
Содержание образовательной области	Количество НОД в неделю и длительность в мин.
<b>Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»</b>	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Реализуется в режимных моментах, играх, развлечениях, беседах, в ходе индивидуальной работы педагога-психолога с детьми, в процессе реализации образовательных проектов, интегрируется в другие образовательные области.
Формирование основ безопасности, в том числе в рамках вариативной части ООП ДО*	Реализуется в режимных моментах, играх, развлечениях, беседах, интегрируется в другие образовательные области
Трудовое воспитание	Реализуется в режимных моментах, играх, развлечениях, беседах, интегрируется в другие образовательные области.
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1/10

Ознакомление с окружающим миром, в том числе в рамках вариативной части ООП ДО	1/10
Познавательная - исследовательская деятельность	Реализуется в играх, режимных моментах, совместной деятельности, образовательных проектах и интегрируется в другие образовательные области
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
Развитие речи	1/10
Приобщение к художественной литературе	Реализуется в режимных моментах, проектной деятельности. Интегрируется в другие образовательные области.
<b>Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»</b>	
Рисование	1/10
Лепка	1/10
Аппликация	-
Приобщение к искусству	Реализуется в режимных моментах, играх, проектной деятельности. Интегрируется в другие образовательные области
Конструктивно-модельная деятельность	Реализуется в режимных моментах, играх, совместной деятельности. Интегрируется в другие образовательные области
Музыкальная деятельность	2/10
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
Физическая культура (в помещении, на прогулке)	2/10
Физическая культура в бассейне	-
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Реализуется в режимных моментах, играх, совместной деятельности. Интегрируется в другие образовательные области
Подвижные игры	Реализуется в режимных моментах, играх, совместной деятельности. Интегрируется в другие образовательные области
Итого НОД в неделю, общая нагрузка	9/1ч.30мин.
ИТОГО НОД за учебный период с 01.09. по 31.05.	351

**В летний период реализация учебного плана предусматривает:**

- Отмену НОД по всем образовательным областям, кроме НОД по физическому развитию (физической культуре), по художественно-эстетическому развитию (музыкальная деятельность).

- Реализация содержания образовательных областей, по которым отменяются НОД, осуществляется через организацию совместной деятельности воспитателя с детьми по теме дня (на свежем воздухе) на игровых площадках, в соответствии с планом летне-оздоровительной работы.

- В течение дня организуются различные виды детской деятельности по теме дня

- НОД по физическому развитию (физическая культура) – 2 в неделю, НОД по художественно-эстетическому воспитанию (музыкальная деятельность) – 2 в неделю;

-культурно – досуговые, физкультурно – оздоровительные, профилактические, спортивные мероприятия, развлечения, а также спортивные, подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, целевые прогулки на свежем воздухе.

#### **Организация режима пребывания детей в группе детского сада**

• Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

• Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

• Решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

• Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в ГБДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

• В соответствии с СанПиН разработано расписание непосредственно образовательной деятельности (занятия как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе), включая реализацию дополнительных образовательных программ.

• Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

#### *Организация режима дня*

При проведении режимных процессов ДОУ придерживается следующих правил:

• Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

• Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

• Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

• Формирование культурно-гигиенических навыков.

• Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

• Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

• Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

#### *Основные принципы построения режима дня:*

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. В работу группы внедрены следующие режимы дня:

-на холодный и теплый период года ( в дождливую погоду и в солнечную погоду);

-на неблагоприятную погоду (в любое время года);

- щадящий режим дня;

- адаптационный режим;

- на день проведения праздничного утренника;

- на период карантина, повышенной заболеваемости детей, пониженной t в группе (в осеннее – весенний периоды).

#### **Режим дня в группе раннего возраста (от 1,5 до 2 лет) №2 «Улыбка» СП ОДО» на холодный период года, режим работы группы - 12 ч**

7.00-8.00 – прием детей, игры, индивидуальная работа с детьми

8.00-8.05 – утренняя гимнастика  
 8.05-8.15 – подготовка к завтраку  
 8.15-8.45 – завтрак, постепенная подготовка к образовательной деятельности  
 8.45 – 9.00 - самостоятельная деятельность детей в центрах активности, индивидуальная работа психолога с детьми (*по расписанию группы*)  
 9.00 - 9.10- непрерывная образовательная деятельность в группе, музыкальном зале (по расписанию группы), в перерывах между НОД (10 мин) самостоятельная деятельность детей в центрах активности, игры:  
     9.00-9.10 – НОД №1 (1-я подгруппа)  
     9.10-9.20 - НОД №1 ( 2-я подгруппа)  
     9.40-9.50 НОД №2 (1-я и 2-я подгруппы)  
*с одной подгруппой детей проводит воспитатель НОД, со второй – игры помощник воспитателя*  
 9.20 – 9.30 - совместная деятельность с педагогами, самостоятельная игровая деятельность  
 9.40 - 9.50/9.50-10.00 – подготовка к 2-ому завтраку, второй завтрак  
 9.50 - 10.05 – подготовка к прогулке  
 10.05 -11.15 – прогулка (самостоятельные игры, наблюдения)  
 11.15-11.25 – возвращение с прогулки  
 11.25-11.35 – подготовка к обеду  
 11.35-12.05 – обед  
 12.05-12.10 – подготовка ко сну  
 12.10-15.10 – дневной сон  
 15.10-15.20/15.10-15.30 – постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность в центрах активности, игры  
 Организация по подгруппам непрерывной образовательной деятельности (НОД) в группе, музыкальном зале (*по расписанию группы*), игровой деятельности:

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
НОД № 2	15.20-15.30. (1-я и 2-я подгруппы)	-	15.20-15.30. (1-я и 2-я подгруппы)	-	-
Подготовка к полднику, полдник	15.30.-16.00.	15.30.-16.00.	15.30.-16.00.	15.30.-16.00.	15.30.-16.00.
Игры, самостоятельная деятельность, досуги	16.00-16.40	16.10-16.40	16.00-16.40	16.00-16.40	16.00-16.40

16.40 -17.00 - подготовка к прогулке  
 17.00-19.00 – прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность), уход детей домой

#### **Вариативные режимы дня**

В ДОУ практикуется гибкая система режимов пребывания дошкольников в образовательной организации. Гибкий режим – это система быстрого реагирования на внезапно изменившуюся ситуацию, учитывающая возможные нестандартные ситуации: неблагоприятные погодные условия, отсутствие персонала, желание родителей приводить и забирать ребенка в удобное для них время, карантины, повышенная заболеваемость детей, понижение t в группе (в осенне-весенний периоды), адаптационные условия, ЧС в микрорайоне, др.

#### **Вариативные режимы дня**

В каких случаях применяется	Способы реализации
<i>При неблагоприятных погодных условиях</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>дождь (затяжной) низкая температура воздуха (ниже – 15 С);</li> </ul>	В ДОУ могут проводиться экскурсии по детскому саду в различные кабинеты и

<ul style="list-style-type: none"> <li>• штормовой ветер (скорость ветра более 7 м/с);</li> <li>• ЧС, другое.</li> </ul> <p>Сокращается продолжительность прогулки при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с.</p> <p>Прогулки отменяются во время штормового предупреждения МЧС РФ или выпадения обильных осадков (проливного дождя, града, сильной метели).</p> <p>Также прогулка может быть отменена по решению администрации детского сада, если на территории дошкольной организации существует угроза жизни и здоровью детей и сотрудников до ее устранения.</p>	<p>помещения ДОУ, где дети знакомятся с разными профессиями работников детского сада.</p> <p>В группах проводятся прослушивания различных аудиоматериалов, чтение по заявкам, творческое сочинительство, проводятся весёлые подвижные игры и др.</p> <p>Организовывается межвозрастное общение: совместные концерты, театральные экспромты, совместная продуктивная и игровая деятельность детей разных возрастных групп и т.п.</p> <p>Увеличивается время на игровую, совместную и самостоятельную деятельность детей.</p> <p>Специфика режима дня: день насыщается эмоционально насыщенными мероприятиями, а прогулочной зоной определяется все учреждение.</p>
<i>Адаптационный режим</i>	
<p>В начале учебного года до 2-3 недель – для детей дошкольного возраста, 4- 5 недель – для детей раннего возраста,</p> <p>Индивидуально для детей, адаптационный период которых приходится на другие временные отрезки (поступление в течение года),</p> <p>Индивидуально для детей, адаптационный период которых характеризуются осложнениями.</p>	<p>Дети могут находиться в учреждении не целый день, а несколько часов. По мере привыкания время пребывания ребенка в группе увеличивается.</p> <p>В этот период характерно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• усиление медицинского контроля,</li> <li>• отсутствие организованных форм обучения,</li> <li>• увеличение времени, отведенного на дневной сон,</li> <li>• увеличение времени на осуществление бытовых моментов,</li> <li>• увеличение времени пребывания детей на свежем воздухе.</li> </ul>
<i>Режим дня при проведении праздников</i>	
<p>В дни проведения праздничных мероприятий в группе</p>	<p>Допустимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• смещение времени проведения утренней прогулки,</li> <li>• перенос организованных форм обучения,</li> <li>• приход детей к утреннему мероприятию.</li> </ul>
<i>Щадящий режим</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• часто болеющие дети,</li> <li>• дети в реабилитационный период – после выздоровления (в соответствии с рекомендациями врача),</li> <li>• дети, имеющие 3-4-ю группы здоровья,</li> <li>• дети с повышенной реактивностью нервной системы,</li> <li>• дети с повышенной тревожностью.</li> </ul>	<p>Специфика режима дня: создание благоприятного эмоционально-психологического микроклимата.</p> <p>Организация спокойной окружающей обстановки, постоянное нахождение в поле зрения педагога. Строгое соблюдение режима со своевременной сменой различных видов деятельности и чередованием их с отдыхом, приглашение к участию в спокойных и подвижных играх в течение дня, совместные игры с педагогом.</p>

	<p>Сон: увеличение продолжительности дневного сна, укладывание первым и подъем последним.</p> <p>Кормление: исключить нелюбимое блюдо; не заставлять съедать целую порцию; по показаниям соблюдать диету; кормление детей с повышенной возбудимостью проводить отдельно от всей группы; увеличить время, необходимое для приема пищи.</p> <p>Бодрствование: во время НОД увеличить индивидуальное обращение к ребенку, не допускать переутомления, разрешить отвлечься, сократить продолжительность занятия, освободить от третьего занятия, обеспечить рациональную двигательную активность в группе и на прогулке, следить за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности).</p> <p>Физическое воспитание: Освобождение от занятий физической культурой или ограничение физической активности, в зависимости от рекомендаций врача (см. лист здоровья).</p>
<i>Режим дня при карантине и при повышенной заболеваемости детей</i>	
<p>При карантине, на время действия карантина организация режимных моментов и образовательного процесса согласуется с врачом-педиатром с учетом заболевания и профилактических мероприятий.</p> <p>Действует на период наложения карантина, устанавливается по рекомендации медицинской организации, обслуживающей ДОУ.</p> <p>Повышение заболеваемости детей (ОРВИ, грипп) группы, в том числе во время эпидемического подъема в СПб(в соответствии с постановлением главного государственного санитарного врача по городу СПб).</p> <p>Действовать согласно Инструкции при карантине.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прекращается контакт с детьми других групп;</li> <li>• уменьшается время НОД (перенос по возможности НОД на прогулку) и увеличивается время прогулок для более продолжительного сквозного проветривания, санитарной обработки группового помещения;</li> <li>• усиливается утренний фильтр детей при приеме в группу;</li> <li>• увеличивается количество культурно-гигиенических мероприятий (мытьё рук, личная гигиена);</li> <li>• отменяются массовые культурно-развлекательные и спортивные мероприятия в закрытых помещениях;</li> <li>• все образовательные мероприятия, запланированные к проведению в музыкальном зале, проводятся в групповом помещении;</li> <li>• для организации образовательных мероприятий в группе используются только те пособия и игрушки, которые можно обрабатывать обеззараживающими растворами;</li> <li>• не проводится работа с раздаточным материалом.</li> </ul>

## Расписание непрерывной образовательной деятельности в старшей группе № 2

Дни недели	Области развития по ФГОС					Наименование образовательной деятельности	Время
	С	О	П	Р	Х		
Понедельник	+	+	+			<b>Познавательное развитие:</b> Формирование целостной картины мира	9.00-9.10 1 подгруппа 9.10-9.20 2 подгруппа
				+	+	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Музыка	15.20-15.30-- 1-я и 2-я подгруппы
Вторник	+	+	+			<b>Речевое развитие:</b> развитие речи	9.00-9.10 1 подгруппа 9.10-9.20 2 подгруппа
				+	+	<b>Физическое развитие:</b> физическая культура в зале	9.40-9.50- - 1-я и 2-я подгруппы
Среда	+	+		+		<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Рисование	9.00-9.10 1 подгруппа 9.10-9.20 2 подгруппа
				+	+	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Музыка	15.20-15.30- - 1-я и 2-я подгруппы
Четверг	+	+	+			<b>Познавательное развитие:</b> Формирование элементарных математических представлений	9.00-9.10 1 подгруппа 9.10-9.20 2 подгруппа
				+	+	<b>Физическое развитие:</b> физическая культура в зале	9.40-9.50- - 1-я и 2-я подгруппы
Пятница	+	+		+		<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Лепка	9.00-9.10 1 подгруппа 9.10-9.20 2 подгруппа
						Всего: 9 занятий	



**Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке**

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	4 часа 20 мин
Сон дневной	Не менее 3 часов	2 часа
Самостоятельная деятельность детей	3-4 часа	3 часа
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 40 мин.	40 мин.
Продолжительность непрерывной ОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	10 мин./ 10 мин	10 мин./ 10 мин
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	10 минут

**Режим двигательной активности детей первой младшей группы.**

Формы организации деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	5	5	5	5	5
Игры до НОД	50	50	50	50	50
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	3	3	3	3	3
Самостоятельная двигательная активность	80	80	80	80	80
Музыкальное занятие		10		10	
Физкультурное занятие	10		10		10
Двигательная активность на утренней прогулке	100	100	100	100	100
Бодрящая гимнастика	5	5	5	5	5
Самостоятельная двигательная активность после полдника	35	35	35	35	35

Двигательная активность на вечерней прогулке	100	100	90	100	100
Самостоятельная двигательная активность после вечерней прогулки	20	20	20	20	20
<b>Всего</b>	<b>358</b>	<b>358</b>	<b>358</b>	<b>358</b>	<b>358</b>

***Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)***

<b>Режимные моменты</b>	<b>Рекомендации</b>
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь

Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

### Адаптационный режим

**Адаптация** - это процесс вхождения человека в новую для него среду и приспособление к ее условиям. Адаптация является активным процессом, приводящим и к позитивным (адаптированность, т.е. совокупленность всех полезных изменений организма и психики) результатом, или негативным (стресс).

**Существует 3-и фазы адаптационного процесса:**

1. Острая фаза или период дезадаптации. Она сопровождается разными колебаниями в соматическом состоянии и психическом статусе.
2. Подострая фаза или собственно адаптация. Характеризуется адекватным поведением ребенка, т.е. все сдвиги уменьшаются и регистрируются лишь по отдельным параметрам.
3. Фаза компенсации или период адаптированный. Характеризуется убыстрением темпа развития.

Кроме того, различают три степени тяжести прохождения острой фазы адаптационного периода:

1. Легкая адаптация: к 20-му дню пребывания в детском учреждении- нормализуется состояние ребенка.
2. Адаптация средней тяжести: поведенческие реакции восстанавливаются к 30-му дню пребыванию в детском учреждении.
3. Тяжелая адаптация: характеризуется, во-первых, значительной длительностью (от двух до шести месяцев и более).

**Организация адаптационного периода.**

Индивидуальный подход к ребенку, побуждение ребенка к общению со сверстниками, контроль за физическим состоянием ребенка, создание предметно-развивающей среды (использование нетрадиционных форм).

**Задачи процесса адаптации:**

1. Сохранение и укрепление здоровья ребенка раннего возраста.
2. Создание условий, направленных на стимулирование у малыша доверительного отношения к незнакомым взрослым в процессе совместной предметно- игровой деятельности.
3. Формирование системы взаимодействия с родителями для повышения их педагогической компетентности.

Для облегчения прохождения адаптации ребенка используем гибкий режим дня.

Варианты зависят от степени активности ребенка. Создание устойчивых ритуалов, традиций – одно и важных факторов ускорения приспособляемости детей.

### Адаптационный режим

	Общая длительность	Участие в играх	Участие в прогулках	Питание	Дневной сон
--	--------------------	-----------------	---------------------	---------	-------------

	ть дневного пребывания				
I неделя Первый день	10-40 мин.	Да	С учетом индивидуальных особенностей	Нет	Нет
Второй-четвертый день	1-2 часа	Да	Да	С учетом индивидуальных особенностей	Нет
Пятый день	2-3 часа	Да	Да	С учетом индивидуальных особенностей	Нет
II неделя Первый день	2-3 часа	Да	Да	Да Двухразовое	Нет
Второй-четвертый день	2-4 часа	Да	Да	Да Двухразовое	Нет
Пятый день	2-4 часа	Да	Да	Да Двухразовое	Нет
III неделя Первый день	2-4 часа	Да	Да	Да Двухразовое	Нет
Второй-четвертый день	4-6 часов	Да	Да	Да Двухразовое	Да длительность с учетом индивидуальных особенностей
Пятый день	4-6 часов	Да	Да	Да Двухразовое	Да длительность с учетом индивидуальных особенностей
IV неделя Первый день	4-6 часов	Да	Да	Да Двухразовое	Да длительность с учетом индивидуальных особенностей
Второй-четвертый день	6-8 часов	Да	Да	Да Двухразовое	Да
Пятый день	6-8 часов	Да	Да	Да Двухразовое	Да

### 3.2 Культурно – досуговая и проектная деятельность

#### Праздники, развлечения, тематические мероприятия для воспитанников

Наименование	Сроки/ даты
Праздник на территории ДОУ «День знаний»	01.09.2020
Экскурсии по детскому саду «Наш детский сад»	01.09.2020-11.09.2020
Выставка-конкурс творческих работ детей и родителей «Золотая осень»	12.10.2020-01.11.2020
Тематические дни «Любимая книга»	29.10.2020
Выставка-конкурс творческих работ детей и родителей «Зимняя сказка»	14.12.2020-31.12.2020
Новогодние праздники	21.12.2020-28.12.2020
Неделя настольных игр	11.01.2021-15.01.2021
Праздник на территории «Масленица»	12.03.2021
Неделя детской книги	15.03.2021-19.03.2021
Выставка детских работ «Я и космос»	05.04.2021-16.04.2021
Весенние праздники (ясли)	12.04.2021-16.04.2021
Выставка семейных архивов «Я помню! Я горжусь!»	26.04.2021-14.05.2021
Неделя здоровья	17.05.2021-21.05.2021
Праздник «День города»	27.05.2021
Фотовыставка «Мой любимый город»	17.05.2021-31.05.2021

#### Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период

Наименование	Сроки/ даты
Праздник на территории ДОУ «Международный день защиты детей»	01.06.2021
Неделя безопасности «Безопасность на дороге, дома, на природе». Музыкально-спортивные досуги	02.06.2021-10.06.2021
Праздник на территории ДОУ «День России»	11.06.2021
Неделя здоровья, спортивный досуг	15.06.2021-18.06.2021
Тематическая неделя «Ура! Игра!»	21.06.2021-25.06.2021
Тематические прогулки «Экологический десант»	28.06.2021-02.07.2021
Праздник «День семьи, любви и верности»	09.07.2021
Тематическая неделя «Природа». Праздник цветов.	12.07.2021-16.07.2021

#### 3.3. Особенности образовательного процесса в летний период

Работа в летний оздоровительный период организуется в соответствии Планом работы на летний оздоровительный период, тематическим планированием недель, а также с учетом климатических условий Санкт-Петербурга. В летний оздоровительный период с детьми организуются подвижные игры, соревнования, целевые прогулки, праздники, развлечения, оздоровительные мероприятия с максимальным пребыванием детей на свежем воздухе. Образовательная деятельность в летний период конкретизируется в календарном планировании педагогов с учетом режима дня, плана работы ДОУ на летний оздоровительный период.

### Цель образовательной деятельности в летний период:

Создание оптимальных условий для сохранения и укрепления физического, психического и социального здоровья воспитанников ДОУ, развитие познавательных способностей детей.

### Задачи образовательной деятельности в летний период:

- Способствовать укреплению здоровья детей, повышению адаптационных возможностей детского организма, предупреждение заболеваемости и травматизма.;
- Формировать у воспитанников привычки к здоровому образу жизни;
- Формировать навыки безопасного поведения;
- Развивать двигательные, психические, интеллектуальные, творческие способности воспитанников в разнообразных видах деятельности;
- Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей, развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности дошкольников.
- Проводить просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.
- Повышать компетентность педагогов в вопросах организации летней оздоровительной работы, мотивировать педагогов на улучшение качества организации летнего отдыха дошкольников;
- Привлекать семей воспитанников к участию в воспитательном процессе на основе педагогики сотрудничества.
- Подготовить учреждение к началу нового учебного года.

Содержание образования детей в летний период реализуется в партнерской деятельности взрослого с воспитанниками, которая предполагает:

- включенность педагога в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности;
- открытое временное завершение деятельности (каждый действует в своем темпе);
- интеграцию художественно-эстетической и физкультурно-оздоровительной деятельности с другими видами детской деятельности (познавательной практической, общением, игровой, трудовой и др.).

В период летнего оздоровления приоритетным является организация деятельности детей физкультурно-оздоровительной и художественно-эстетической направленности, которая осуществляется в специально организованных формах, регламентированных типовым учебным планом дошкольного образования, по соответствующим образовательным областям («Физическая культура», «Искусство») и нерегламентированной деятельности воспитанников, включающей:

- самостоятельную деятельность в условиях созданной педагогическими работниками предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей каждому ребенку возможность выбрать деятельность по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованную педагогическим работником деятельность детей, направленную на решение образовательных задач.

### **Физкультурно-оздоровительная работа включает:**

- утреннюю гимнастику;
- физкультурные занятия (игрового, сюжетного, тематического вида);
- подвижные игры и физические упражнения на прогулке;
- активный отдых (физкультурные досуги, физкультурные праздники, Дни здоровья);

- самостоятельную двигательную деятельность;
- закаливание.

Утренняя гимнастика проводится ежедневно на воздухе. В ее содержание с учетом возрастных особенностей воспитанников могут быть включены:

- комплекс общеразвивающих упражнений;
- обыгрывание сюжета;
- 3—4 подвижные игры;
- физические упражнения с использованием полосы препятствий, простейших тренажеров;
- оздоровительный бег на участке;
- элементы ритмической гимнастики, танцевальные движения, хороводы и др.

В летний период создаются благоприятные условия для двигательной активности детей и усиления оздоровительного воздействия физических упражнений.

Физкультурные занятия на воздухе направлены на:

- повышение адаптивных и функциональных возможностей организма воспитанников на основе комплексного использования физических упражнений, подвижных игр в сочетании с природными средствами оздоровления (солнце, воздух, вода, климатические условия) и гигиеническими факторами (наличие спортивной одежды и обуви, гигиена мест проведения занятий и др.);

- расширение двигательного опыта детей; закрепление и совершенствование упражнений в ходьбе, беге, прыжках, лазаньи, метании; развитие физических качеств (силы, быстроты, ловкости, выносливости, гибкости); овладение элементами спортивных игр, техникой спортивных упражнений за счет оптимального и вариативного применения предметной физкультурно-развивающей среды, адекватной возрасту и способностям воспитанников.

При организации подвижных игр и физических упражнений на прогулке особое внимание следует уделять индивидуальной работе с воспитанниками. Подбор материала необходимо осуществлять с учетом особенностей двигательного развития детей раннего и дошкольного возраста.

Вариантами организации подвижных игр и физических упражнений на прогулке являются:

*Комплекс подвижных игр* (2—3 игры) и физических упражнений с определенной направленностью (в том числе сюжетной):

- профилактика нарушений осанки и плоскостопия;
- развитие координационных способностей;
- развитие физических качеств;
- совершенствование двигательных умений и навыков (выполнение знакомых движений в новых сочетаниях, из необычных исходных положений, в необычных условиях и т. п.).

*Элементы спортивных игр* (баскетбол, футбол, настольный теннис, городки и др.) и спортивные упражнения (катание на велосипеде, самокате, др.).

*Игры с элементами спортивного ориентирования.*

*Комплекс подвижных игр* (2—3 игры) с разными видами основных движений, развивающих творческую активность и самостоятельность воспитанников.

*Активный отдых* (физкультурные досуги, физкультурные праздники, Дни здоровья) как форма коллективного, деятельного отдыха, комплексно решает оздоровительные, образовательные и воспитательные задачи, способствует развитию у детей умения творчески использовать двигательный опыт в условиях эмоционального общения со сверстниками, побуждает каждого ребенка к максимальному проявлению своих способностей.

Тематика физкультурно-массовых мероприятий на воздухе должна отражать специфику летнего оздоровления.

*Самостоятельная двигательная деятельность* является одним из структурных компонентов двигательного режима в учреждении дошкольного образования. Именно в этом виде деятельности ребенок в наибольшей степени может проявить уровень своих двигательных, игровых, коммуникативных умений. Самостоятельная двигательная деятельность возникает по инициативе ребенка и проходит под наблюдением взрослого, при его косвенном руководстве. Для ее разнообразия в период летнего оздоровления необходимо создание следующих условий:

- включение в режим дня времени на самостоятельную двигательную деятельность (утром, после завтрака, на прогулках, после сна, в разных видах деятельности);
- обеспечение необходимым спортивным инвентарем (оборудованием) для выполнения физических упражнений на воздухе;
- предоставление достаточного места для движений, выполнения физических упражнений;
- индивидуализация (дифференциация) физических упражнений с учетом уровней (гиперподвижные, малоподвижные, оптимально подвижные дети) и типов двигательной активности воспитанников;
- проведение профилактической работы (профилактика нарушения зрения, осанки, профилактика плоскостопия и др.)

*Закаливание* является важным средством укрепления здоровья воспитанников при условии, что оно органично включено в комплекс физкультурно-оздоровительных мероприятий и представляет собой определенную систему, простую в исполнении и отвечающую индивидуальным особенностям здоровья и развития детей.

Методы закаливания необходимо включать в режимные процессы, используя естественные природные факторы (воздух, воду, рассеянные лучи солнца):

- ежедневные оздоровительные прогулки (не реже двух раз в день общей продолжительностью не менее 3 ч 20 мин — 4 ч в зависимости от режима учреждения дошкольного образования);
- многократное умывание в течение дня;
- закаливающее мытье ног и рук по методике;
- полоскание полости рта водой комнатной температуры после каждого приема пищи;
- дневной сон при открытых окнах (избегая сквозняков);
- ходьба босиком в течение дня: до и после сна, в любое время по желанию детей (от 2—5 мин в группе раннего возраста до 15—20 мин в старшей группе); по траве, песку.

На спортивных и игровых площадках обеспечиваются:

- закрепление и совершенствование различных видов движений у детей (ходьбы, бега, прыжков, лазания, бросания, ловли и метания);
- развитие физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости);
- воспитание положительных нравственно-волевых черт личности (активности, самостоятельности). В качестве основных средств воспитания и развития движений у дошкольников летом используются: подвижная игра, игровые упражнения, игры-забавы, физкультурные упражнения, спортивные игры, “школа мяча”, “школа скакалки”, игры-эстафеты, спортивные праздники и развлечения.

Обеспечивается соблюдение питьевого режима, контроль за одеждой детей в соответствии с погодой. Летом воспитанники почти все время проводят на территории ДОО. Прием воспитанников проводится на игровом участке группы.

При планировании работы с воспитанниками в летний период педагогам следует создать условия организации самостоятельной деятельности воспитанников и совместной деятельности взрослых и детей в группе, а также на участке детского сада. В планах



воспитателей в течение дня должны быть предусмотрены все виды детской деятельности: двигательная, продуктивная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, чтение художественной литературы, игровая.

В летнее время на улице с детьми организовывается продуктивную образовательную деятельность (рисование, аппликация, оригами, бумагопластика и т. д.). Для этого на участке созданы соответствующие условия (устойчивые столы, стулья, выносные мольберты).

**Работа по развитию художественно-эстетического направления включает:**

- изобразительную деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование, детский дизайн);

- музыкальную деятельность воспитанников;

- ознакомление с произведениями художественной литературы и фольклора.

При организации изобразительной деятельности воспитанников в летний оздоровительный период важным является:

- рассматривание произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства, отображающих красоту летней природы;

- проведение художественно-дидактических игр, направленных на развитие у детей представлений о форме, цвете;

- экспериментирование с изобразительными, природными и дополнительными материалами;

- включение в образовательный процесс творческих заданий, способствующих развитию творческого воображения воспитанников (придумывание новых образов, подбор цветовых сочетаний, дополнение ранее созданных сюжетов с помощью разнообразных материалов и техник, рисование с натуры (деревьев, цветов), мелками на асфальте, палочками на песке);

- освоение нетрадиционных техник рисования (граттаж, пальцевая живопись, монотипия, пластилинография, набрызг, флоротипия, ниткография и др.);

- лепка из глины, пластилина, соленого теста (объемные изображения, декоративные пластины);

- аппликационная деятельность (создание плоскостных, полубъемных изображений; объемных аппликаций в технике бумажной пластики (из полос, смятой бумаги; аппликаций с элементами флористики и др.);

- конструирование техническое (из конструктивного материала, деталей конструкторов) и художественное (из бумаги, картона, природного и дополнительного материалов);

- детский дизайн: аранжировки (букеты, картины из растений, бижутерия из искусственного и природного материала и др.); дизайн одежды (проектирование масок, головных уборов, костюмов для праздников и развлечений); декоративно-пространственный дизайн (интерьер кукольного уголка, создание декоративных панно и др.).

В летний оздоровительный период с целью создания эмоционального комфорта детей целесообразным является:

- включение изобразительной деятельности в детские праздники;

- проведение развлечений, которые включают экспериментирование детей с изобразительными и природными материалами, содействуют закреплению представлений о видах, жанрах искусства, средствах художественной выразительности, конкурсов с различными номинациями;

организация творческих мастерских, занимательных игротек, игр с песком.

В летний оздоровительный период при *организации музыкальной деятельности* воспитанников важным является:

- использование музыки в режимных моментах;
- фоновое звучание любившихся детям вокальных и инструментальных произведений;
- проведение музыкально-дидактических игр и заданий, музыкальных викторин;
- включение в образовательный процесс музыкальных произведений, воплощающих «летние» образы (А. Вивальди, П. И. Чайковского и др.);
- сольное и коллективное музицирование;
- самостоятельная музыкальная деятельность детей (исполнение песен и танцев, организация сюжетно-ролевых игр с «музыкальными» сюжетами).

В летний оздоровительный период с целью создания эмоционального благополучия воспитанников целесообразным является проведение фольклорных праздников, развлечений и других мероприятий.

В работе с детьми дошкольного возраста в летний период особое значение имеет приобщение детей к произведениям художественной литературы и фольклора. *Произведения художественной литературы и фольклора*, рекомендуемые учебной программой дошкольного образования, включаются во все режимные процессы и виды детской деятельности. Формы деятельности, в которой применяется художественное слово, определяются педагогическими работниками с учетом условий учреждения дошкольного образования и его деятельности в летний оздоровительный период.

В летний период большие возможности реализации задач *экологического воспитания детей*. Воспитатели могут организовать различные мероприятия, которые помогут углубить знания детей о природе, непосредственно их окружающей, расширить представления, полученные в течение года. Повышению активности и к самостоятельным наблюдениям помогут вопросы и задания проблемного характера, сравнительные наблюдения, практический поиск ответов, совместные зарисовки в календаре или альбоме летних наблюдений. Эффективными формами экологического воспитания являются игры, беседы, развлечения, праздники, чтение познавательной литературы.

Особое внимание в летний период должно быть уделено **познавательно-исследовательской деятельности**: наблюдениям на прогулке за явлениями живой и неживой природы (состоянием почвы, температурой воздуха, осадками, построению взаимосвязи, взаимозависимости предметов и явлений природы, экспериментированию (с водой и песком, коллекционированию, моделированию, решению проблемных ситуаций). Планируется проведение долгосрочных наблюдений. Результаты наблюдений фиксируются, делаются зарисовки.

Воспитателям следует включать в работу с детьми ситуативные разговоры, беседы; повторение песенок, потешек, скороговорок, организовывать литературный досуг, викторины, показы кукольного театра. Особое внимание должно быть уделено чтению художественной литературы, рассказыванию сказок, организации игр-драматизаций.

Нельзя забывать и о **трудовой деятельности**: закреплении навыков самообслуживания у детей младшего дошкольного возраста, организации трудовых поручений, дежурств. Старших детей можно привлекать к уборке групповой комнаты, участка, труду на цветнике и огороде, помощи младшим воспитанникам, хозяйственно-бытовому труду, организации развлечения «День добрых дел». В ходе данной работы с детьми закрепляются знания о профессиях, разучиваются пословицы и поговорки о труде.

В летний период целесообразно использовать разнообразные формы и методы взаимодействия с родителями воспитанников: наглядную агитацию, анкетирование, рекомендации, консультации, совместные мероприятия.

Оформить уголки для родителей, например « Эти случаи можно предотвратить», «Правила ГАИ – правила твои», «Летний отдых с детьми в выходные и во время отдыха», «Осторожно: ядовитые растения!» и т.д.

Планируя работу с родителями важно направить усилия на установление доверительных отношений с ними, постоянное совершенствование форм и содержания взаимодействия по вопросам воспитания и развития воспитанников.

### **3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Подбор материалов и оборудования осуществлялся с учетом возрастных особенностей детей, гендерной принадлежности, а также с лексической темой, решаемыми образовательными задачами и ведущей деятельностью (сюжетно-ролевой) детей. В связи с тем, что в нашей группе мальчиков и девочек практически поровну, то пространство разделено так, что в группе отведено место и центру конструктивных игр и сюжетно – ролевой игре, приблизительно с равным пространством для свободного перемещения детей. Материал и оборудование интересны детям. Весь материал, размещенный в них, востребован. Процесс обучения в таких центрах превращается в интересную игру, побуждает детей к самостоятельным действиям, способствует развитию у них наглядно-действенного мышления. В обстановку группы кроме предметов, предназначенных детям по возрасту, включены материалы, соответствующие «зоне ближайшего развития». Так же имеются материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре.

Обеспеченность развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями ФГОС ДО (безопасное, трансформируемое, полифункциональное оборудование, обеспечивающее насыщенность, вариативность среды).

Все пространство предметно-пространственной среды группы безопасно, игровая и издательская продукция сертифицирована, соответствует требованиям СанПин, имеют психолого-педагогическую ценность. Расположение мебели и оборудования отвечает требованиям техники безопасности, пожарной безопасности и позволяет детям свободно перемещаться в пространстве; отвечает санитарно-гигиеническим нормативным требованиям (мебель и прочее оборудование соразмерно росту ребенка, соблюдается световой режим в центрах изобразительности, книжном уголке и пр.) Крупногабаритная мебель, стенды, магнитные доски надежно закреплены, а столы, стеллажи имеют закругленные углы в целях безопасности. Игры, пособия, мебель в группе полифункциональны и пригодны для использования в разных видах деятельности.

Много возможностей для развития детей заложено в игре-экспериментировании. В группе для детей доступны игры с песком и водой, специальное игровое оборудование - емкости для переливания воды, мелкие резиновые и плавающие игрушки, водяные мельницы и др., шарики для пинг-понга, поролоновые губки, ведерки, воронки, камешки и т.п.). Строительные наборы, разные виды конструкторов также применяются детьми и в конструктивно-конструктивных играх, и в сюжетно-ролевых играх. Игрушки, представленные в группе функциональные и носят обобщенный характер (главное, что автомобиль имеет кузов, колеса, кабину, чтобы его можно было катать; все остальное, в том числе вид автомобиля и назначение, для ребенка незначимо). В группе есть игрушки, отражающие реальную жизнь (например, самосвал, цементовоз, пожарная машина, трактор, предметы посуды, продукты и т.п.). Ряд игровых атрибутов представлен предметами-заместителями, что способствует развитию воображения, расширяет

творческие возможности игры, делает пространственно-предметную среду полифункциональной, а также вариативной. В группе организованы различные пространства – центр сюжетно-ролевой игры, уголок уединения, центр строительно-конструктивных игр, сенсорно-математический центр, центр книги и театра, центр игр с водой и песком, центр двигательной активности. В группе имеется разнообразное игровое оборудование, которое размещено на открытых полках и стеллажах. Игровое оборудование внешне привлекательное, яркое. Объекты среды меняются в соответствии с темой или событием, реализуемым проектом.

В группе раннего возраста большое внимание уделяется сравнению величин, предметов по количеству и свойствам. Для этого дидактические игры постоянно меняются, усложняются - настольно-печатные игры (типа лото и парных картинок), мозаика (крупная пластиковая,), пазлы из 3-9 частей, наборы кубиков, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»).

Малыши проявляют все более активный интерес к рисованию, лепке. Для его поддержания и развития в группе в центр изодятельности систематически вносятся и пополняется разнообразным материалом: бумага разных цветов и форматов, восковые мелки, толстые фломастеры, разнообразные штампики, крупные тематические раскраски, мягкий пластилин. Для рисования ладошками используются специальные краски.

Конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные), легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера) - материал, привлекательный для малышей, предоставляющий им возможность изменять окружающее пространство «под себя», таким образом можно говорить о трансформируемости предметно-пространственной среды.

Все игровое пространство в группе доступно детям: игрушки, развивающие игры, дидактический материал. Каждый ребенок может сам решить, какие материалы, когда и как ему использовать - это способствует развитию его активности, самостоятельности. В группе активно задействована комфортная для дошкольников зона на «уровне детских глаз». В этой зоне соразмерно росту ребенка расположены игрушки, пособия, атрибуты, спортивный инвентарь. Уделено большое внимание оформлению этой зоны, ее привлекательности на общем фоне группы.

Предметно-пространственная среда спроектирована в соответствии с образовательной программой, реализуемой в ДОУ, в группе созданы условия для реализации содержания образовательных областей:

Образовательная область	Содержание развивающей предметно-пространственной среды
Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Центры активности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр сюжетно-ролевых игр («Дом», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин»)</li> <li>• Уголок ряженья</li> <li>• Уголок уединения</li> </ul> <p><u>Оснащение центров активности:</u></p> <p>Присутствие в группе персональных «домашних» игрушек», зеркала в группе, раздевалке, умывальной комнате.</p> <p>1. Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр: куклы с комплектами сезонной одежды, кроватка с комплектом белья, коляски, наборы чайной посуды, разноцветные крышечки и пробочки, набор резиновых игрушек, коробочки разных размеров, трубочки и палочки, игровые стойки</p>

	<p>с атрибутами «Хозяюшка», «Доктор», «Парикмахерская», «Мастерская», наборы детской мебели (столлик, стульчики). Игрушки персонажи: куклы крупные, средние, пупсы (в том числе с гендерными признаками); звери и птицы, объемные и плоскостные, пластиковые, деревянные, резиновые; набор наручных кукол би-ба-бо – сказочные персонажи, матрешки.</p> <p>2. Наглядная информация для родителей: регулярно обновляемые папки-передвижки и ширмы с рекомендациями и консультациями («Играем вместе», «Воспитание культурно-гигиенических навыков», «Наблюдаем на прогулке» и др.), ежедневная информация «Чем занимаемся», еженедельно обновляемая выставка «Наше творчество», индивидуальные альбомы «Мои работы», «Портфолио дошкольника», папка «Успехи и достижения группы», оформленный стенд «Жизнь нашей группы» (вариативные режимы дня, ежедневное меню, график работы специалистов, рекомендации мед. персонала).</p> <p>3. Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями: книжки - малышки «Осенний калейдоскоп» по лексическим темам (фрукты, овощи, грибы, золотая осень)</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>Центры активности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорно-математический центр</li> <li>• Литературный центр</li> <li>• Центр науки и природы</li> </ul> <p><u>Оснащение центров активности:</u></p> <p>1. Наличие коллекций природных материалов, иллюстрации по сезонам (природные явления, детская деятельность, труд людей в природе), игровая стойка «Ферма» с наборами домашних птиц и животных с детенышами, иллюстративный материал и плакаты (времена года, дом. и дик. животные, птицы, деревья, овощи, фрукты, грибы, цветы, насекомые).</p> <p>2. Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности: атрибуты для игр с песком (формочки и совочки, ведерки), веревочки, ленты, поролоновые губки, стол с емкостями для воды и песка, емкости разной конфигурации, сачки, природный материал, лейки, мельница для переливания, воронки, резиновые игрушки.</p> <p>3. Наличие материалов и пособий для сенсорного образования: бизборды, пирамидки, матрешки, вкладыши, рамки, «забивалки», сортеры, шнуровки, застёжки, лабиринты - четкие цвета, несложные формы, разные размеры и качества поверхности (мягкие-твердые, гладкие-шероховатые и т.д.), объемные вкладыши (стаканчики) из 5-10 элементов; сортировочный ящик с прорезями разной формы, емкости с крышками разного размера и цвета для сортировки мелких предметов, чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм; игрушки-забавы: народные игрушки, механические заводные, неваляшки; юла, ветряные вертушки; звучащие инструменты (барабаны, погремушки, бубен, резиновые пищалки, «шумелки»); Оборудование для конструирования: мягкие модули, крупногабаритный напольный конструктор, набор мелкого строительного материала, игровые</p>

	<p>наборы (транспорт, строительные машины, фигурки животных, людей, элементы инфраструктуры). Конструкторы по принципу ЛЕГО, соединяющиеся в пазы, деревянные кубики, крупная мозаика.</p> <p>4. Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром: иллюстративный материал, наборы карточек, плакаты, подбор художественной литературы, картотек по ознакомлению с явлениями окружающей жизни, предметным окружением, экологическим воспитанием; дидактические игры «Чудесный мешочек», «Помоги Петрушке» (природный и рукотворный мир), «Когда это бывает?», «Летает - не летает», «Что изменилось?», «Кто ушел?» .</p> <p>5. Наличие художественной и энциклопедической литературы: хрестоматии и отдельные книги со стихами, сказками (народные, авторские), загадками, потешками, подобранные по возрасту, по сезону, по лексическим темам, к праздникам, учет интересов детей, юбилеев писателей, с яркими четкими выразительными иллюстрациями; подбор одного произведения в нескольких вариантах.</p> <p>6. Наличие материалов по правилам безопасности: альбомы и плакаты, подбор стихов «Правила безопасности», «Правила дорожного движения», «Спички не тронь - в спичках огонь», «Опасность дома и на улице», макет светофора, дорожных знаков, художественные произведения «Осторожным надо быть», альбомы с многоцветными наклейками «На дороге», дидактические игры « В городе».</p> <p>7. Наличие дидактических и развивающих игр: «Лото фигур», «Большой, маленький», «Чья мама, чей малыш?» (дикие и домашние животные), «Геометрический мир», «Пазлы» (деревянные, мягкие, картонные, 2-х – 4-х составные), «Геометрические бусы», «Составь картинку» (кубики, разрезные картинки), «Деревянные вкладыши», «Фигуры и формы», «Найди похожую фигуру»; игры с альбомами заданий «Сложи узор», «Сложи квадрат», «Радужное лукошко», «Собери круг», «Рамки и вкладыши М. Монтессори», «Большие и маленькие».</p> <p>8. Наличие игрушек и специального оборудования для игр с водой: резиновые и водоплавающие игрушки, тазики, емкости для переливания, воронки, лейка, бутылочки, игровое пособие «Рыбалка», трубочки.</p> <p>9. Авторские игры: «Разложи по цвету», «Подбери по образцу», «Сложи узор» (игры с цветными крышками, прищепками), «Покорми курочку», «Что в мешочке?» (игры с различными видами круп). «Бусы на ниточках» (из пробочек и крышечек по цвету, по размеру), «Подбери домик для мышки», «Большие-маленькие».</p>
Речевое развитие	<p><u>Центры активности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Литературный центр</li> <li>• Центр театрализации</li> </ul> <p><u>Обнащение центров активности:</u></p>

	<p>1. Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам.</p> <p>2. Наличие картотеки речевых игр: потешек, пальчиковой гимнастики, артикуляционной гимнастики, считалок.</p> <p>3. Наличие разных видов театров: пальчиковый, плоскостной на фланелеграфе, би-ба-бо, театр игрушек (резиновые), настольный театр (деревянный), персонажей по сказкам «Колобок», «Репка», «Теремок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка», «Курочка Ряба», по стихам А. Барто «Игрушки».</p> <p>4. Театральная ширма.</p> <p>5. Наличие атрибутов для театрализованных игр: маски с персонажами сказок, театр «медалей», дополнительные игрушки для обыгрывания сценок, стихов, потешек (звери, сказочные персонажи) – объемные и плоскостные, «Теремок на застезках» - мягкие и деревянные сказочные персонажи, «Репка», «Семейка» из матрешек, неваляшки.</p> <p>6. Наличие игр по развитию речи, направленных на обогащение словарного запаса, формирование грамматически правильной речи, воспитания ЗКР, развития связной речи: «Мой дом», «Оденем мишку на прогулку», «Назови одним словом», «Что сначала, что потом», «Короткие слова», «Мой первый рассказ», «Мои первые предложения», «Что лишнее?», «Подбери слова к картинке»;</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Центры активности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр творчества</li> <li>• Центр музыки</li> </ul> <p><u>Оснащение центров активности:</u></p> <p>1. Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие: раскраски по темам, различная по фактуре, цвету, размеру бумага, кисти и краски, карандаши, мелки, пластилин и глина, соленое тесто, доски для лепки, клеенки, влажные и бумажные салфетки, готовые формы для выкладывания и наклеивания; для нетрадиционных приемов - губки, трубочки, штампики и печати.</p> <p>2. Наличие репродукций, открыток и альбомов для рассматривания: репродукции картин художников по мотивам сказок, потешек, раскраски.</p> <p>3. Наличие природного и бросового материала: шишки, желуди, каштаны, втулки от бумаги и бумажных полотенец, пластиковые и бумажные стаканчики и коробочки, крышечки, тряпочки, поролоновые губки, пластиковые футляры,</p> <p>4. Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства: музыкальный центр, детские музыкальные инструменты -барабан, ксилофон, бубен, погремушки, игрушки – пищалки, дудочки, музыкальные шкатулки и книжки, альбом для рассматривания «Музыкальные инструменты».</p> <p>5. Наличие дидактических игр: «Подбери по цвету», «Выложи узор», «Подбери пару», «Цветные бусы», «Цветное лото»</p>
Физическое развитие	<p><u>Центры активности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр двигательной активности</li> </ul>

	<p><b>Оснащение центров активности:</b></p> <p>1. Наличие физкультурного оборудования: скамейка гимнастическая, «воротики» для подлезания, кольцоброс, бревно мягкое; палки круглые овальные, мешочки с песком для метания, обручи, наклонная доска.</p> <p>2. Наличие атрибутов для подвижных игр: картотеки подвижных игр, считалочек, игр малой подвижности, физминуток, пальчиковых игр; маски, «медали» героев игр, различные мячи-по размеру, цвету, материалу; кегли, ленточки, скакалки-веревочки.</p> <p>3. Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия: ребристые дорожки, массажные мячи, нахождение детей в группе в ортопедической обуви (по показаниям), иллюстрации «Одежда в группе и на улице».</p> <p>4. Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями: авторские: «Моталочки» -развитие моторики, «Пенечки-преграды»- ходьба, перешагивание, прыжки с места, «Стойкий солдатик»(следочки)-равновесие.</p>
--	---

#### Материально-техническое оснащение группы

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Игровые комнаты	Организация непрерывной образовательной деятельности; самостоятельная деятельность детей	Шторы, игровая мебель Мольберт двухсторонний 8 шт. облучатель бактерицидный 12 шт. Интерактивный комплект Newline (интерактивная доска+проектор) 8 шт. Ноутбук Acer 12 шт. Проектор Epson 4 шт. Проекционный экран Digis 1 шт. 4 шт. Аудиомагнитола Hyundai 1 шт.
Спальные комнаты	Дневной сон детей Гимнастика после сна	Кроватки детские по количеству детей в группе Жалюзи Шторы Стол письменный, стул 1 шт. Шкаф для документов и пособий 1 шт. Пылесос для сухой уборки 12 шт. облучатель бактерицидный 12 шт.
Кладовые для воспитателей	Хранение игрушек, дидактического материала, место для смены одежды	Шкафы для хранения дидактических пособий и игрушек Шкаф для одежды



Буфет	Хранение чистой посуды, мытье грязной посуды, стерилизация столовых приборов (при карантинных мероприятиях)	Посудомоечная машина 12 шт. Полки металлические для просушивания посуды и хранения 4 шт. Стерилизатор для столовых приборов 1 шт.
Раздевалки для детей	Утренний фильтр детей, консультации для родителей, переодевание детей.	Шкаф сушильный 12 шт. Шкафчики детские для одежды (по количеству детей в группе) Скамейки или диванчики детские
Туалетные комнаты для детей	Туалет	Унитазы (в яслях горшечница с горшками), раковины, шкаф для хозяйственных товаров и моющих средств, полотенечницы.

### 3.5 Учебно-методические пособия

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014
2. Методические рекомендации к Программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
3. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОО. — Воронеж: ИП Лакоценин С. С., 2010
4. Лайзане С.Л. Физическая культура для малышей. М., 2007
5. Литвинова М.Ф. Подвижные игры и упражнения с детьми. М., 2005
6. Лямина Г.М. Развитие речи детей раннего возраста.- М.: 2005
7. Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры. М., 2007
8. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами.- М.: Мозаика- Синтез, 2005

### 3.6 Список литературы:

1. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах. Под общей редакцией М.Е.Верховкиной, А.Н.Атаровой, СПб.: КАРО, 2014
2. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по обществу образованию (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15))
3. Программы и планы в ДОО технологии разработки в соответствии с ФГОС ДО. К.Ю.Белая, журнал «Управление детским садом», ООО «ТЦ Сфера», 2014
4. Методическое пособие для детского сада и дошкольного отделения школы «Экспресс-конструктор образовательной программы». Н.В.Микляева, журнал «Управление детским садом», ООО «ТЦ Сфера», 2014

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Комплексно-тематическое планирование на 2020-2021 учебный год

Месяц, неделя	Лексическая тема и содержание работы	Итоговое мероприятие
<b>Сентябрь</b>		

I, II неделя 1-11 сентября	<p><b>«Здравствуй Детский сад»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Адаптировать детей к условиям детского сада</li> <li>- Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка</li> <li>- Познакомить детей с воспитателем</li> <li>- Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду</li> </ul>	Экскурсия по детскому саду и площадке.
III, IV, V неделя  14-30 сентября	<p><b>«Игрушки»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомит детей с игрушками в группе</li> <li>- Закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек</li> <li>- Умение убирать каждую игрушку на свое место</li> <li>- Учить детей осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры</li> <li>- Развивать фантазию детей</li> </ul>	Выставка любимых игрушек
<b>Октябрь</b>		
I, II неделя 1-16 октября	<p><b>«Осень в гости к нам пришла»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование элементарных представлений об осени</li> <li>- Дать первичные представления о сборе урожая</li> <li>- Знакомить с особенностями поведения лесных верей и птиц осенью</li> <li>- Знакомить детей с характерными признаками осени</li> <li>- Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи</li> </ul>	Музыкальный досуг «Осень золотая»
III, IV неделя 19-30 октября	<p><b>«Урожай на грядке»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать представления детей об овощах</li> <li>- Способствовать усвоению обобщающего понятия «фрукты»</li> <li>- Учить различать овощи и фрукты на ощупь, по цвету</li> <li>- Познакомить с обобщающим понятием «овощи»</li> <li>- Обогащать словарь за счет прилагательных, обозначающих качества овощей</li> <li>- Развивать зрительную память, зрительное внимание</li> </ul>	Выставка поделок родителей и детей на тему «Урожай», «Осень»
<b>Ноябрь</b>		
I, II неделя 2-13 ноября	<p><b>«Я и мое тело»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать словарь по теме</li> <li>- Обучать ориентировке в схеме собственного тела</li> </ul>	Создание книги коллажей на тему «В здоровом теле-здоровый дух!»

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить различать понятия «девочка-мальчик», узнавать к какому полу относится сам ребенок</li> <li>- Развивать речеслуховое внимание, продолжать учить выполнять действия по словесной инструкции</li> </ul>	
III неделя 16-20 ноября	<p><b>«Мой дом»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать первичное представление о своем доме</li> <li>- Знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения</li> <li>- Формировать первичные представления правил поведения в быту и на улице</li> <li>- Ознакомить с частями дома</li> <li>- Обогащать словарный запас по теме</li> </ul>	Выставка детских рисунков «Мой дом»
IV неделя 23-30 ноября	<p><b>«Я и моя семья»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать у ребенка понимание о членах семьи</li> <li>- Развивать представления о своем внешнем облике</li> <li>- Формировать умение называть свое имя</li> <li>- Повторять с детьми имена их ближайших родственников</li> <li>- Воспитывать любовь, уважение к членам семьи</li> </ul>	Фотоальбом членов семей детей
<b>Декабрь</b>		
I, II неделя <b>1-11 декабря</b>	<p><b>«Зимушка зима»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с характерными признаками зимы, свойствами снега, с изменениями в природе</li> <li>- Способствовать усвоению обобщающего понятия «зима»</li> <li>- Знакомить детей с сезонными изменениями в природе</li> <li>- Развивать внимание</li> </ul>	Игра-экспериментирование «Почему тает снег»
III неделя 14-18 декабря	<p><b>«Зимние забавы»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнить представления о зимних играх</li> <li>- Учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению, воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью</li> </ul>	Физкультурное развлечение «Игра в снежки»
IV, V неделя 21-31 декабря	<p><b>«Скоро новогодний праздник»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогатить художественно-эстетический, познавательный и коммуникативный опыт детей в процессе подготовки к новому году</li> <li>- расширять представления о празднике</li> <li>- воспитывать в детях дружелюбность, взаимопомощь друг другу</li> </ul>	Музыкальный досуг «Новый год в гости к нам пришел»
<b>Январь</b>		

II неделя 11-15 января	<p><b>«Зимняя одежда и обувь»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления детей о одежде, обуви, головных уборах и их предназначении</li> <li>- Учить детей выбирать одежду по сезону</li> <li>- Закрепить знания о предметах верхней одежды</li> <li>- Обогащать и активизировать словарь по теме</li> </ul>	Выставка детских работ по теме «Украсть варежку»
III неделя 18-22 января	<p><b>«Домашние животные»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить знание детей о домашних животных</li> <li>- Воспитывать любовь и бережное отношение к животным</li> <li>- Упражнять в имитационных движениях</li> <li>- Способствовать усвоению обобщающего понятия «домашние животные»</li> <li>- Учить отличать животных друг от друга по внешним признакам, имитировать их звукоподражания</li> </ul>	Создание альбома картинок с домашними животными
IV неделя 25-29 января	<p><b>«Домашние птицы»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнить знания детей о домашних птицах и их детенышей</li> <li>- Обогащать активный словарный запас детей</li> <li>- Учить различать и называть домашних птиц по внешним признакам</li> <li>- Познакомить с домашними птицами, их повадками, внешними признаками</li> </ul>	Выставка рисунков «Цыплята»
<b>Февраль</b>		
I, II неделя 1-12 февраля	<p><b>«Посуда»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать представления о доступном предметном мире, назначении предметов, правила их безопасного использования</li> <li>- Познакомить с названиями предметов посуды</li> <li>- Учить сравнивать предметы посуды</li> <li>- Развивать мышление, внимание, мелкую моторику</li> <li>- Учить отвечать на простейшие вопросы</li> <li>- Учить по словесному указанию воспитателя находить предметы</li> </ul>	Выставка детских работ «Красивая тарелочка»
III, IV неделя 15-26 февраля	<p><b>«Мебель»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с названиями мебели, их назначением</li> <li>- Учить сравнивать предметы</li> <li>- Упражнять в употреблении предлогов</li> <li>- Развивать память, мелкую моторику рук, внимание</li> </ul>	Коллективная работа «Макет комнаты с мебелью для пупсика» из пластилина.
<b>Март</b>		

I неделя 1-5 марта	<p><b>«Мамин день»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вызвать желание заботиться о маме.</li> <li>Помогать в домашних делах</li> <li>- организовать все виды деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке</li> <li>- воспитывать уважение к воспитателям</li> <li>- привлекать детей к изготовлению подарков маме</li> <li>- воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям</li> </ul>	Изготовление подарков для мам
II, III неделя 8-19 марта	<p><b>«Весна пришла»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с характерными признаками весны</li> <li>- развитие познавательной активности детей</li> <li>- обогащение представления о весенних явлениях природы</li> <li>- формировать представления о сезонных изменениях в природе</li> <li>- развивать связную речь, внимание к наблюдению за весенними явлениями</li> <li>- воспитывать умение видеть красоту природы</li> </ul>	Выставка детского творчества «Расписная ложка»
IV, V неделя 22-31 марта	<p><b>«Транспорт»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать элементарные представления о транспорте и его основных частях</li> <li>- формировать элементарные представления о безопасном поведении на транспорте</li> <li>- знакомить детей с различными видами транспорта</li> <li>- воспитывать уважение к людям, работающим на транспорте</li> </ul>	Физкультурный досуг «Цветные автомобильчики»
<b>Апрель</b>		
I, II неделя 5-16 апреля	<p><b>«Народное творчество»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создать условие для развития интереса детей к устному народному творчеству через различные виды деятельности</li> <li>- воспитывать уважение и любовь к русскому народному творчеству</li> <li>- воспитывать чувство сопереживания к герою, дружеские взаимоотношения</li> <li>- знакомить с народной игрушкой матрешкой и русским народным музыкальным инструменте – ложки</li> <li>- обогащать и активизировать словарь детей за счет разучивания потешек, пальчиковых игр в и русских народных сказок</li> </ul>	Музыкальный досуг «Праздник весны»

III, IV неделя 19-30 апреля	<p><b>«Лесные звери»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать усвоению обобщающего понятия «дикие животные»</li> <li>- формировать представления о внешнем виде зверей</li> <li>- формировать умение называть их</li> <li>- активизировать в речи слова, связанные с названием частей тела животных</li> </ul>	Создание альбома картинок с дикими животными
<b>Май</b>		
I неделя 3-7 мая	<p><b>«Цветики – цветочки»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать детям первоначальные знания о садовых цветах, их строении, условиях роста и ухода</li> <li>- Обогащать и активизировать словарь по данной теме</li> <li>- развивать желание любоваться цветущими растениями</li> <li>- обогащать и активизировать словарь по данной теме</li> </ul>	Выставка детских работ в стиле пластилинография «Цветики-цветочки»
II неделя 10-14	<p><b>«Насекомые»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ввести в пассивный словарь детей существительное с обобщающим значением «насекомые»</li> <li>- Расширять представления детей о насекомых</li> <li>- Учить узнавать их в природе и на картинках</li> <li>- Воспитывать гуманное отношение к животному миру</li> </ul>	Создание масок-ободков «Веселые букашки»
III, IV неделя 17-31 мая	<p><b>«Здравствуй, лето!»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей отмечать летние изменения в природе</li> <li>- Способствовать усвоению обобщающего понятия «лето»</li> <li>- Познакомить детей с сезонными изменениями в природе</li> <li>- Обогащать активный словарный запас по теме</li> </ul>	Художественное творчество. Рисование пальчиковыми красками «Лето на поляне»