


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Центр образования №167 Красносельского района Санкт-Петербурга
Структурное подразделение «Отделение дошкольного образования»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
Центра образования №167
Красносельского района
Санкт-Петербурга
Протокол от «27» 08 2020г. № 1

УТВЕРЖЕНА
Приказом государственного
бюджетного общеобразовательного
учреждения Центра образования
№167 Красносельского района
Санкт-Петербурга
От «31» 08 2020г. № 179
Директор  Н.А.Чупина



**Рабочая программа
первой младшей группы № 1 «Солнышко»
для детей 2-3 лет
на 2020-2021 учебный год
Срок реализации: 1 год**

Авторы-составители:

Воспитатель первой квалификационной категории
Алентьева Виктория Олеговна

Воспитатель высшей квалификационной категории
Шематович Ольга Юрьевна

Санкт-Петербург
2020 г.

Содержание	
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Планируемые результаты	6
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	9
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	9
2.1.1. Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	9
2.1.2. Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»	10
2.1.3. Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»	12
2.1.4. Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	14
2.1.5. Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»	17
2.2. Комплексно-тематическое планирование	18
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы. Способы поддержания детской инициативы.	19
2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	32
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	35
3.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ	35
3.2. Культурно-досуговая деятельность	48
3.3. Особенности организации образовательного процесса в летний период	49
3.4. Организация предметно-развивающей среды	54
3.5. Учебно-методические пособия	60
3.6. Список литературы	61
Приложение. Комплексно-тематическое планирование на 2020-2021 учебный год	62
Мониторинг развития детей	70

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Дошкольное детство – самоценный период в жизни человека, период наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, характеризующийся пластичностью, нераздельностью образного восприятия мира, потребностью безопасности и защиты со стороны взрослых. В дошкольном возрасте наряду с совместной деятельностью взрослого и детей, складываются навыки самостоятельной детской (игровой, коммуникативной, исследовательской, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении специфичных для дошкольного образования режимных моментов в повседневной жизни детского сада.

Рабочая программа разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования Структурного подразделения «Отделение дошкольного образования» ГБОУ Центра образования №167 Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – ООП ДО), на основе Закона об образовании РФ, Приказа Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"», Приказа Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей 1 младшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.

- Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.

- Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.

- Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

- Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов; самостоятельной деятельности детей, взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Срок реализации Программы – 1 год (2020 -2021 учебный год)

Характеристика контингента воспитанников

Кол-во детей в группе: 23.

Мальчиков 12, девочек 11. Предметно-развивающая среда организована с учетом гендерного признака.

Демографические особенности (статус семей)

Семьи, имеющие 1 ребенка	70%
Семьи, имеющие 2 детей	30%
Многодетные семьи	0%
Неполные семьи	10%
Опекуны	0%

Особенности организации образовательного процесса в группе (демографические, климатические, национально-культурные)

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В течение учебного года организуются Недели здоровья, Дни здоровья, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В режим дня групп ежегодно включены ряд мероприятий, направленных на укрепление физического и психического здоровья детей:

бодрящая гимнастика, обширное умывание, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика, плавание в бассейне, игры с водой, воздушные ванны. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

Холодный(учебный) период (сентябрь – май) - составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

Теплый, летний период (июнь - август) - составляется другой режим. Жизнедеятельность в теплый период преимущественно организуется на открытом воздухе.

Вариативные режимы (щадающий, на неблагоприятную погоду, на день бассейна, при пониженной температуре в помещениях ДОУ, в день организации утренника, , во время карантина).

Возрастные и индивидуальные особенности детей

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

В раннем возрасте ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. У него начинает активно развиваться предметная деятельность.

Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребенок становится более подвижным и самостоятельным («Я сам!»). Это требует от взрослого особого внимания к обеспечению его безопасности. Расширяется круг общения за счет менее знакомых взрослых и сверстников.

Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы.

Ведущая деятельность — предметная. Ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. Действуя с предметами, ребенок открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические (катается, складывается и пр.) свойства, пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает пирамидку, матрешку); осваивает систему предметно-орудийных действий — достает сачком шарик из воды или тянет за веревочку, чтобы придвинуть к себе машинку. Однако функциональное назначение

предмета ребенку открывает взрослый: ложкой едят, мешают кашу, полотенцем вытирают руки, карандашом рисуют и т.д.

Развитие предметной деятельности подготавливает ребенка к игре. В своей самостоятельной сюжетно-отобразительной игре он воспроизводит с помощью предметозаместителей (кубиков, палочек и игрушек) отдельные простые события повседневной жизни.

Под влиянием предметной деятельности как ведущей в этом возрасте развиваются не только игра, но и другие виды деятельности: сюжетное конструирование, рисование, элементарное самообслуживание и др.

Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре, способствует развитию восприятия, мышления, памяти и других познавательных процессов.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки нагляднообразного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным

состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры в группе старшего дошкольного возраста 2-3 лет

Предметно-орудийная деятельность

— умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением (ест ложкой, пьет из чашки, пользуется туалетом, вытирает руки полотенцем, использует мыло, носовой платок и др.);

— самостоятельно находит и применяет орудия для достижения цели (использует другую игрушку, чтобы достать закатившийся мячик);

— способен к элементарному самообслуживанию (одевается самостоятельно, с помощью взрослого только застегивает пуговицы, завязывает шнурки; помогает взрослому убирать игрушки);

— ребенок стремится к самостоятельности, говорит и демонстрирует «Я сам!»;

— выполняя действия, называет себя не только по имени, но и использует местоимение «Я».

Общение

— общение осуществляется на основе использования речи;

— действия с предметами начинают выполняться по словесному указанию взрослого («Пойдем гулять, будем одеваться» и др.);

— обращается к взрослому с просьбой о помощи (подходит к воспитателю, чтобы ему завязали шапку, развязали шарф, дали бумагу для рисования и др.);

— активно включается в парные игры со взрослым («прятки», «катание мяча» и др.).

Символично-моделирующие виды деятельности

Сюжетно-отобразительная игра:

— пока не принимает на себя роль, например, мамы, но может копировать ее действия, движения, слова (кормит куклу, укладывает ее спать и др.);

— использует предметы-заместители (кормит куклу палочкой и др.).

Изобразительная деятельность:

— рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки; начинает давать им название;

— возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.).

Конструирование:

— проявляет интерес к сюжетному конструированию с использованием разных материалов (бумаги, строительного материала, деталей конструктора).

Подражание:

— активно подражает сверстникам и взрослым;

— показывает действием неодушевленные предметы (как летит самолет, едет машина), изображает животных и др.

Речь

Пассивная (импрессивная):

— по инструкции взрослого узнает и правильно показывает предметы и их части на картинках, т.е. соотносит изображение и реальный предмет;

- выполняет инструкции взрослого («Подойди к столу», «Возьми мишку»);
- проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий («Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок» и др.);
- эмоционально реагирует на песенки и потешки («Петушок, петушок», «Пошел котик на Торжок» и др.).

Активная (экспрессивная):

- ребенок имеет достаточный активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов (машина, — у машины колеса и руль, машина едет, она красная);
- владеет грамматическими категориями разговорного языка, составляя предложения, изменяет слова по родам, числам и падежам;
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «кто?», «что?» и ждет на них ответа).

Действия с предметами как основа познавательного развития

- действия руки контролирует зрением;
- овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин;
- вкладывает плоскостные и объемные фигуры в отверстия соответствующих форм («стаканчики», «волшебный сундучок» и др.);
- группирует предметы по цвету (основные цвета), величине (контрастной), форме (шар, куб, призма, цилиндр);
- умеет расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения (большой — поменьше — маленький);
- выполняет несложное конструирование из кубиков (строит башенку, поезд, скамеечку, кровать, диванчик и т.п.) и включает их в игру.

Эмоциональные проявления

- эмоционально отзывчив, чувствителен к отношению взрослых к себе, нуждается в эмоциональной поддержке («молодец», «ты очень хороший мальчик», «умница» и т.п.);
- проявляет любовь и нежность к близким людям;
- реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения;
- появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы, и т.п.).

Здоровье

Проявления в психическом развитии:

- преобладает уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников;
- интерес к окружающему проявляется в познавательной и физической активности, в потребности общения с окружающими;
- умение выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- умение различать «можно» и «нельзя», адекватно реагировать на запрет (не кричать, не падать на пол, не стучать ногами, легко переключаться, быстро успокаиваться и др.).

Проявления в физическом развитии:

— владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (высотой 10 см), в различном темпе; бег в разных направлениях и к цели, непрерывный в течение 30—40 с; прыжки на месте и с продвижением вперед);

— воспроизводит простые движения по показу взрослого;

— охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;

— получает удовольствие от процесса выполнения движений.

О нормальном функционировании организма ребенка свидетельствуют глубокий сон и активное бодрствование, хороший аппетит, регулярный стул.

Система комплексного сопровождения индивидуального развития ребенка

Оценка индивидуального развития воспитанников проводится 2 раза в год (сентябрь, апрель-май).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, в ходе бесед, анализов продуктов детской деятельности. В ходе педагогической диагностики индивидуальное развитие детей оценивается по соответствующим показателям (критериям) во всех образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Инструментарий для мониторинга – карта педагогической диагностики, позволяющая фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе (см. приложение к программе):

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуального плана развития);
- оптимизации работы с группой детей.

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей

2.1.1 Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательные задачи

— Развитие начал общения, взаимодействия со взрослыми, сверстниками и готовности к совместной деятельности с ними.

— Формирование начал культурного поведения.

— Развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Содержание образовательной работы

Формируя начала общения и культурного поведения, взрослый:

— обращается к детям по имени, учит других детей обращаться друг к другу по имени и доброжелательно;

— учит детей элементарным способам общения: умению обратиться с просьбой, поменяться игрушкой с другим ребенком;

— побуждает ребенка активно включаться в общение всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться на близкие ребенку темы из личного опыта, жизни близких людей, животных; подводит к внеситуативному диалогу со взрослым (о том, что сейчас не находится в поле зрения);

— формирует у детей самостоятельность во время еды, при одевании и раздевании;

— побуждает детей самостоятельно пользоваться предметами индивидуального назначения: расческой, стаканом для полоскания рта, полотенцем, носовым платком.

Для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, первых чувств принадлежности своей семье, сообществу детей педагог:

— обеспечивает эмоциональную поддержку (ласку, одобрение), доброжелательное внимание и заботу со стороны взрослых: родителей и педагогов детского сада;

— помогает детям, поступающим в дошкольное учреждение, пережить расставание с близкими людьми, успешно адаптироваться к изменившимся условиям жизни;

— поддерживает у детей положительный эмоциональный настрой; содействует доброжелательным взаимоотношениям детей в группе, обеспечивает особое внимание детям, вновь поступившим в дошкольное учреждение, пришедшим после длительного отсутствия, а также физически ослабленным и с нарушением поведения;

— побуждает детей пожалеть другого человека (взрослого или сверстника), если он обижен, огорчен, расстроен; поддерживает каждое проявление ребенком доброжелательности; поощряет общение, способствующее возникновению взаимной симпатии детей;

— поддерживает общую высокую самооценку ребенка, которая ярко эмоционально окрашена и связана с его стремлением быть хорошим; положительно оценивает те или иные действия и поступки малыша;

— не допускает отрицательных оценок ребенка;

— способствует тому, чтобы ребенок называл себя не в третьем, а в первом лице («Я рисую», «Я иду гулять»); различал свою половую принадлежность («Я — мальчик!», «Я — девочка!») по внешним признакам (одежде, причёске), своему имени;

— активизирует перечисление детьми членов своей семьи и называние их имен.

Развивая взаимодействие со взрослыми и сверстниками, готовность к совместной деятельности, педагог:

— развивает и поддерживает потребность ребенка в общении и сотрудничестве со взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними, стремление слушать и слышать взрослого, выполнять его простые просьбы (убрать в шкаф свою одежду, поднять упавшую вещь и др.);

— помогает вступать в контакт со сверстниками; побуждает малышей к игре рядом и вместе друг с другом; создает условия для совместной с педагогом и сверстниками

деятельности: игры, инсценировки сказок, потешек, песенок, выполнение движений под музыку и т.д.;

— поддерживает стремление ребенка действовать самому; развивает потребность в самостоятельности («Я сам!»), уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я хороший!»).

Для развития сюжетно-отобразительной игры педагог:

— организует совместные со взрослым инсценировки знакомых детям по их опыту ситуаций, а также простых художественных текстов (знакомых сказок, стихов);

— поддерживает сюжетно-отобразительные игры, в которых ребенок отображает назначение различных бытовых предметов, стремясь к их адекватному, принятому в обществе использованию (ложкой едят, машину нагружают и возят и т.д.);

— осуществляет педагогическую поддержку игры по ходу развития игрового сюжета, наполнения предметного содержания игры смыслом общения одного человека с другим;

— стимулирует появление игровых сюжетов и возникновение интереса к игре другого ребенка;

— демонстрирует и поощряет игры с назначением предметов: помимо игрушек использовать разнообразные предметы-заместители (кубик — котлетка, найденные на прогулке палочки — побольше и поменьше — мама и малыш и т.п.); поощряет самостоятельность детей в игре и подборе игрушек;

— использует моменты понимания детьми словесного обозначения предметов и действий как важную предпосылку для формирования ролевого поведения;

— поощряет замену или обозначение игровых действий словом («Трик-трак», «Покушали» и др.);

— организует прослушивание сказок, показывает детям картинки, слайды, мультфильмы, водит их на тематические прогулки, что обогащает содержание игр.

Формируя основы безопасного поведения, педагог:

— продолжает учить детей элементарным правилам поведения, способствующим сохранению своего здоровья (не брать в руки острые предметы, при спуске с лестницы не перешагивать через ступеньки, при ходьбе и беге по неровной поверхности чаще смотреть под ноги, не бегать с палочками в руках, оберегать глаза во время игр с песком, водой и т.п.);

— постоянно напоминает детям о том, что они всегда могут обратиться за помощью к воспитателю, другому ребенку (к 3 годам).

2.1.2 Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

На протяжении раннего возраста педагог способствует формированию у детей наглядно-действенного мышления, способов практических и предметно-орудийных действий (кубики, игрушки, предметы быта); сенсорному развитию детей (восприятие формы, цвета, величины и свойств некоторых предметов); создает условия для развития речи в практической деятельности с целью повышения осознанности своих действий детьми; для первых проявлений практического экспериментирования с разными материалами.

Предметная деятельность

Образовательные задачи

— Формирование умения различать четыре цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий), пять геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и три объемных тела (куб, шар, призма), три градации величины (большой, поменьше, маленький).

— Развитие способности устанавливать тождества и различия однородных предметов по одному из признаков (цвет, форма, величина), сопоставляя его с образцом, ориентируясь на слова «форма», «такой», «не такой», «разные».

- Развитие действий по использованию сенсорных эталонов.
- Совершенствование предметно-орудийных действий, развитие координированных движений обеих рук и мелкой моторики.

Содержание образовательной работы

Педагог учит в процессе совместных дидактических игр, а также в быту и на прогулке:

- выделять форму, цвет, величину предметов;
- группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п.;
- пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;
- проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий; например, сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов, организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., поощряет использование предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности;
- поощряет действия с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; собирание одно-, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2—3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях; закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различные величины предметов, их цвет и форму.

В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий у детей формируются обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление и т.д. Развитие сенсорики и сенсомоторной координации — основа первоначальной культуры мышления ребенка.

Формирование представлений об окружающем мире

Образовательные задачи

- Формирование первых представлений: о людях, их деятельности; о предметах, их свойствах и функциональном назначении; о природных явлениях; поддержание интереса к ближайшему окружению.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

- развивает в детях гуманные чувства: доброжелательное и бережное отношение ко всему живому;
- знакомит с явлениями общественной жизни и некоторыми профессиями: доктор лечит, шофер водит машину, парикмахер стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т.д.;
- продолжает формировать и расширять знания детей об окружающем мире (дается то, что ребенок может непосредственно наблюдать);
- о человеке: его внешних физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице — глаза, нос, рот и т.д.); его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; заболел — вылечился; опечалился — обрадовался; заплакал — засмеялся и т.д.);

— деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра делает уроки»; «Дедушка читает газету»; «Брат рисует»; «Папа работает за компьютером» и т.п.);

— предметах, действиях с ними и их назначении (предметы домашнего обихода, одежда, посуда, мебель, игрушки), орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.);

— живой природе: растительный мир (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты и т.д.); животный мир: домашние животные (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья, петушок, курочка, гусь и т.д.); их детеныши (котенок, щенок, теленок, козленок, поросенок, цыпленок, и т.д.); животные — обитатели леса (лиса, заяц, медведь, волк, белка и т.д.); птицы (воробей, ворона, голубь и т.д.);

— неживой природе: о воде в быту (льется, теплая — холодная, в воде купаются, водой умываются, в воде стирают и т.д.); о воде в природе (бегут ручьи, тают сосульки; река, пруд);

— явлениях природы: времена года (зима, лето, весна, осень) и их особенности (зимой холодно, снег; летом — жарко, светит солнце; весной тают сосульки, бегут ручьи, распускаются листочки; осенью — ветер, холодный дождь, падают желтые листья); погодные явления и отношение к ним людей (дождь — сыро, гулять без плаща и резиновых сапог нельзя; летом при жарком солнце надевают панаму, кепку; зимой холодно и люди надевают шубы, шарфы, теплые сапоги, меховые шапки и т.п.).

Конструирование из строительного материала и крупных деталей конструкторов типа «Лего»

Образовательные задачи:

— Открытие детям возможности создания целого из частей путем организации сюжетного конструирования.

— Развитие первых пространственных представлений (высокий — низкий, длинный — короткий).

Содержание образовательной работы

Педагог:

— знакомит детей с простыми способами конструирования: наложение и приложение одной детали к другой;

— организует совместное с детьми сюжетное конструирование простых конструкций: длинную лавочку для матрешек из кирпичиков, высокую башенку из кубиков для петушка, широкую и узкую дорожки для кукол, ворота, стульчик для маленького и стул для большого мишки и пр.;

— используя сюжетные наборы «Зоопарк», «Домашние животные», «Автомобили» и пр. конструкторов типа «Лего-примо» и «Лего-дупло», придает деятельности детей целенаправленный характер, инициирующий их игровые действия.

2.1.3 Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Речевое развитие» Образовательные задачи

— Активное включение ребенка в общение со взрослым всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, развитие умения откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться.

— Расширение словаря.

— Формирование грамматического строя речи и развитие звуковой культуры.

Содержание образовательной работы

С целью развития речевого общения воспитатель:

— побуждает к общению на близкие ребенку темы из личного опыта, из жизни близких людей, животных;

- подводит ребенка к внеситуативному диалогу (о том, что сейчас не находится в поле зрения);
- поощряет интерес ребенка к делам сверстников, желание сопровождать речь свои действия;
- вовлекает детей в инсценирование, подговаривание слов в сказке.

Расширяя словарь детей, воспитатель:

- знакомит детей со свойствами и функциями предметов, игрушек в процессе действий с ними, при наблюдениях за происходящим в окружающем мире, рассматривании картинок;
- создает условия для активного познания того, что с одним и тем же предметом можно выполнять различные действия; а одно и то же действие можно совершить с разными предметами;
- обогащает словарь названиями профессий людей (врач, шофер, воспитатель), игрушек, посуды, одежды, мебели, названий частей и деталей предметов (рукава и воротник у рубашки; колеса и кузов у машины), растений, домашних животных и их детенышей;
- обогащает словарь глаголами, побуждая детей соотносить словесное обозначение действий с собственными выразительными движениями и действиями игрушек;
- инициирует произвольную речь.

Формируя грамматический строй речи, воспитатель:

- знакомит детей с пространственными и временными отношениями в окружающем и побуждает выражать их в речи («Я высоко», «Я буду спать», «Миша упал» и пр.);
- в звукоподражательных играх ориентирует на звуковую сторону слова (петушок: «ку-ка-ре-ку» — кукарекает; уточка: «кря-кря-кря» — крякает; мышка: «пи-пи-пи» — пищит);
- содействует изменению слов (по числам, падежам, временам), согласованию их в предложениях разной структуры, образованию уменьшительно-ласкательных наименований, глаголов совершенного и несовершенного вида и др.

Развивая звуковую культуру речи, воспитатель:

- побуждает говорить внятно, не торопясь, достаточно громко; развивает речевой слух;
- упражняет детей в правильном произношении гласных и простых согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных);
- поддерживает игры со звуками в звукоподражательных словах и при разнообразном звуковом сопровождении игровых действий;
- предлагает узнавать персонажи по звукоподражанию («ко-ко», «му-му», «ку-ка-ре-ку»);
- учит производить выдох через рот плавно и протяжно (дуновением приводить в движение султанчики, лодочки в воде, шарики из ваты).

2.1.4 Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» Общая направленность работы в данной образовательной области — эмоциональное развитие детей средствами музыки, художественной литературы и изобразительной деятельности; приобщение детей к слушанию музыкальных, фольклорных и литературных произведений и выражение своего эмоционального отношения в движении, продуктивных видах деятельности.

Чтение художественной литературы

Образовательные задачи

- Воспитание интереса к книгам, способность слушать чтение и рассказывание.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

— читает простые русские народные сказки, несложные произведения фольклора (потешки, песенки и др.), стихи, в которых принимают участие знакомые персонажи (птички, собачка, кошечка, петушок и т.д.) и описываются понятные детям явления природы, знакомые эпизоды, игровые и бытовые ситуации;

— вырабатывает умение слушать чтение вместе с группой сверстников;

— стимулирует ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок, вызывает радость от игр со звуками, словами, рифмами;

— учит следить за развитием действия в коротких стихотворениях, потешках, сказках с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, действия), а затем без него; активно выражать свои впечатления, отвечать на элементарные вопросы: кто это? что он делает? а это что?;

— побуждает самостоятельно рассматривать книги, узнавать героев литературных произведений.

Изобразительная деятельность

Образовательные задачи

— Ознакомление детей с разными видами изобразительной деятельности: рисованием, лепкой, аппликацией; поддерживать проявление интереса к ним.

— Обучение простейшим способам изображения; созданию простейших композиций из мазков, пятен, штрихов, линий, форм.

— Освоение технических навыков:

— в рисовании (промывать кисть, аккуратно брать краску, правильно держать карандаш, не прорывать лист бумаги, рисовать на всем пространстве листа);

— в лепке (раскатывать комок глины в ладонях, видоизменять комок с помощью пальцев, соединять части);

— учить приемам наклеивания готовых форм.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

— предлагает рассматривать готовые рисунки, лепные фигурки, аппликацию, находить сходство с предметами, явлениями; показывает, как можно заполнять листы бумаги, ритмично наносить мазки, пятна, создавая простейшие цветовые композиции, вызывающие у детей эмоциональный отклик своей яркостью, декоративностью;

— стимулирует самостоятельный выбор цвета красок, фона листа бумаги, поощряет желание к экспериментированию с красками, карандашами, комком глины, готовыми аппликативными формами;

— поддерживает создание ассоциативных образов в рисунке, лепке; интегрирует рисование и аппликацию с целью обогащения содержания и средств выразительности;

— дает рассматривать иллюстрации и народные игрушки: семеновскую матрешку, городецкую лошадку, дымковского петушка, яркие узоры которых вызывают эмоциональный отклик;

— поддерживает активное желание к сотворчеству со взрослыми, дает дополнять готовые изображения ритмом мазков, цветовых пятен (нарисовать «огоньки» в окнах домов, на новогодней елке, «посыпать снежок на ветки деревьев» и т.д.), создавая ситуации для детского самовыражения;

— создает игровые ситуации с использованием игрушек анималистического жанра с целью придания смысла простым детским изображениям (рисовать следы лисички на снегу; дождик, который промочил зайчика и пр.);

— вызывает интерес всех детей к результату изобразительной деятельности каждого; рассматривает с ними детские работы, находит знакомые предметы, персонажи, учит

ориентироваться в пространстве («солнышко на небе», «домик стоит на земле, рядом растет елочка» и т.д.).

Конструирование из бумаги

Образовательные задачи

- Формирование начал воображения, образного мышления.
- Создание условий для детского экспериментирования с бумагой, имеющей разные свойства (мнется, рвется, складывается, режется и пр.).

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

- показывает детям первые способы работы с бумагой — сминание и разрывание, помогает им увидеть в смятых комочках и разорванных бумажках образ художественного характера (желтые цыплята в траве, красные яблочки на яблоне, цветок, птичка и т.п.);
- составляет вместе с детьми простые комбинации (например, дети делают травку путем разрывания зеленой бумаги, и туда помещаются одуванчики (комочки); на лист бумаги серого цвета помещают «купающихся воробышков» (комочки) и т.п.), поддерживает инициативу детей;
- использует созданные детьми и воспитателями панно в качестве украшений групповых комнат.

Музыка

Образовательные задачи

- Развитие умения вслушиваться в музыку, понимать ее образное содержание, различать контрастные особенности звучания: громко — тихо, быстро — медленно, высоко — низко.
- Побуждение детей к подпеванию и пению.
- Развитие умения связывать движения с музыкой в сюжетных играх, упражнениях, плясках.

Содержание образовательной работы

Слушание музыки

Музыкальный руководитель:

- систематически слушает с детьми специально подобранную музыку: песни и небольшие инструментальные пьесы в исполнении взрослых; предлагает музыку только высокого качества, в профессиональном исполнении, отдавая предпочтение «живому» звучанию;
- наряду с песнями и отдельными пьесами предлагает рассказы, иллюстрированные музыкой, включающие в себя несколько произведений (например, рассказ «Игрушки» с пьесами «Марш» Э. Парлова, «Мишка» и «Барабан» Г. Фрида, «Колыбельная» М. Красева);
- вносит разнообразие в слушание музыки и поддерживает интерес к ней: исполняет произведения на разных музыкальных инструментах (фортепиано, баян, блок-флейта), в ансамбле с воспитателем (используя разнообразные детские музыкальные инструменты), предлагает детям задания на узнавание песни в новом тембровом звучании (синтезатор, баян, аккордеон), использует слушание в игровой форме (например, «На чем приехал гость?», автор И. Плакида);
- может проводить работу по ознакомлению детей третьего года жизни с классической музыкой (инструментальные миниатюры в аудиозаписи).

Подпевание и пение

Музыкальный руководитель:

- разучивает с малышами специально подобранные песни с интересным содержанием, коротким текстом, понятными и легкими для произношения словами, простой мелодией;

— вовлекает детей в подпевание и пение; учит детей петь без напряжения, естественным голосом, запоминать слова песни, правильно передавать общее направление движения мелодии и ритмический рисунок;

— поет с малышами с сопровождением и без него, одновременно со всеми детьми и индивидуально, как можно чаще повторяет с детьми выученные песенки.

Музыкальное движение

Музыкальный руководитель:

— поддерживает и стимулирует самостоятельное проявление активности ребенка: учит слышать музыку, вслушиваться, запоминать ее и, ориентируясь на музыку, менять движения в соответствии с контрастными изменениями динамики, темпа, регистра; вовлекает малышей в свободную пляску на музыку куплетной формы;

— во втором полугодии предлагает упражнения и пляски на музыку с двумя (тремя) контрастными частями, в которых дети самостоятельно, без подсказки взрослого, ориентируются на музыку и меняют два-три движения;

— разучивает с детьми новые движения: хлопки в ладоши с одновременным притопыванием одной ногой, хлопки-«тарелочки» (руки слегка приподняты и согнуты, «скользящий» хлопок в ладоши), поочередное выставление вперед то правой, то левой ноги, «пружинка» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево, шажки вперед-назад на носочках с одновременными поворотами кистей рук («фонарики»), кружение на носочках; ходьба и бег парами свободной стайкой в одном направлении, образные движения (идти «как мишка») и пр.

Музыкальная игра

Музыкальный руководитель:

— развивает физическую и эмоциональную сферу малышей;

— приучает слышать в игре музыку и действовать согласно с ней;

— предлагает детям третьего года жизни сюжетные музыкальные игры (например, «Зайки», рус. нар. песни в обр. М. Красева и Н. Римского-Корсакова, «Веселые гуси», рус. нар. песня), в которых солистом может быть не только воспитатель, но и ребенок.

Детские праздничные утренники

Для детей третьего года жизни проводят три праздничных утренника в год: осенью (октябрь, начало ноября), зимой («Елка»), весной (май); развлечение — одно в месяц, при условии, что раз в неделю во второй половине дня организуется слушание классической музыки.

Основа детского утренника — игра, которую подбирают, организуют и проводят взрослые. Праздничную игру разучивают только с воспитателями. С детьми незадолго до праздника разучивают лишь отдельные фрагменты, которые позволяют им активно включаться в праздничное действо.

2.1.5 Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Физическое развитие» Образовательные задачи

— Дальнейшее развитие основных движений в играх, упражнениях и самостоятельной двигательной деятельности.

— Содействие улучшению координации движений, повышению экономичности и ритмичности их выполнения.

— Развитие согласованных совместных действий в подвижных играх, при выполнении упражнений и двигательных заданий.

Содержание образовательной работы

Двигательное и физическое развитие

Ходьба. ходить «стайкой» за воспитателем в заданном направлении, меняя направление; перешагивая через линии, кубики; огибая предметы; парами; по кругу, взявшись за руки;

переходить от ходьбы к бегу и от бега к ходьбе. Игры: «К куклам в гости», «По тропинке», «Догоните меня», «Принеси предмет», «Пузырь».

Бег: бегать за воспитателем, убежать от него; бегать в разных направлениях, не сталкиваясь друг с другом; догонять катящиеся предметы; пробегать между линиями (30—25 см), не наступая на них; бегать непрерывно в течение 30—40 с; пробегать медленно до 80 м. Игры: «Поезд», «Самолеты», «Догони собачку», «Догони мяч», «Курочка-хохлатка», «Автомобиль».

Прыжки: прыгать на двух ногах на месте и слегка продвигаясь вперед; подпрыгивать вверх, стараясь коснуться предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; перепрыгивать через линию, веревку, положенную на пол; через две параллельные линии (от 10 до 30 см). Игры: «Подпрыгни до ладони», «Позвони в колокольчик», «Прыгай, как мячик», «Пробеги-подпрыгни», «Зайка беленький сидит», «Зайка серый умывается».

Ползание: проползать на четвереньках 3—4 м; в вертикально стоящий обруч; подлезать под препятствия высотой 30—40 см. Игры: «Доползи до погремушки», «В воротики», «Не наступи на линию», «Будь осторожен», «Обезьянки», влезать на лесенку-стремянку.

Катание, бросание и ловля: скатывать мячи с горки; катание друг другу мячей, шариков, двумя и одной рукой; бросать мяч двумя руками воспитателю; стараться поймать мяч, брошенный воспитателем; бросать предметы (мячи, мешочки с песком, шишки и др.) в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой. Игры: «Мяч в кругу», «Попади в воротики», «Лови мяч», «Целься верней», «Попади в корзину».

Развитие равновесия и координации движений

Упражнения для рук и плечевого пояса: вниз, вперед, вверх, в стороны, за спину; поднимать; сгибать и разгибать; размахивать вперед-назад; хлопать перед собой, над головой; сжимать и разжимать пальцы, захватывать пальцами мелкие предметы.

Упражнения для туловища: из положения стоя, сидя, лежа наклоняться вперед, в стороны; поворачиваться вправо, влево; переворачиваться со спины на живот и обратно.

Упражнения для ног: ноги вместе, слегка расставлены; сгибать и разгибать, приподниматься на носки; полуприседать с опорой; сгибать и разгибать стопы.

Ритмические (танцевальные) движения: воспитатель использует материал из раздела «художественно-эстетическое развитие (музыка)».

Упражнения в организационных действиях: построения: в круг, в пары, друг за другом подгруппами и всей группой с помощью воспитателя.

Начальные упражнения в перемещениях со скольжением: прокатывание детей по ледяной дорожке, держа их за руки; скатывание с невысокой ледяной горки в положении сидя на ледянке.

Катание на санках: катание ребенка взрослым; скатывание с горки, сидя на санках; возить санки за веревочку; катание кукол на санках.

Ходьба на лыжах: ознакомление с лыжами; попытки стоять, сохраняя равновесие; переступание.

Езда на велосипеде: посадка на трехколесный велосипед и схождение с него с поддержкой и без поддержки взрослого; попытки продвижения, управление рулем.

Приобщение к здоровому образу жизни

Воспитатель продолжает формировать культурно-гигиенические навыки детей:

— закрепляет умение правильно мыть руки (намыливать до образования пены), насухо их вытирать, есть самостоятельно и аккуратно; правильно и по назначению пользоваться чашкой, ложкой, салфетками и др.;

— учит тщательно и бесшумно пережевывать пищу, приучает детей полоскать рот питьевой водой после каждого приема пищи;

— формирует у детей навыки самостоятельно одеваться и раздеваться; умение аккуратно складывать одежду; застегивать молнию, пуговицу, завязывать шнурки; помогать друг другу;

— побуждает детей осмысленно пользоваться предметами индивидуального назначения: расческой, стаканом для полоскания рта, полотенцем, носовым платком.

Закаливание детей обеспечивается сочетанием воздушных, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей во время утренней прогулки. Используются местные и общие процедуры. Закаливание осуществляется только на фоне благоприятного физического и психического состояния детей.

2.2 Комплексно-тематическое планирование

Временной период	Тема
1 сентября – 31 ноября	Осень. Сезонные изменения в природе.
Сентябрь	
1 неделя	Здравствуй, детский сад!
2 неделя	Затейница Осень
3 неделя	Овощи и фрукты – полезные продукты
4 неделя	В осеннем лукошке всего понемножку
Октябрь	
1 неделя	Части тела и лица человека
2 неделя	Дети и взрослые
3 неделя	Что такое хорошо, что такое плохо
4 неделя	Мой дом
Ноябрь	
1 неделя	Наземный транспорт. ПДД
2 неделя	Воздушный и водный транспорт. ПДД
3 неделя	Профессии
4 неделя	Дружно ходим в детский сад. Наши игрушки.
1 декабря – 28 февраля	Зима. Сезонные изменения в природе.
Декабрь	
1 неделя	Зимушка зима к нам пришла сама
2 неделя	Зимующие и перелетные птицы.
3 неделя	Главные украшения Новогоднего праздника
4 неделя	На пороге Новый год
Январь	
1 неделя	Каникулы
2 неделя	Лесные звери и птицы зимой
3 неделя	Жизнь людей зимой
4 неделя	Зима
Февраль	
1 неделя	Домашние животные и их детёныши
2 неделя	Дикие животные и их детёныши
3 неделя	Одежда, обувь, головные уборы
4 неделя	Разноцветная планета
1 марта – 30 мая	Весна. Сезонные изменения в природе.
Март	
1 неделя	Мамин день
2 неделя	Народные игры
3 неделя	Народная игрушка
4 неделя	Народное творчество
Апрель	

1 неделя	Весна
2 неделя	Жизнь людей весной
3 неделя	Птицы весной
4 неделя	Дикие животные весной
Май	
1 неделя	Природный мир весной: Скоро лето
2 неделя	Насекомые
3 неделя	Водный мир и его обитатели
4 неделя	Животные жарких стран

2.3 Описание вариативных форм, способов,

Рабочая программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности.

Все формы носят интегративный характер, т. Е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		
Детские виды деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы			Предметы, объекты окружающего мира, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную, исследовательскую, изобразительную, музыкальную, коммуникативную активность детей.	Психолого-педагогическое просвещение. Сотрудничество. Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе, посредством создания совместных образовательных проектов.

Виды детской деятельности

Виды деятельности для детей раннего возраста (1,5 года – 3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- НОД по физическому развитию (физическая культура) – 2 в неделю, НОД по художественно-эстетическому воспитанию (музыкальная деятельность) – 2 в неделю.

Перечень разных видов детской деятельности, направленных на реализацию содержания по основным образовательным областям развития (в соответствии с ФГОС ДО)

Образовательная область развития	Детская деятельность	Формы организации детской деятельности
Физическое развитие	Двигательная (овладение основными видами движения)	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования
Социально – коммуникативное развитие	Игровая (сюжетно –ролевая игра, как ведущая игра, игры с правилами и другие)	Сюжетные игры Игры с правилами
	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Беседы Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проектов
Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов
	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально – дидактическая игра
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение Обсуждение Разучивание
	Конструирование из разного материала (строительного материала, конструкторов, модулей, бумаги, природного материала и др.)	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов Сюжетные игры
Познавательное развитие	Познавательное – исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами

Речевое развитие	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Беседы Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами
------------------	--	--

Цели и задачи видов деятельности

Вид деятельности	Цели	Задачи
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • становление игровой активности; • воспитание позитивного отношения к людям вокруг; • развитие инициативности; • воспитание уважения и принятия правил взрослых в отношении установления контактов с окружающими людьми. 	<p>Группа раннего развития и первая младшая группа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учиться играть рядом, не мешая другим малышам; • учиться манипулировать с одним предметом, а также переносить действия с одного предмета на другой (например, малыш возит легковую машинку, имитируя звук работы мотора, то же самое он делает и с грузовой машинкой);

<p>Исследовательско-познавательная</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развитие сенсорных представлений; • поощрение продуктивной активности; • формирование первичных математических представлений; • расширение кругозора; • формирование общих представлений о мире вокруг. 	<p>Группа раннего развития и первая младшая группа: эти задачи будут едины, так как работа во второй продолжает те направления, которые были начаты в первой:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать воображение за счёт использования одного атрибута в разных функциях (например, составленный из конструктора гараж превращается в домик для мишки); • формировать представления о мире флоры и фауны; • дать начальные знания о природных явлениях (дождь, снег, роса и пр.); • ознакомить с понятиями геометрических эталонов (формой, величиной); • развивать мелкую моторику; • побуждать к активному использованию речи; • поощрять любознательность; <p>воспитывать уважение к порядку, а также прививать бережное отношение к природному окружению.</p>
<p>Коммуникативная</p>	<ul style="list-style-type: none"> • практика неподготовленного общения с товарищами и взрослыми; • развитие устной речи; • овладение речевыми нормами. 	<p>Группа раннего развития и первая младшая группа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать звуковую культуру речи (мальши осваивают произнесение звуков а, о, э, п, м, б); • развивать пассив словаря; • тренировать навыки спокойного общения друг с другом, без криков и слёз; <p>воспитывать привычку делиться с товарищем игрушками.</p>

Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> • развитие творческой активности; • знакомство с произведениями искусства; • поощрение самостоятельности. 	<p>Группа раннего развития и первая младшая группа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учиться рисовать карандашом, кисточками; • познакомиться с разными средствами создания картинок — карандашами, фломастерами, красками, пальчиками, ладошками, штампами и пр.; <p>тренировать навык ориентации на листе бумаги.</p>
Самообслуживание и бытовая трудовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание культурно-гигиенических навыков; • формирование ценностного отношения к тому, что сделано другими людьми и своими руками; • развитие представлений о труде взрослых людей, а также его роли в жизни каждого члена общества. 	<p>Группа раннего развития и первая младшая группа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • тренировать навыки одеваться-раздеваться, умываться самостоятельно, кушать с минимальной помощью взрослого; <p>формирование привычки мыть руки перед едой, пользоваться горшком.</p>
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • развитие логики, мышления; • формирование структурного подхода к анализу окружающего мира; • воспитание терпения, выдержки. 	<p>В младших группах:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учиться делать постройки из кубиков, конструктора; • практиковаться в выделении частей постройки; • тренировать навык построения со свободным пространством внутри; • учиться изменять конструкции путём надстраивания, перестраивания; <p>развивать представления о форме, величине.</p>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • приобщение к миру музыки; 	<p>Музыкальная деятельность ставит перед воспитанниками ДОУ следующие задачи вне зависимости от возраста:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • развитие музыкальных способностей. 	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к музыке разных жанров и эпох; • знакомить с используемыми в музыкальных произведениях средствах выразительности (понижение или повышение тона, ускорение или замедление темпа и пр.); • приобщать к игре на музыкальных инструментах; • развивать чувство ритма, голос; <p>поощрять инициативу (в старшей, иногда в средней группе) в пении, танцах</p>
Восприятие литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • обогащение представлений о мире; • стимуляция литературной формы речи; • воспитание уважения к словесному искусству. 	<p>Задачи этого вида деятельности также будут обобщёнными, разница только в материале, с которым работают малыши. Например, в младших группах это сказки («Репка», «Теремок» и пр.), в средней и старшей это тексты, в которых героев и сюжетных поворотов больше. Итак, задачами реализации этого вида деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомиться с народным и авторским творчеством; • учиться выделять мораль (делать вывод) по сюжету; <p>развивать критическое мышление, объясняя поступки персонажей, в том числе и с точки зрения мотивов героев.</p>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • расширение опыта движений у детей; • воспитание потребности в двигательной активности; • развитие и совершенствование физических качеств. 	<p>В младших группах:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осваивать прыжки на месте, отталкиваясь двумя ногами одновременно; • учиться бегать 30–40 секунд без остановок; • приобщаться к участию в подвижных играх; • формировать навык забираться на 2–3 рейки шведской стенки; • развивать навык игр с мячом (катать, бросать); <p>формирование навыка выполнять имитационные упражнения (прыгать, как кузнечик, ползти, как гусеница и пр.).</p>

Игровая деятельность

К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребенок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами-заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей третьего года жизни — стремление многократно повторять одни и те же действия, например кормить куклу или катать ее в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссерской игры, деятельности, в которой ребенок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

Задачи развития игровой деятельности детей

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
3. Поддерживать первые творческие проявления детей.
4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры

Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор слушать больного и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу).

Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими.

Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу третьего года жизни выстраивает цепочки из 2—3-х игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала..., потом...).

Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии — кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками.

Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх-имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх — использование построек (строим диванчик, кровать для куклы и укладываем куклу спать).

Режиссерские игры

Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.).

Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек.

Сюжетная и предметная игры тесно переплетаются: ребенок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке и опять превращаются в шарики.

По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на транспорте; катание с горки («Крепче, куколка, держись, покатишься с горки вниз»); постройка из песка будки для собачки;

прогулка игрушек по песочным дорожкам.

Дидактические игры

Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр.

Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер.

Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует):

- Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий.
- Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.
- Игровые действия разнообразны.
- Ребенок принимает предложения к использованию в игре предметов заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх.
- Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие. *Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.*
- Ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия.
- Игровую роль не принимает («роль в действии»).
- Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично.
- Игровые действия однообразны.
- Предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя.
- Редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий.

Формы организации деятельности по образовательным областям

Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОД в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Беседа Чтение	Объяснение Обучение Показ Напоминание	Игры со сверстниками: с/ролевые, д/и, театрализованные	Беседа Личный пример Рассказ Объяснение

Объяснение Обучение Напоминание Упражнение Рассказ Ситуативный разговор Творческое задание Д/и Проблемные ситуации Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций	Личный пример Похвала Тематический досуг Упражнение Тренинги Игры Рассматривание иллюстраций Эвакуация тренировочная	самообслуживание Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	е Напоминание Запреты Похвала Чтение худ/произведений
---	---	---	---

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1. Сенсорное развитие	Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры-экспериментирования	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары-практикумы Упражнения Консультации и Просмотр видео Беседа Консультативные Встречи
2. Развитие познавательное -	Наблюдение Беседа	Наблюдения на прогулке и в уголке природы	Игры с природным	Беседа Чтение

исследовательской деятельности		Труд в уголке природы	материалом, дидактические Наблюдения Опыты	Консультативные встречи Семинары Альбомы Прогулки
3.Конструирование -из строительного материала -из бумаги - из деталей конструктора - из природного и бросового материала	Интегрированные занятия Показ Объяснение Игровые задания	Объяснение. Развивающие игры	Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр	Показ Совместные постройки Консультации
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора предметное и социальное окружение ознакомление с природой	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в
НОД	ОД в режимных моментах		

			семье
<p>Занятия</p> <p>Игры с предметам и и сюжетным и игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Разучивание потешек и стихотворений.</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Сценарии активизирующего общения.</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды.</p> <p>Коммуникативные тренинги.</p> <p>Совместная продуктив</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Тематические досуги.</p> <p>Фактические беседы.</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики.</p> <p>Речевые д/игры.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Чтение.</p> <p>Слушание, воспроизведение имитирование.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Освоение формул речевого этикета.</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром.</p> <p>Праздники и развлечения.</p>	<p>Коллективный монолог.</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров.</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.</p> <p>Сюжетно-ролевые ситуации.</p> <p>Игра импровизация по мотивам сказок.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Д/игры.</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Словотворчество</p>	<p>Речевые игры.</p> <p>Беседы.</p> <p>Пример коммуникативных кодов.</p> <p>Чтение, рассмотрение иллюстраций.</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Совместные семейные проекты.</p> <p>Разучивание потешек и стихотворений.</p> <p>Беседы, Чтение произведений</p>

<p>ная деятельность. Экскурсии Проектная деятельность. Д/игры Настольно-печатные игры. Разучивание стихотворений. Речевые задания и упражнения. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. Работа по: –показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>			
---	--	--	--

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОД в режимных моментах		
<p>Занятие Д/игры. Рассматривание. Чтение. Обыгрывание незавершенн</p>	<p>Беседа. Наблюдение . Проблемные ситуации. Обсуждение . Проектная деятельность</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры. Наблюдение Сбор материала для оформления. Экспериментирование с материалами.</p>	<p>Беседа. Рассматривание . Наблюдение. Рассказы.</p>

ого рисунка. Коллективная работа. Обучение. Создание условий для выбора. Опытно-экспериментальная деятельность. Беседа. Творческие задания.	ь. Занимательные показы. Индивидуальная работа. Тематические праздники и развлечения. Коллективная работа. Творческие задания		Экскурсии. Чтение. Детско-родительская проектная деятельность.
---	--	--	--

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОД в режимных моментах		
Занятия Занятия-развлечения	Объяснение Показ Д/и Чтение Личный пример Театрализованная деятельность Иллюстративный материал Досуг	Игры со сверстниками: с/ролевые, п/и	Беседа Совместные игры Чтение Х/произведений

Способы поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьёй, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Основная цель взаимодействия ДОО с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие детей раннего возраста, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

1. Приобщение родителей к участию в жизни ДОО, активному участию в образовательном процессе.
2. Оказание помощи семьям воспитанников при адаптации, в развитии, воспитании и образовании детей.
3. Изучение запросов и потребностей в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности ДОО.
4. Изучение и пропагандирование лучшего опыта семейного воспитания.
5. Возрождение традиций семенного воспитания.
6. Повышение педагогической культуры, психолого-педагогической компетентности родителей.

В связи с этим можно выделить следующие основные направления взаимодействия с семьями детей:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в раннем возрасте;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.\

Перспективное планирование работы с родителями:

Месяц	Форма проведения	Содержание
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Адаптация ребенка в детском саду
		Гриб – друг и враг
	Консультации	Читаем с мамами
		Что можно приготовить из овощей
		О кризисах в развитии детей
		Здоровое питание детей
		Воспитание самостоятельности у детей 2- 3-х лет
		Воспитание культурно – гигиенических навыков
	Блюда для детей из осенних овощей и фруктов	
	Родительское собрание	Задачи развития и воспитания детей 2–3 лет
Памятки	Какие игрушки и личные вещи давать в детский сад ребенку	
Беседы	У истоков дружбы (или с кем дружат ваши дети)	
	Одежда детей в группе и на улице	
Конкурс икебаны	Лучший осенний букет	
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Правила безопасности
		Одежда для прогулок осенью
	Консультации	Навыки самообслуживания и культурно-гигиенические умения и навыки детей 2–3 лет
		О «правильных» наказаниях
		Нравственное воспитание малыша
	Памятка	Безопасность на дорогах
Фотовыставка	Дети в детском саду	
Мастерская «Умелые руки».	Ремонт детской мебели, пошив одежды для кукол, изготовление пособий	
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Безопасность детей - забота взрослых
		Обучение детей ПДД («Дорожная азбука»)
		Формирование у детей навыков поведения на улице
	Консультации	Дети на дорогах
		Легко ли научить ребенка правильно вести себя на дороге
		Добр ли ваш ребенок
Как правильно общаться с детьми		

	Памятка	Как вести себя с малышом в транспорте
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Зимушка-зима
		Сохраняйте и укрепляйте здоровье детей
		Безопасность детей в новогоднюю ночь
		Зимние игры и развлечения
	Консультации	Профилактика гриппа, ОРЗ
Когда в дом приходит праздник		
Как закалывать ребенка дома		
Как научить детей жить дружно		
Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Безопасность детей
		Сенсорное развитие детей 2-3 лет
		Закаливание
		Развитие творческих способностей у детей
	Консультации	Что такое ЗОЖ
		Зимняя прогулка с малышом
	Родительское собрание	Сенсорное воспитание малышей Этот сложный возраст – кризис 3-х лет
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	Кризис трёх лет
		Растим будущего мужчину
		Здоровье на тарелке
		23 февраля – день защитника отечества
	Консультации	У истоков доброты. Воспитываем доброе отношение к животным
		Дети и домашние животные
		Роль матери и отца в воспитании детей
		Авторитет родителей – необходимое условие правильного воспитания детей
	Беседы	Развитие речи детей раннего возраста
Памятка	Тонкий лед	
Март	Папки-передвижки Наглядная информация	Роль семьи в приобщении детей к русской национальной культуре
		8 марта – международный женский день
	Консультации	Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой
		Роль сказки в жизни детей дошкольного возраста
		Десять «почему» детям необходимо читать книжки
		Народные игры в воспитании ребенка
		Как и чем занять ребенка дома?
	Памятка	Профилактика авитаминоза
Памятка	По дорогам сказок	
Выставка литературы	«Народное слово» (песни, потешки для самых маленьких)	
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	Весна идет
		Дикие птицы весной
		Чем занять малыша весной на прогулке
		Какая игрушка нужна детям
	Консультации	Понимаем ли мы друг друга
		Одевайте детей по погоде
		Игра – в жизни детей
Памятка	Профилактика дизентерии, отравлений и кишечных инфекций	

	Семейная акция	Сделаем скворечник своими руками
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	Лето
		Что должен знать и уметь выпускник ясельной группы
		Как организовать летний отдых детей
	Консультации	Солнце, воздух, и вода - наши лучшие друзья!
		Путешествие с малышом
		Прогулка – это важно!
	Родительское собрание	Наши успехи. Итоги работы за год и перспективы

3. Организационный раздел

3.1 Организация режима пребывания детей в ОУ

Режим работы СП «ОДО» ГБОУ Центра образования №167 Красносельского района Санкт-Петербурга составляет 12 часов (07.00 – 19.00); рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни. Согласно статье 112 Трудового Кодекса Российской Федерации, а также Постановления РФ о переносе выходных дней в 2020 году (Постановление Правительства от 10 июля 2019 года №875 «О переносе выходных дней в 2020 году» и в 2021 году (к настоящему времени соответствующий документ о переносе выходных дней в 2021 году еще не принят), в календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные) дни, дни нефункционирования ДОУ в летний период на основании Распоряжения администрации Красносельского района СПб.

Календарная продолжительность учебного года составляет: 319 дней (46 недель) в том числе:

- Учебный период 273 дня (39 недель)
- Летний период 46 дней (7 недель)

Праздники и развлечения для детей в течение учебного года планируются в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования Структурного подразделения «Отделение дошкольного образования» Государственного бюджетного образовательного учреждения Центра образования №167 Красносельского района Санкт-Петербурга.

Работа в летний оздоровительный период организуется в соответствии Планом работы на летний оздоровительный период, тематическим планированием недель, календарным планированием педагогов, а также с учетом климатических условий Санкт-Петербурга. В летний оздоровительный период с детьми организуются подвижные игры, соревнования, целевые прогулки, праздники, развлечения, оздоровительные мероприятия с максимальным пребыванием детей на свежем воздухе. Календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом директора. Все изменения, вносимые в календарный учебный график, утверждаются приказом директора и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Выписка из календарного учебного графика на 2020- 2021гг

Содержание	Первая младшая группа (2-3 года)
Количество групп	2
Календарная продолжительность учебного года, в том числе:	01.09. – 16.07. 319 дней (46 недель)
-учебный период	01.09.-31.05. 273 дня (39 недель)
-летний период	01.06.-16.07. (с учетом графика функционирования ДОУ в летний период) 46 дней (7 недель)

Календарная продолжительность учебного периода, в том числе: -1 полугодие, -2 полугодие	01.09.-31.05. 273 дня (39 недель) 18 недель 21 неделя
Продолжительность учебной недели (дней)	5 дней
Объем недельной образовательной нагрузки (непрерывной образовательной деятельности), в час., в том числе: -Максимальная продолжительность НОД (мин.) - Продолжительность перерыва между НОД (мин.) -Количество НОД	1 ч.30 мин. 10 мин. 10 мин. 9
Сроки проведения педагогической диагностики реализации Программы	В процессе НОД, совместной деятельности, самостоятельной деятельности детей, в процессе индивидуальной деятельности: -1-2 недели сентября -2-3 недели мая
Летний период (с учетом графика функционирования ДООУ в летний период)	
Календарная продолжительность летнего периода	01.06.-16.07.
Объем недельной образовательной нагрузки, в час., в том числе: -В 1-ю половину дня (НОД по физической культуре, НОД по художественно-эстетическому развитию – музыкальная деятельность) - НОД во 2-ую половину дня	40 мин. 40 мин. 00 мин.

Праздничные и выходные дни

Наименование	Период	Количество дней	Выходные/праздничные дни, выпадающие на будние дни
День народного единства	04.11.2020	1	04.11.2020 (среда)
Новогодние каникулы, Рождество Христово	01.01.2021-10.01.2021	10	01.01.2021 (пятница), 10.01.2021 (воскресенье)
День защитников Отечества	23.02.2021	1	23.02.2021 (вторник)
Международный женский день	08.03.2021	1	08.03.2021 (понедельник)
Праздник Весны и Труда	01.05.2021-03.05.2021	3	03.05.2021 (понедельник)
День Победы	09.05.2021-10.05.2021	2	10.05.2021 (понедельник)

Выписка из учебного плана на 2020- 2021г.г.

Возрастные группы	Первые младшие группы		
Содержание образовательной области	Количество НОД в неделю и длительность в мин.		
Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»			
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Реализуется в режимных моментах, играх, развлечениях, беседах, в ходе индивидуальной работы педагога-психолога с детьми, в процессе реализации образовательных проектов, интегрируется в другие образовательные области.		
Формирование основ безопасности, в том числе в рамках вариативной части ООП ДО*	Реализуется в режимных моментах, играх, развлечениях, беседах, интегрируется в другие образовательные области	1/25	1/30
Трудовое воспитание	Реализуется в режимных моментах, играх, развлечениях, беседах, интегрируется в другие образовательные области.		
Образовательная область «Познавательное развитие»			
Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1/10		

Ознакомление с окружающим миром, в том числе в рамках вариативной части ООП ДО	1/10		
Познавательная - исследовательская деятельность	Реализуется в играх, режимных моментах, совместной деятельности, образовательных проектах и интегрируется в другие образовательные области		
Образовательная область «Речевое развитие»			
Развитие речи	1/10		
Приобщение к художественной литературе	Реализуется в режимных моментах, проектной деятельности. Интегрируется в другие образовательные области.		
Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»			
Рисование	1/10		
Лепка	1/10		
Аппликация	-		
Приобщение к искусству	Реализуется в режимных моментах, играх, проектной деятельности. Интегрируется в другие образовательные области		
Конструктивно-модельная деятельность	Реализуется в режимных моментах, играх, совместной деятельности. Интегрируется в другие образовательные области	1/25	1/30
Музыкальная деятельность	2/10		
Образовательная область «Физическое развитие»			
Физическая культура (в помещении, на прогулке)	2/10		
Физическая культура в бассейне	-		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Реализуется в режимных моментах, играх, совместной деятельности. Интегрируется в другие образовательные области		
Подвижные игры	Реализуется в режимных моментах, играх, совместной деятельности. Интегрируется в другие образовательные области		
Итого НОД в неделю, общая нагрузка	9/1ч.30мин.		
ИТОГО НОД за учебный период с 01.09. по 31.05.	351		

В летний период реализация учебного плана предусматривает:

- Отмену НОД по всем образовательным областям, кроме НОД по физическому развитию (физической культуре), по художественно-эстетическому развитию (музыкальная деятельность).

- Реализация содержания образовательных областей, по которым отменяются НОД, осуществляется через организацию совместной деятельности воспитателя с детьми по теме дня (на свежем воздухе) на игровых площадках, в соответствии с планом летне-оздоровительной работы.

- В течение дня организуются различные виды детской деятельности по теме дня

- НОД по физическому развитию (физическая культура) – 2 в неделю, НОД по художественно-эстетическому воспитанию (музыкальная деятельность) – 2 в неделю;

-культурно – досуговые, физкультурно – оздоровительные, профилактические, спортивные мероприятия, развлечения, а также спортивные, подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, целевые прогулки на свежем воздухе.

Организация режима пребывания детей в группе детского сада

• Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

• Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

• Решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

• Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в ГБДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

• В соответствии с СанПиН разработано расписание непосредственно образовательной деятельности (занятия как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе), включая реализацию дополнительных образовательных программ.

• Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Организация режима дня

При проведении режимных процессов ДОУ придерживается следующих правил:

• Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

• Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

• Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

• Формирование культурно-гигиенических навыков.

• Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

• Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

• Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. В работу группы внедрены следующие режимы дня (см. приложение):

- на холодный и теплый период года (в дождливую погоду и в солнечную погоду);

- на неблагоприятную погоду (в любое время года);

- щадящий режим дня;

- адаптационный режим;

- на день проведения праздничного утренника;

- на период карантина, повышенной заболеваемости детей, пониженной t в группе (в осеннее – весенний периоды).

Режим дня в первой младшей группе (от 2 до 3 лет)

№1 «Солнышко» СП ОДО

на холодный период года, режим работы группы - 12 ч

7.00-8.00 – прием детей, игры, индивидуальная работа с детьми

8.00-8.05 – утренняя гимнастика

8.05-8.15 – подготовка к завтраку

8.15-8.45 – завтрак, постепенная подготовка к образовательной деятельности

8.45 – 9.00 - самостоятельная деятельность детей в центрах активности, индивидуальная работа психолога с детьми (**по расписанию группы**)

9.00 - 9.10- непрерывная образовательная деятельность в группе, музыкальном зале (по расписанию группы), в перерывах между НОД (10 мин) самостоятельная деятельность детей в центрах активности, игры:

9.00-9.10 – НОД №1 (1-я подгруппа)

9.10-9.20 - НОД №1 (2-я подгруппа)

9.40-9.50/15.20-15.40 – НОД №2 (1-я и 2-я подгруппы)

с одной подгруппой детей проводит воспитатель НОД, со второй – игры помощник воспитателя

9.20 – 9.40 - совместная деятельность с педагогами, самостоятельная игровая деятельность

9.40 - 9.50 /9.50-10.00– подготовка к 2-ому завтраку, второй завтрак

9.50 - 10.05/10.00-10.15 – подготовка к прогулке

10.05 -11.15/10.15-11.15– прогулка (самостоятельные игры, наблюдения)

11.15-11.25 – возвращение с прогулки

11.25-11.35 – подготовка к обеду

11.35-12.05 – обед

12.05-12.10 – подготовка ко сну

12.10-15.10 – дневной сон

15.10-15.30/15.10-15.20 – постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность в центрах активности, игры

Организация по подгруппам непрерывной образовательной деятельности (НОД) в группе, музыкальном зале (**по расписанию группы**), игровой деятельности:

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
НОД № 2	-	-	-	-	15.20-15.30. (1-ая и 2-ая подгруппы)
Подготовка к полднику, полдник	15.30.-16.00.	15.30.-16.00.	15.30.-16.00.	15.30.-16.00.	15.30.-16.00.
Игры, самостоятельная деятельность, досуги	16.00-16.40	16.10-16.40	16.10-16.40	16.10-16.40	16.00-16.40

16.40 -17.00 - подготовка к прогулке

17.00-19.00 – прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность), уход детей домой

Вариативные режимы

В ДОУ практикуется гибкая система режимов пребывания дошкольников в образовательной организации. Гибкий режим – это система быстрого реагирования на внезапно изменившуюся ситуацию, учитывающая возможные нестандартные ситуации: неблагоприятные погодные условия, отсутствие персонала, желание родителей приводить и забирать ребенка в удобное для них время, карантины, повышенная заболеваемость

детей, понижение t в группе (в осенне-весенний периоды), адаптационные условия, ЧС в микрорайоне, др.

Вариативные режимы дня

В каких случаях применяется	Способы реализации
<i>При неблагоприятных погодных условиях</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • дождь (затяжной) низкая температура воздуха (ниже – 15 С); • штормовой ветер (скорость ветра более 7 м/с); • ЧС, другое. <p>Сокращается продолжительность прогулки при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с.</p> <p>Прогулки отменяются во время штормового предупреждения МЧС РФ или выпадения обильных осадков (проливного дождя, града, сильной метели).</p> <p>Также прогулка может быть отменена по решению администрации детского сада, если на территории дошкольной организации существует угроза жизни и здоровью детей и сотрудников до ее устранения.</p>	<p>В ДОУ могут проводиться экскурсии по детскому саду в различные кабинеты и помещения ДОУ, где дети знакомятся с разными профессиями работников детского сада.</p> <p>В группах проводятся прослушивания различных аудиоматериалов, чтение по заявкам, творческое сочинительство, проводятся весёлые подвижные игры и др.</p> <p>Организовывается межвозрастное общение: совместные концерты, театральные экспромты, совместная продуктивная и игровая деятельность детей разных возрастных групп и т.п.</p> <p>Увеличивается время на игровую, совместную и самостоятельную деятельность детей.</p> <p>Специфика режима дня: день насыщается эмоционально насыщенными мероприятиями, а прогулочной зоной определяется все учреждение.</p>
<i>Адаптационный режим</i>	
<p>В начале учебного года до 2-3 недель – для детей дошкольного возраста, 4- 5 недель – для детей раннего возраста,</p> <p>Индивидуально для детей, адаптационный период которых приходится на другие временные отрезки (поступление в течение года),</p> <p>Индивидуально для детей, адаптационный период которых характеризуются осложнениями.</p>	<p>Дети могут находиться в учреждении не целый день, а несколько часов. По мере привыкания время пребывания ребенка в группе увеличивается.</p> <p>В этот период характерно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усиление медицинского контроля, • отсутствие организованных форм обучения, • увеличение времени, отведенного на дневной сон, • увеличение времени на осуществление бытовых моментов, • увеличение времени пребывания детей на свежем воздухе.
<i>Режим дня при проведении праздников</i>	
<p>В дни проведения праздничных мероприятий в группе</p>	<p>Допустимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> • смещение времени проведения утренней прогулки, • перенос организованных форм обучения, • приход детей к утреннему мероприятию.
<i>Щадящий режим</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • часто болеющие дети, • дети в реабилитационный период – после выздоровления (в соответствии с рекомендациями врача), • дети, имеющие 3-4-ю группы здоровья, 	<p>Специфика режима дня: создание благоприятного эмоционально-психологического микроклимата.</p> <p>Организация спокойной окружающей обстановки, постоянное нахождение в поле зрения педагога. Строгое соблюдение режима</p>

<ul style="list-style-type: none"> • дети с повышенной реактивностью нервной системы, • дети с повышенной тревожностью. 	<p>со своевременной сменой различных видов деятельности и чередованием их с отдыхом, приглашение к участию в спокойных и подвижных играх в течение дня, совместные игры с педагогом.</p> <p>Сон: увеличение продолжительности дневного сна, укладывание первым и подъем последним.</p> <p>Кормление: исключить нелюбимое блюдо; не заставлять съедать целую порцию; по показаниям соблюдать диету; кормление детей с повышенной возбудимостью проводить отдельно от всей группы; увеличить время, необходимое для приема пищи.</p> <p>Бодрствование: во время НОД увеличить индивидуальное обращение к ребенку, не допускать переутомления, разрешить отвлечься, сократить продолжительность занятия, освободить от третьего занятия, обеспечить рациональную двигательную активность в группе и на прогулке, следить за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности).</p> <p>Физическое воспитание: Освобождение от занятий физической культурой или ограничение физической активности, в зависимости от рекомендаций врача (см. лист здоровья).</p>
<p><i>Режим дня при карантине и при повышенной заболеваемости детей</i></p>	
<p>При карантине, на время действия карантина организация режимных моментов и образовательного процесса согласуется с врачом-педиатром с учетом заболевания и профилактических мероприятий.</p> <p>Действует на период наложения карантина, устанавливается по рекомендации медицинской организации, обслуживающей ДОУ.</p> <p>Повышение заболеваемости детей (ОРВИ, грипп) группы, в том числе во время эпидемического подъема в СПб(в соответствии с постановлением главного государственного санитарного врача по городу СПб).</p> <p>Действовать согласно Инструкции при карантине.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • прекращается контакт с детьми других групп; • уменьшается время НОД (перенос по возможности НОД на прогулку) и увеличивается время прогулок для более продолжительного сквозного проветривания, санитарной обработки группового помещения; • усиливается утренний фильтр детей при приеме в группу; • увеличивается количество культурно-гигиенических мероприятий (мытьё рук, личная гигиена); • отменяются массовые культурно-развлекательные и спортивные мероприятия в закрытых помещениях; • все образовательные мероприятия, запланированные к проведению в музыкальном зале, проводятся в групповом помещении; • для организации образовательных мероприятий в группе используются только те пособия и игрушки, которые можно обрабатывать обеззараживающими растворами;

	• не проводится работа с раздаточным материалом.
--	--

**Расписание непрерывной образовательной деятельности
В 1 младшей группе № 1**

Дни недели	Области развития по ФГОС					Наименование образовательной деятельности	Время
	Социально-коммуникативное	Познавательное	Речевое развитие	Художественное	Физическое развитие		
Понедельник	+	+	+			Познавательное развитие: формирование целостной картины мира	9.00-9:10 – 1-я подгруппа 9.10-9.20 – 2-я подгруппа
Вторник	+				+	Физическое развитие: физическая культура	9.00-9.10 - 1-я и 2-я подгруппы
	+	+	+			Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений	9.20-9.30 – 1-я подгруппа 9.30-9.40 – 2-я подгруппа
Среда			+	+		Художественно-эстетическое развитие: рисование	9.00-9.10 – 1-я подгруппа 9.10-9.20 – 2-я подгруппа
				+	+	Художественно-эстетическое развитие: музыка	9.40-09.50-1-я и 2-я подгруппы
Четверг	+				+	Физическое развитие: физическая культура	9.00-9.10 -1-я и 2-я подгруппы
	+	+	+			Речевое развитие: развитие речи	9.20-9.30 – 1-я подгруппа 9.30.9.40 – 2-я подгруппа
Пятница	+	+	+			Художественно-эстетическое развитие лепка	9.00-9:10 – 1-я подгруппа 9:10-9:20 – 2-я подгруппа
	+			+	+	Художественно-эстетическое развитие: музыка	15.20-15.40-1-я и 2-я подгруппы
						Всего: 9 занятий	

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных

организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	4 часа 20 мин
Сон дневной	Не менее 3 часов	2 часа
Самостоятельная деятельность детей	3-4 часа	3 часа
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 40 мин.	40 мин.
Продолжительность непрерывной ОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	10 мин./ 10 мин	10 мин./ 10 мин
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	10 минут

Режим двигательной активности детей первой младшей группы.

Формы организации деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	5	5	5	5	5
Игры до НОД	50	50	50	50	50
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	3	3	3	3	3
Самостоятельная двигательная активность	80	80	80	80	80
Музыкальное занятие		10		10	
Физкультурное занятие	10		10		10
Двигательная активность на утренней прогулке	100	100	100	100	100
Бодрящая гимнастика	5	5	5	5	5
Самостоятельная двигательная активность после полдника	35	35	35	35	35
Двигательная активность на вечерней прогулке	100	100	90	100	100
Самостоятельная двигательная	20	20	20	20	20

активность после вечерней прогулки					
Всего	358	358	358	358	358

Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм

Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

Адаптационный режим

Адаптация - это процесс вхождения человека в новую для него среду и приспособление к ее условиям. Адаптация является активным процессом, приводящим и к позитивным (адаптированность, т.е. совокупленность всех полезных изменений организма и психики) результатом, или негативным (стресс).

Существует 3-и фазы адаптационного процесса:

1. Острая фаза или период дезадаптации. Она сопровождается разными колебаниями в соматическом состоянии и психическом статусе.
2. Подострая фаза или собственно адаптация. Характеризуется адекватным поведением ребенка, т.е. все сдвиги уменьшаются и регистрируются лишь по отдельным параметрам.
3. Фаза компенсации или период адаптированный. Характеризуется убыстрением темпа развития.

Кроме того, различают три степени тяжести прохождения острой фазы адаптационного периода:

1. Легкая адаптация: к 20-му дню пребывания в детском учреждении- нормализуется состояние ребенка.
2. Адаптация средней тяжести: поведенческие реакции восстанавливаются к 30-му дню пребывания в детском учреждении.
3. Тяжелая адаптация: характеризуется, во-первых, значительной длительностью (от двух до шести месяцев и более).

Организация адаптационного периода.

Индивидуальный подход к ребенку, побуждение ребенка к общению со сверстниками, контроль за физическим состоянием ребенка, создание предметно-развивающей среды (использование нетрадиционных форм).

Задачи процесса адаптации:

1. Сохранение и укрепление здоровья ребенка раннего возраста.
2. Создание условий, направленных на стимулирование у малыша доверительного отношения к незнакомым взрослым в процессе совместной предметно- игровой деятельности.
3. Формирование системы взаимодействия с родителями для повышения их педагогической компетентности.

Для облегчения прохождения адаптации ребенка используем гибкий режим дня.

Варианты зависят от степени активности ребенка. Создание устойчивых ритуалов, традиций – одно и важных факторов ускорения приспособляемости детей.

Адаптационный режим

	Общая длительность дневного пребывания	Участие в играх	Участие в прогулках	Питание	Дневной сон
I неделя Первый день	10-40 мин.	Да	С учетом индивидуальных особенностей	Нет	Нет

Второй-четвертый день	1-2 часа	Да	Да	С учетом индивидуальных особенностей	Нет
Пятый день	2-3 часа	Да	Да	С учетом индивидуальных особенностей	Нет
II неделя Первый день	2-3 часа	Да	Да	Да Двухразовое	Нет
Второй-четвертый день	2-4 часа	Да	Да	Да Двухразовое	Нет
Пятый день	2-4 часа	Да	Да	Да Двухразовое	Нет
III неделя Первый день	2-4 часа	Да	Да	Да Двухразовое	Нет
Второй-четвертый день	4-6 часов	Да	Да	Да Двухразовое	Да длительность с учетом индивидуальных особенностей
Пятый день	4-6 часов	Да	Да	Да Двухразовое	Да длительность с учетом индивидуальных особенностей
IV неделя Первый день	4-6 часов	Да	Да	Да Двухразовое	Да длительность с учетом индивидуальных особенностей
Второй-четвертый день	6-8 часов	Да	Да	Да Двухразовое	Да
Пятый день	6-8 часов	Да	Да	Да Двухразовое	Да

3.2 Культурно – досуговая и проектная деятельность

Праздники, развлечения, тематические мероприятия для воспитанников

Праздники, развлечения, тематические мероприятия для воспитанников

Наименование	Сроки/ даты
Праздник на территории ДОУ «День знаний»	01.09.2020

Экскурсии по детскому саду «Наш детский сад»	01.09.2020-11.09.2020
Выставка-конкурс творческих работ детей и родителей «Золотая осень»	12.10.2020-01.11.2020
Тематические дни «Любимая книга»	29.10.2020
Выставка-конкурс творческих работ детей и родителей «Зимняя сказка»	14.12.2020-31.12.2020
Новогодние праздники	21.12.2020-28.12.2020
Неделя настольных игр	11.01.2021-15.01.2021
Праздник на территории «Масленица»	12.03.2021
Неделя детской книги	15.03.2021-19.03.2021
Выставка детских работ «Я и космос»	05.04.2021-16.04.2021
Весенние праздники (ясли)	12.04.2021-16.04.2021
Выставка семейных архивов «Я помню! Я горжусь!»	26.04.2021-14.05.2021
Неделя здоровья	17.05.2021-21.05.2021
Праздник «День города»	27.05.2021
Фотовыставка «Мой любимый город»	17.05.2021-31.05.2021

Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период

Наименование	Сроки/ даты
Праздник на территории ДОУ «Международный день защиты детей»	01.06.2021
Неделя безопасности «Безопасность на дороге, дома, на природе». Музыкально-спортивные досуги	02.06.2021-10.06.2021
Праздник на территории ДОУ «День России»	11.06.2021
Неделя здоровья, спортивный досуг 16.07.2021	15.06.2021-18.06.2021
Тематическая неделя «Ура! Игра!»	21.06.2021-25.06.2021
Тематические прогулки «Экологический десант»	28.06.2021-02.07.2021
Праздник «День семьи, любви и верности»	09.07.2021
Тематическая неделя «Природа». Праздник цветов.	12.07.2021-16.07.2021

3.3. Особенности образовательного процесса в летний период

Работа в летний оздоровительный период организуется в соответствии Планом работы на летний оздоровительный период, тематическим планированием недель, а также с учетом климатических условий Санкт-Петербурга. В летний оздоровительный период с детьми организуются подвижные игры, соревнования, целевые прогулки, праздники, развлечения, оздоровительные мероприятия с максимальным пребыванием детей на свежем воздухе. Образовательная деятельность в летний период конкретизируется в календарном планировании педагогов с учетом режима дня, плана работы ДОУ на летний оздоровительный период.

Цель образовательной деятельности в летний период:

Создание оптимальных условий для сохранения и укрепления физического, психического и социального здоровья воспитанников ДОУ, развитие познавательных способностей детей.

Задачи образовательной деятельности в летний период:

- Способствовать укреплению здоровья детей, повышению адаптационных возможностей детского организма, предупреждение заболеваемости и травматизма.;

- Формировать у воспитанников привычки к здоровому образу жизни;

- Формировать навыки безопасного поведения;

- Развивать двигательные, психические, интеллектуальные, творческие способности воспитанников в разнообразных видах деятельности;

- Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей, развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности дошкольников.

- Проводить просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

- Повышать компетентность педагогов в вопросах организации летней оздоровительной работы, мотивировать педагогов на улучшение качества организации летнего отдыха дошкольников;

- Привлекать семей воспитанников к участию в воспитательном процессе на основе педагогики сотрудничества.

- Подготовить учреждение к началу нового учебного года.

Содержание образования детей в летний период реализуется в партнерской деятельности взрослого с воспитанниками, которая предполагает:

- включенность педагога в деятельность наравне с детьми;

- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);

- свободное общение и перемещение детей во время деятельности;

- открытое временное завершение деятельности (каждый действует в своем темпе);

- интеграцию художественно-эстетической и физкультурно-оздоровительной деятельности с другими видами детской деятельности (познавательной практической, общением, игровой, трудовой и др.).

В период летнего оздоровления приоритетным является организация деятельности детей физкультурно-оздоровительной и художественно-эстетической направленности, которая осуществляется в специально организованных формах, регламентированных типовым учебным планом дошкольного образования, по соответствующим образовательным областям («Физическая культура», «Искусство») и нерегламентированной деятельности воспитанников, включающей:

- самостоятельную деятельность в условиях созданной педагогическими работниками предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей каждому ребенку возможность выбрать деятельность по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- организованную педагогическим работником деятельность детей, направленную на решение образовательных задач.

Физкультурно-оздоровительная работа включает:

- утреннюю гимнастику;

- физкультурные занятия (игрового, сюжетного, тематического вида);

- подвижные игры и физические упражнения на прогулке;

- активный отдых (физкультурные досуги, физкультурные праздники, Дни здоровья);

- самостоятельную двигательную деятельность;

- закаливание.

Утренняя гимнастика проводится ежедневно на воздухе. В ее содержание с учетом возрастных особенностей воспитанников могут быть включены:

- комплекс общеразвивающих упражнений;

- обыгрывание сюжета;
- 3—4 подвижные игры;
- физические упражнения с использованием полосы препятствий, простейших тренажеров;
- оздоровительный бег на участке;
- элементы ритмической гимнастики, танцевальные движения, хороводы и др.

В летний период создаются благоприятные условия для двигательной активности детей и усиления оздоровительного воздействия физических упражнений.

Физкультурные занятия на воздухе направлены на:

- повышение адаптивных и функциональных возможностей организма воспитанников на основе комплексного использования физических упражнений, подвижных игр в сочетании с природными средствами оздоровления (солнце, воздух, вода, климатические условия) и гигиеническими факторами (наличие спортивной одежды и обуви, гигиена мест проведения занятий и др.);

- расширение двигательного опыта детей; закрепление и совершенствование упражнений в ходьбе, беге, прыжках, лазаньи, метании; развитие физических качеств (силы, быстроты, ловкости, выносливости, гибкости); овладение элементами спортивных игр, техникой спортивных упражнений за счет оптимального и вариативного применения предметной физкультурно-развивающей среды, адекватной возрасту и способностям воспитанников.

При организации подвижных игр и физических упражнений на прогулке особое внимание следует уделять индивидуальной работе с воспитанниками. Подбор материала необходимо осуществлять с учетом особенностей двигательного развития детей раннего и дошкольного возраста.

Вариантами организации подвижных игр и физических упражнений на прогулке являются:

Комплекс подвижных игр (2—3 игры) и физических упражнений с определенной направленностью (в том числе сюжетной):

- профилактика нарушений осанки и плоскостопия;
- развитие координационных способностей;
- развитие физических качеств;
- совершенствование двигательных умений и навыков (выполнение знакомых движений в новых сочетаниях, из необычных исходных положений, в необычных условиях и т. п.).

Элементы спортивных игр (баскетбол, футбол, настольный теннис, городки и др.) и спортивные упражнения (катание на велосипеде, самокате, др.).

Игры с элементами спортивного ориентирования.

Комплекс подвижных игр (2—3 игры) с разными видами основных движений, развивающих творческую активность и самостоятельность воспитанников.

Активный отдых (физкультурные досуги, физкультурные праздники, Дни здоровья) как форма коллективного, деятельного отдыха, комплексно решает оздоровительные, образовательные и воспитательные задачи, способствует развитию у детей умения творчески использовать двигательный опыт в условиях эмоционального общения со сверстниками, побуждает каждого ребенка к максимальному проявлению своих способностей.

Тематика физкультурно-массовых мероприятий на воздухе должна отражать специфику летнего оздоровления.

Самостоятельная двигательная деятельность является одним из структурных компонентов двигательного режима в учреждении дошкольного образования. Именно в этом виде деятельности ребенок в наибольшей степени может проявить уровень своих двигательных, игровых, коммуникативных умений. Самостоятельная двигательная

деятельность возникает по инициативе ребенка и проходит под наблюдением взрослого, при его косвенном руководстве. Для ее разнообразия в период летнего оздоровления необходимо создание следующих условий:

- включение в режим дня времени на самостоятельную двигательную деятельность (утром, после завтрака, на прогулках, после сна, в разных видах деятельности);
- обеспечение необходимым спортивным инвентарем (оборудованием) для выполнения физических упражнений на воздухе;
- предоставление достаточного места для движений, выполнения физических упражнений;
- индивидуализация (дифференциация) физических упражнений с учетом уровней (гиперподвижные, малоподвижные, оптимально подвижные дети) и типов двигательной активности воспитанников;
- проведение профилактической работы (профилактика нарушения зрения, осанки, профилактика плоскостопия и др.)

Закаливание является важным средством укрепления здоровья воспитанников при условии, что оно органично включено в комплекс физкультурно-оздоровительных мероприятий и представляет собой определенную систему, простую в исполнении и отвечающую индивидуальным особенностям здоровья и развития детей.

Методы закаливания необходимо включать в режимные процессы, используя естественные природные факторы (воздух, воду, рассеянные лучи солнца):

- ежедневные оздоровительные прогулки (не реже двух раз в день общей продолжительностью не менее 3 ч 20 мин — 4 ч в зависимости от режима учреждения дошкольного образования);
- многократное умывание в течение дня;
- закаливающее мытье ног и рук по методике;
- полоскание полости рта водой комнатной температуры после каждого приема пищи;
- дневной сон при открытых окнах (избегая сквозняков);
- ходьба босиком в течение дня: до и после сна, в любое время по желанию детей (от 2—5 мин в группе раннего возраста до 15—20 мин в старшей группе); по траве, песку.

На спортивных и игровых площадках обеспечиваются:

- закрепление и совершенствование различных видов движений у детей (ходьбы, бега, прыжков, лазания, бросания, ловли и метания);
- развитие физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости);
- воспитание положительных нравственно-волевых черт личности (активности, самостоятельности). В качестве основных средств воспитания и развития движений у дошкольников летом используются: подвижная игра, игровые упражнения, игры-забавы, физкультурные упражнения, спортивные игры, “школа мяча”, “школа скакалки”, игры-эстафеты, спортивные праздники и развлечения.

Обеспечивается соблюдение питьевого режима, контроль за одеждой детей в соответствии с погодой. Летом воспитанники почти все время проводят на территории ДОО. Прием воспитанников проводится на игровом участке группы.

При планировании работы с воспитанниками в летний период педагогам следует создать условия организации самостоятельной деятельности воспитанников и совместной деятельности взрослых и детей в группе, а также на участке детского сада. В планах воспитателей в течение дня должны быть предусмотрены все виды детской деятельности: двигательная, продуктивная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, чтение художественной литературы, игровая.

В летнее время на улице с детьми организована продуктивную образовательную деятельность (рисование, аппликация, оригами, бумагопластика и т. д.). Для этого на

участке должны созданы соответствующие условия (устойчивые столы, стулья, выносные мольберты).

Работа по развитию художественно-эстетического направления включает:

- изобразительную деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование, детский дизайн);

- музыкальную деятельность воспитанников;

- ознакомление с произведениями художественной литературы и фольклора.

При организации изобразительной деятельности воспитанников в летний оздоровительный период важным является:

- рассматривание произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства, отображающих красоту летней природы;

- проведение художественно-дидактических игр, направленных на развитие у детей представлений о форме, цвете;

- экспериментирование с изобразительными, природными и дополнительными материалами;

- включение в образовательный процесс творческих заданий, способствующих развитию творческого воображения воспитанников (придумывание новых образов, подбор цветовых сочетаний, дополнение ранее созданных сюжетов с помощью разнообразных материалов и техник, рисование с натуры (деревьев, цветов), мелками на асфальте, палочками на песке);

- освоение нетрадиционных техник рисования (пальцевая живопись, монотипия, пластилинография, набрызг)

- лепка из глины, пластилина, соленого теста (объемные изображения, декоративные пластины);

- конструирование техническое (из конструктивного материала, деталей конструкторов) и художественное (из бумаги, картона, природного и дополнительного материалов);

- детский дизайн: аранжировки (букеты, картины из растений, бижутерия из искусственного и природного материала и др.); дизайн одежды (проектирование масок, головных уборов, костюмов для праздников и развлечений); декоративно-пространственный дизайн (интерьер кукольного уголка, создание декоративных панно и др.).

В летний оздоровительный период с целью создания эмоционального комфорта детей целесообразным является:

- включение изобразительной деятельности в детские праздники;

- проведение развлечений, которые включают экспериментирование детей с изобразительными и природными материалами, содействуют закреплению представлений о видах, жанрах искусства, средствах художественной выразительности, конкурсов с различными номинациями;

организация творческих мастерских, занимательных игротек, игр с песком.

В летний оздоровительный период при *организации музыкальной деятельности* воспитанников важным является:

- использование музыки в режимных моментах;

- фоновое звучание полюбившихся детям вокальных и инструментальных произведений;

- проведение музыкально-дидактических игр и заданий, музыкальных викторин;

- включение в образовательный процесс музыкальных произведений, воплощающих «летние» образы (А. Вивальди, П. И. Чайковского и др.);

- сольное и коллективное музицирование;

- самостоятельная музыкальная деятельность детей (исполнение песен и танцев, организация сюжетно-ролевых игр с «музыкальными» сюжетами).

В летний оздоровительный период с целью создания эмоционального благополучия воспитанников целесообразным является проведение фольклорных праздников, развлечений и других мероприятий.

В работе с детьми дошкольного возраста в летний период особое значение имеет приобщение детей к произведениям художественной литературы и фольклора. *Произведения художественной литературы и фольклора*, рекомендуемые учебной программой дошкольного образования, включаются во все режимные процессы и виды детской деятельности. Формы деятельности, в которой применяется художественное слово, определяются педагогическими работниками с учетом условий учреждения дошкольного образования и его деятельности в летний оздоровительный период.

В летний период большие возможности реализации задач *экологического воспитания детей*. Воспитатели могут организовать различные мероприятия, которые помогут углубить знания детей о природе, непосредственно их окружающей, расширить представления, полученные в течение года. Повышению активности и к самостоятельным наблюдениям помогут вопросы и задания проблемного характера, сравнительные наблюдения, практический поиск ответов, совместные зарисовки в календаре или альбоме летних наблюдений. Эффективными формами экологического воспитания являются игры, беседы, развлечения, праздники, чтение познавательной литературы.

Особое внимание в летний период должно быть уделено **познавательно-исследовательской деятельности**: наблюдениям на прогулке за явлениями живой и неживой природы (состоянием почвы, температурой воздуха, осадками, построению взаимосвязи, взаимозависимости предметов и явлений природы, экспериментированию (с водой и песком, коллекционированию, моделированию, решению проблемных ситуаций). Планируется проведение долгосрочных наблюдений. Результаты наблюдений фиксируются, делаются зарисовки.

Воспитателям следует включать в работу с детьми ситуативные разговоры, беседы; повторение песенок, потешек, скороговорок, организовывать литературный досуг, викторины, показы кукольного театра. Особое внимание должно быть уделено чтению художественной литературы, рассказыванию сказок, организации игр-драматизаций.

Нельзя забывать и о **трудовой деятельности**: закреплении навыков самообслуживания у детей младшего дошкольного возраста, организации трудовых поручений, дежурств. Старших детей можно привлекать к уборке групповой комнаты, участка, труду на цветнике и огороде, помощи младшим воспитанникам, хозяйственно-бытовому труду, организации развлечения «День добрых дел». В ходе данной работы с детьми закрепляются знания о профессиях, разучиваются пословицы и поговорки о труде.

В летний период целесообразно использовать разнообразные формы и методы взаимодействия с родителями воспитанников: наглядную агитацию, анкетирование, рекомендации, консультации, совместные мероприятия.

Оформить уголки для родителей, например « Эти случаи можно предотвратить», «Правила ГАИ – правила твои», «Летний отдых с детьми в выходные и во время отдыха», «Осторожно: ядовитые растения!» и т.д.

Планируя работу с родителями важно направить усилия на установление доверительных отношений с ними, постоянное совершенствование форм и содержания взаимодействия по вопросам воспитания и развития воспитанников.

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с

особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Подбор материалов и оборудования осуществлялся с учетом возрастных особенностей детей, гендерной принадлежности, а также с лексической темой, решаемыми образовательными задачами и ведущей деятельностью (сюжетно-ролевой) детей. В связи с тем, что в нашей группе мальчиков и девочек практически поровну, то пространство разделено так, что в группе отведено место и центру строительно – конструктивных игр и сюжетно – ролевой игре, приблизительно с равным пространством для свободного перемещения детей. Материал и оборудование интересны детям. Весь материал, размещенный в них, востребован. Процесс обучения в таких центрах превращается в интересную игру, побуждает детей к самостоятельным действиям, способствует развитию у них наглядно-действенного мышления. В обстановку группы кроме предметов, предназначенных детям по возрасту, включены материалы, соответствующие «зоне ближайшего развития». Так же имеются материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре.

Образовательная область	Содержание развивающей предметно-пространственной среды
Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Центры активности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Центр сюжетно-ролевых игр («Дом», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин») • Уголок ряженья • Уголок уединения <p><u>Оснащение центров активности:</u> Присутствие в группе персональных «домашних» игрушек», зеркала в группе, раздевалке, умывальной комнате.</p> <p>1. Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр: куклы с комплектами сезонной одежды, коляски, наборы чайной посуды, разноцветные крышечки и пробочки, набор резиновых игрушек, коробочки разных размеров, трубочки и палочки, игровые стойки с атрибутами «Хозяюшка», «Доктор», «Парикмахерская», «Мастерская», наборы детской мебели (столлик, стульчики).</p> <p>Игрушки персонажи: куклы крупные, средние, пупсы (в том числе с гендерными признаками); звери и птицы, объемные и плоскостные, пластиковые, деревянные, резиновые; набор наручных кукол би-ба-бо – сказочные персонажи, матрешки.</p> <p>2. Наглядная информация для родителей: регулярно обновляемые папки-передвижки и ширмы с рекомендациями и консультациями («Играем вместе», «Воспитание культурно-гигиенических навыков», «Наблюдаем на прогулке» и др.), ежедневная информация «Чем занимаемся», еженедельно обновляемая выставка «Наше творчество», индивидуальные альбомы «Мои работы», «Портфолио дошкольника», папка «Успехи и достижения группы», оформленный стенд «Жизнь нашей группы» (вариативные режимы дня, ежедневное меню, график работы специалистов, рекомендации мед. персонала).</p> <p>3. Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями: книжки - малышки «Осенний</p>

	калейдоскоп» по лексическим темам (фрукты, овощи, грибы, золотая осень)
Познавательное развитие	<p><u>Центры активности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорно-математический центр • Литературный центр • Центр науки и природы <p><u>Оснащение центров активности:</u></p> <p>1. Наличие коллекций природных материалов, иллюстрации по сезонам (природные явления, детская деятельность, труд людей в природе), , иллюстративный материал и плакаты (времена года, дом. и дик. животные, птицы, деревья, овощи, фрукты, грибы, цветы, насекомые).</p> <p>2. Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности: атрибуты для игр с песком (формочки и совочки, ведерки), веревочки, ленты, поролоновые губки, стол с емкостями для воды и песка, емкости разной конфигурации, сачки, природный материал, лейки, мельница для переливания, воронки, резиновые игрушки.</p> <p>3. Наличие материалов и пособий для сенсорного образования: бизборды, пирамидки, матрешки, вкладыши, рамки, «забивалки», сортеры, шнуровки, застежки, лабиринты - четкие цвета, несложные формы, разные размеры и качества поверхности (мягкие-твердые, гладкие-шероховатые и т.д.), объемные вкладыши (стаканчики) из 5-10 элементов; сортировочный ящик с прорезями разной формы, емкости с крышками разного размера и цвета для сортировки мелких предметов, чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм; игрушки-забавы: народные игрушки, механические заводные, неваляшки; юла, ветряные вертушки; звучащие инструменты (барабаны, погремушки, бубен, резиновые пищалки, «шумелки»); Оборудование для конструирования: мягкие модули, крупногабаритный напольный конструктор, набор мелкого строительного материала, игровые наборы (транспорт, строительные машины, фигурки животных, людей, элементы инфраструктуры). Конструкторы по принципу ЛЕГО, соединяющиеся в пазы, деревянные кубики, крупная мозаика.</p> <p>4. Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром: иллюстративный материал, наборы карточек, плакаты, подбор художественной литературы, картотек по ознакомлению с явлениями окружающей жизни, предметным окружением, экологическим воспитанием; дидактические игры «Чудесный мешочек», «Помоги Петрушке» (природный и рукотворный мир), «Когда это бывает?», «Летает - не летает», «Что изменилось?», «Кто ушел?» .</p>

	<p>5. Наличие художественной и энциклопедической литературы: хрестоматии и отдельные книги со стихами, сказками (народные, авторские), загадками, потешками, подобранные по возрасту, по сезону, по лексическим темам, к праздникам, учет интересов детей, юбилеев писателей, с яркими четкими выразительными иллюстрациями; подбор одного произведения в нескольких вариантах.</p> <p>6. Наличие материалов по правилам безопасности: альбомы и плакаты.</p> <p>7. Наличие дидактических и развивающих игр: «Лото фигур», «Большой, маленький», «Чья мама, чей малыш?» (дикие и домашние животные), «Геометрический мир», «Пазлы» (деревянные, мягкие, картонные, 2-х – 4-х составные), «Геометрические бусы», «Составь картинку» (кубики, разрезные картинки), «Деревянные вкладыши», «Фигуры и формы», «Найди похожую фигуру»; игры с альбомами заданий «Сложи узор», «Сложи квадрат», «Радужное лукошко», «Собери круг», «Рамки и вкладыши М. Монтессори», «Большие и маленькие».</p> <p>8. Наличие игрушек и специального оборудования для игр с водой: резиновые и водоплавающие игрушки, тазики, емкости для переливания, воронки, лейка, бутылочки, игровое пособие «Рыбалка», трубочки.</p> <p>9. Авторские игры: «Разложи по цвету», «Подбери по образцу», «Сложи узор» (игры с цветными крышками, прищепками), «Покорми курочку», «Что в мешочке?» (игры с различными видами круп). «Бусы на ниточках» (из пробочек и крышечек по цвету, по размеру), «Подбери домик для мышки», «Большие-маленькие».</p>
Речевое развитие	<p><u>Центры активности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Литературный центр • Центр театрализации <p><u>Оснащение центров активности:</u></p> <p>1. Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам.</p> <p>2. Наличие картотеки речевых игр: потешек, пальчиковой гимнастики, артикуляционной гимнастики, считалок.</p> <p>3. Наличие разных видов театров: пальчиковый, плоскостной на фланелеграфе, би-ба-бо, театр игрушек (резиновые), настольный театр (деревянный), персонажей по сказкам «Колобок», «Репка», «Теремок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка», «Курочка Ряба», по стихам А. Барто «Игрушки».</p> <p>4. Театральная ширма.</p> <p>5. Наличие атрибутов для театрализованных игр: маски с персонажами сказок, театр «медалей», дополнительные игрушки для обыгрывания сценок, стихов, потешек (звери, сказочные персонажи) – объемные и</p>

	<p>плоскостные, « Теремок на застежках» - мягкие и деревянные сказочные персонажи, «Репка», « Семейка» из матрешек, неваляшки.</p> <p>6. Наличие игр по развитию речи, направленных на обогащение словарного запаса, формирование грамматически правильной речи, воспитания ЗКР, развития связной речи: «Мой дом», «Оденем мишку на прогулку», «Назови одним словом», «Что сначала, что потом», «Короткие слова», «Мой первый рассказ», «Мои первые предложения», «Что лишнее?», «Подбери слова к картинке»;</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Центры активности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Центр творчества • Центр музыки <p><u>Оснащение центров активности:</u></p> <p>1. Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие: раскраски по темам, различная по фактуре, цвету, размеру бумага, кисти и краски, карандаши, мелки, пластилин и глина, соленое тесто, доски для лепки, клеенки, влажные и бумажные салфетки, готовые формы для выкладывания и наклеивания; для нетрадиционных приемов - губки, трубочки, штампики и печати.</p> <p>2. Наличие репродукций, открыток и альбомов для рассматривания: репродукции картин художников по мотивам сказок, потешек, раскраски.</p> <p>3. Наличие природного и бросового материала: шишки, желуди, каштаны, втулки от бумаги и бумажных полотенец, пластиковые и бумажные стаканчики и коробочки, крышечки, тряпочки, поролоновые губки, пластиковые футляры,</p> <p>4. Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства: музыкальный центр, детские музыкальные инструменты -барабан, ксилофон, бубен, погремушки, игрушки – пищалки, дудочки, музыкальные шкатулки и книжки, альбом для рассматривания «Музыкальные инструменты».</p> <p>5. Наличие дидактических игр: «Подбери по цвету», «Выложи узор», «Подбери пару», «Цветные бусы», «Цветное лото»</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p><u>Центры активности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Центр двигательной активности <p><u>Оснащение центров активности:</u></p> <p>1. Наличие физкультурного оборудования: скамейка гимнастическая, «воротики» для подлезания, кольцеброс, бревно мягкое; палки круглые овальные, мешочки с песком для метания, обручи, наклонная доска.</p> <p>2. Наличие атрибутов для подвижных игр: картотеки подвижных игр, считалочек, игр малой подвижности, физминуток, пальчиковых игр; маски, «медали» героев игр, различные мячи-по размеру, цвету, материалу; кегли, ленточки, скакалки-веревочки.</p>

	<p>3. Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия: ребристые дорожки, массажные мячи, нахождение детей в группе в ортопедической обуви (по показаниям), иллюстрации «Одежда в группе и на улице».</p> <p>4. Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями: авторские: «Моталочки» -развитие моторики, «Пенечки-преграды»-ходьба, перешагивание, прыжки с места, «Стойкий солдатик»(следочки)-равновесие.</p>
--	---

Материально-техническое оснащение группы

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Игровые комнаты	Организация непрерывной образовательной деятельности; самостоятельная деятельность детей	Шторы, игровая мебель облучатель бактерицидный 1 шт. Проектор Epson 1 шт. Проекционный экран Digis 1 шт. Аудиомагнитола Hyundai 1 шт.
Спальные комнаты	Дневной сон детей Гимнастика после сна	Кроватки детские 20 шт Жалюзи Шторы Стол письменный, стул 1 шт. Шкаф для документов и пособий 1 шт. Пылесос для сухой уборки 1 шт.
Кладовые для воспитателей	Хранение игрушек, дидактического материала, место для смены одежды	Шкафы для хранения дидактических пособий и игрушек Шкаф для одежды
Буфет	Хранение чистой посуды, мытье грязной посуды, стерилизация столовых приборов (при карантинных мероприятиях)	Посудомоечная машина 12 шт. Полки металлические для просушивания посуды и хранения 4 шт. Стерилизатор для столовых приборов 1 шт.
Раздевалки для детей	Утренний фильтр детей, консультации для родителей, переодевание детей.	Шкаф сушильный 1 шт. Шкафчики детские для одежды 15 шт. Скамейки или диванчики детские
Туалетные комнаты для детей	Туалет	Унитазы (в яслях горшечница с горшками), раковины, шкаф для хозяйственных товаров и моющих средств, полотенецницы.

3.5 Учебно-методические пособия

ОО по ФГОС ДО	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	<p>Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2005г.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p> <p>Ермакова С.О. «Пальчиковые игры для детей от года до трех лет», М., РИПОЛ классик, 2009г.</p> <p>Павлова Л.Н. «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет: Пособие для воспитателей и родителей» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003г.</p>
Познавательное развитие	<p>Пилюгина Э.Г. «Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет».- М.: Мозаика-Синтез, 2003г</p> <p>Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез 2013г.</p> <p>Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>
Речевое развитие	<p>Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4года: Пособие для воспитателей и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с.</p> <p>Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе», М., Мозаика-синтез, 2008 г</p> <p>Гербова В. В. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада», М., Мозаика-синтез, 2012 г</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Лепка и рисование», Д.Н. Колдуна: Мозаика-синтез, 2013</p> <p>«Пластилинография», Г.Н. Давыдова: Скрипторий, 2003</p> <p>«Аппликация», Е.А Янушко: Мозаика –синтез, 2010</p> <p>«Музыкально-дидактические игры», Н.Г. Кононова: Просвещение, 1982</p> <p>«Изобразительная деятельность», И.А. Лыкова: Сфера, 2007</p> <p>«Развитие творческих способностей», Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович: Айрис – пресс, 2007</p>
Физическое развитие	<p>Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей». – М., Просвещение, 1978г</p>

	<p>Ищенко М. Н. «Физминутка для малышей». – Ростов-на-Дону: Феникс, 2009</p> <p>Моргунова О. Н. «Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ». – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005</p>
--	---

Электронные ресурсы:

www.pedsovet.org Сайт для активных и современных педагогов – форумы, обсуждения, семинары, возможность представить свой педагогический опыт, разнообразные конкурсы всероссийского уровня

www.festival.1september.ru Сайт является всероссийской площадкой для предоставления и распространения педагогического опыта

<http://dob.1september.ru> Журнал «Дошкольное образование»

www.dovosp.ru Сайт журнала «Дошкольное воспитание»

www.propaganda.ru Различные материалы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма

www.dddgazeta.ru Методические материалы по обучению детей правилам дорожного движения; конкурсы для детей и педагогов

<http://bukvar.edu.ru> Электронные пособия для развития речи дошкольников

3.6 Список литературы:

- Российская Федерация. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012 – Ростов н/Д: Легион, 2013.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Методические рекомендации по разработке рабочих программ. Приложение к Письму Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 10.06.2014 № 03-20-2419/14-00.
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 № 2/15)
- О.А. Воронкевич, Т.Ю. Седачева, Е.А. Якимова. Рабочая программа педагога ДОУ как инструмент реализации основной образовательной программы дошкольного образования/ Дошкольная педагогика, № 4, 5, 2014 г.
- Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах. Под общей редакцией М.Е.Верховкиной, А.Н.Атаровой, СПб.: КАРО, 2014
- Программы и планы в ДОО технологии разработки в соответствии с ФГОС ДО. К.Ю.Белая, журнал «Управление детским садом», ООО «ТЦ Сфера», 2014
- Методическое пособие для детского сада и дошкольного отделения школы «Экспресс-конструктор образовательной программы». Н.В.Микляева, журнал «Управление детским садом», ООО «ТЦ Сфера», 2014

ПРИЛОЖЕНИЕ

Комплексно-тематическое планирование на 2020-2021 учебный год

Временной период	Тема	Программное содержание работы по теме	Итоговое событие
Сентябрь			
1 неделя 01.09 -04.09	Здравствуй, детский сад!	Познакомить детей с детским садом, воспитателями, помощником воспитателя, друг с другом. Познакомить с помещениями группы и их назначением. Вызвать желание его посещать. Мониторинг.	
2 неделя 07.09-11.09	Затейница Осень	Формировать элементарные представления о сезонных изменениях времен года – осень. Познакомить детей с приметами осени. Расширять знание о деревьях осенью.	Танец с листочками
3 неделя 14.09-18.09	Овощи и фрукты – полезные продукты	Расширять знания об овощах и фруктах, уточнить где, что растет, прививать любовь к труду, уважение к труду взрослых. Обогащать и совершенствовать представления детей о фруктах и овощах; учить узнавать их на ощупь, по вкусу, по запаху, по описанию; развивать слуховое и зрительное восприятие.	Спектакль би-ба-бо «Репка»
4 неделя 21.09-25.09	В осеннем лукошке всего понемножку	Продолжать формировать представления об осени. Формировать у детей бережное отношение к природе, знакомить с особенностями внешнего вида грибов и ягод, учить правильно называть предметы, их цвет, величину. Быть осторожными с неизвестными объектами.	Д/и «Что растет в лесу»
Октябрь			

1 неделя 28.09-02.10	Части тела и лица человека	Дать представление детям о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении, закреплять знание своего имени, имени членов семьи; Дать представление о труде врача и медсестры.	Ритмическая гимнастика «Где же, где же наши ручки»
2 неделя 05.10-09.10	Дети и взрослые	Продолжать учить детей различать свой пол; называть своё имя, фамилию; воспитывать дружеское отношение друг к другу. Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Развивать представление о своей семье. Формировать умение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Учить называть воспитателя по имени и отчеству.	Худ. творчество «Открытка для мамы»
3 неделя 19.10-23.10	Что такое хорошо, что такое плохо	формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальное представление о здоровом образе жизни посредством игровой деятельности, рассматривания иллюстраций, бесед.	ДИ «чистим зубки»
4 неделя 26.10-30.10	Мой дом	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, посудой, бытовыми приборами. Познакомить с понятием посуда, формировать умение узнавать и называть по внешнему виду столовую и чайную посуду и правильно её использовать. Формировать обобщающее понятие «Посуда», учить сравнивать и обобщать. Побуждать соблюдать правила безопасности. Воспитывать внимание в быту. Обогащать словарный запас.	Художественное творчество «Красивая тарелочка»
Ноябрь			

1 неделя 2.10-6.11	Наземный транспорт. ПДД	Формировать элементарные знания о ПДД. Знакомить с видами наземного городского транспорта, профессиями шофёр, пожарный, полицейский. Знакомить с родным городом: название города, дома, улицы. Побуждать участвовать в беседе о своем доме, об улице, на которой находится детский сад, ее достопримечательности. Учить узнавать на фотографиях знакомые сооружения. Формировать элементарные знания о ПДД. познакомить со светофором. Побуждать соблюдать правила безопасности.	Игра-забава «Покатаемся на транспорте»
2 неделя 9.11-13.11	Воздушный и водный транспорт. ПДД	Знакомить с видами воздушного и водного транспорта, побуждать правильно их называть, дать представление о профессиях: пилот, капитан, матрос. Продолжать формировать элементарные знания о ПДД. познакомить со светофором. Побуждать соблюдать правила безопасности. Воспитывать Игра-забава «Покатаемся на транспорте» внимание в быту.	Худ творчество «Открытка для папы и бабушки»
3 неделя 16.11-20.11	Профессии	Формировать представление о профессиях в детском саду., учить уважать труд людей.	Экскурсия по детскому саду
4 неделя 23.11-27.11	Дружно ходим в детский сад. Наши игрушки.	Продолжать знакомить с помещением и оборудованием группы. Учить ориентироваться в пространстве группы. Знакомить с игрушками. Расширять их представление об игрушках: как с ними играть, правильно называть, ухаживать. Обогащать словарный запас детей.	Театр резиновой игрушки
Декабрь			

1 неделя 30.11 -4.12	Зимушка зима к нам пришла сама	Формировать элементарные представления о сезонных изменениях времен года – зима. Познакомить детей с приметами зимы. Формировать представление о назначении верхней одежды; обогатить словарь по теме; закрепить знание о предметах верхней одежды. Расширять знание о деревьях зимой.	Д/и «Оденем куклу Машу на прогулку»
2 неделя 7.12-11.12	Зимующие и перелетные птицы.	Формировать первоначальные знания о зимующих и перелетных птицах; Расширять знание о птицах, их внешнем виде и повадках. Развивать умение подражать голосам птиц. Воспитывать желание помогать, подкармливать прививать заботу и бережное отношение к птицам; обогащать словарный запас.	Изготовление кормушек
3 неделя 14.12-18.12	Главные украшения Новогоднего праздника	Продолжать формировать знание о диких животных средней полосы. Расширять знание об особенностях их жизни зимой. Познакомить с изменениями в жизни птиц и диких животных зимой. Познакомить с зимними явлениями в жизни природы: закрепить с детьми знания о деревьях, воспитывать бережное и заботливое отношение к природе.	Совместная прогулка с родителями в зимний парк, развешивание кормушек
4 неделя 21.12-30.12	На пороге Новый год	Формировать элементарные представления о празднике. Обогащение и пополнение словаря. Создать эмоционально положительный климат в группе и в саду во время подготовки к празднику в детском саду и дома. Побуждать эмоционально откликаться на музыкальные произведения.	Музыкальный досуг «Новогодняя елочка»
Январь			
1 неделя 01.01-08.01	Каникулы		

2 неделя 11.01-15.01	Лесные звери и птицы зимой	Продолжать формировать знание о диких животных средней полосы. Расширять знание об особенностях их жизни зимой. Познакомить с изменениями в жизни птиц и диких животных зимой. Познакомить с зимними явлениями в жизни природы: закрепить с детьми знания о деревьях, воспитывать бережное и заботливое отношение к природе.	Совместная прогулка с родителями в зимний парк, развешивание кормушек
3 неделя 18.01-22.01	Жизнь людей зимой	Формировать элементарные представления о зиме, познакомить с зимними забавами. Развивать активную речь, побуждая детей делиться впечатлениями о зимних прогулках с родителями.	Совместное развлечение «В гостях у снеговика»
4 неделя 25.01-29.02	Зима	Формировать элементарные представления о сезонных изменениях времен года – зима. Познакомить детей с приметами зимы. Формировать представление о назначении верхней одежды; обогатить словарь по теме; закрепить знание о предметах верхней одежды. Расширять знание о деревьях зимой.	Д/и «Оденем куклу Машу на прогулку»
Февраль			
1 неделя 01.02-05.02	Домашние животные и их детёныши	Расширять знание о домашних животных, формировать умение называть их детенышей. Учить отличать животных друг от друга по внешним признакам. Дать представление об их пользе; воспитывать заботливое отношение к животному миру	СРС «У бабушки в деревне»
2 неделя 08.02-12.02	Дикие животные и их детёныши	Продолжать формировать знание о диких животных средней полосы, формировать умение называть их детенышей. Учить отличать животных друг от друга по внешним признакам. Развивать умение узнавать и правильно называть	СРС «Идем в гости» Игра – забава «В гости к сороке-белобоке»

		их. Знакомить с особенностью их поведения.	
3 неделя 15.02-19.02	Одежда, обувь, головные уборы	Расширять знание об одежде и обуви, учить правильно её использовать, расширять словарь. Учить различать и называть предметы одежды и обуви, находить сходство и различие между ними. Формировать обобщающее понятие «Одежда. Обувь». Закрепить сходство и различие одежды мальчиков и девочек. Дать представление о труде продавца.	Д/и «Подбери одежду Маше и Мише»
4 неделя 22.02-26.03	Разноцветная планета	Закреплять умение различать и называть основные цвета: красный, синий, желтый, зеленый. Цвет в предметах, окружающих ребенка, природе, быту. Закреплять умение узнавать и называть основные формы предметов. Развлечение «Разноцветная планета»	Развлечение «Разноцветная планета»
Март			
1 неделя 01.03-05.03	Мамин день	Познакомить с весенним праздником, формировать уважительное отношение к маме, бабушке, взрослым. Обогащать представление о семье и родственных отношениях.	Музыкальный досуг «Кошкин дом»
2 неделя 08.03-12.03	Народные игры	Дать представление о масленице. Способствовать созданию у детей радостного настроения. Обогащение словаря по теме.	Выставка творчества «Готовим блины»

		Дать представления о народных играх.	
3 неделя 15.03-19.03	Народная игрушка	Дать представления о матрешке. Способствовать созданию у детей радостного настроения, привлечь внимание к народной игрушке.	Игра – ситуация «Матрёшки ходят в гости»
4 неделя 22.03-26.03	Народное творчество	Дать представление о театре. Способствовать созданию у детей радостного настроения, привлечь внимание к ритмичному звучанию слов, к интонации голоса. Продолжать учить подражательным игровым действиям. Формировать потребность и интерес к чтению. Расширять представление о художественной литературе: стихи, рассказы, сказки, потешки, песенки и др. Воспитывать желание слушать произведения и сопереживать их героям	Театрализованный досуг
1 неделя 29.03-02.04	Весна	Формировать элементарные представления о сезонных изменениях времен года – весна. Познакомить детей с приметами весны.	Посадка лука
2 неделя 05.04-09.04	Жизнь людей весной	Продолжать формировать элементарные представления о сезонных изменениях времен года – весна. Познакомить детей с приметами весны. Расширять знание о первых цветах весной.	Игра – ситуация «Капают капли»
3 неделя 12.04-16.04	Птицы весной	Формировать элементарные представления о птицах. Продолжать изучать перелётных птиц. Дать представления об изменениях, которые происходят весной.	Игра – забава «Птички прилетели – песенку запели»

4 неделя 19.04-30.04	Дикие животные весной	Познакомить детей с разнообразием жителей водоёмов; формировать умение называть характерные особенности внешнего вида жителей водоема, побуждать правильно называть их. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.	Развлечение «Мишка, просыпайся»
Май			
1 неделя 03.05-07.05	Природный мир весной: Скоро лето	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения, одежда, первые цветы). Обогащение словаря по теме. Формировать элементарные представления о сезонных изменениях времен года – весна. Познакомить детей с приметами весны. Расширять знание о деревьях весной..	
2 неделя 10.05-14.05	Насекомые	Формировать знание о некоторых насекомых. Обогащать словарь по теме. Продолжать формировать представление о домашних питомцах, их отличиях, чем питаются, какую пользу приносят людям. Воспитывать желание о них заботиться	Худ творчество Рисование пальчиком «Насекомые на весенней полянке»
3 неделя 17.05-21.05	Водный мир и его обитатели	Познакомить детей с разнообразием жителей водоёмов; формировать умение называть характерные особенности внешнего вида жителей водоема, побуждать правильно называть их. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.	Макет "Подводные жители»
4 неделя 24.05-28.05	Животные жарких стран	Знакомить с разнообразием животного мира жарких стран. Расширять представление об особенностях животных диких стран.	Коллективное художественное творчество «Зебра»

МОНИТОРИНГ развития детей

В случае несоответствия развития ребенка интегральным показателям и базисным характеристикам, которые проявляются в его поведении и деятельности, а также в иных случаях, когда педагог считает, что ребенку показано более детальное обследование с

целью разработки индивидуального маршрута его развития, рекомендуется проведение педагогического обследования (мониторинга) с опорой на карты педагогической диагностики ребенка соответствующего возраста.

Оценки по пунктам, связанным с физическим и музыкальным развитием ребенка могут давать соответственно инструктор по физической культуре и музыкальный руководитель. Отдельные пункты в картах детей заполняет медицинский работник. Некоторые особенности поведения детей, проявляющиеся вне ДОУ, воспитатель может уточнить в беседе с родителями.

Система оценки.

«**Достаточный**» уровень ставится, когда исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается (проявляется) в самостоятельной деятельности ребенка;

«**Уровень, близкий к достаточному**» ставится, когда тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослыми деятельности). Как правило, это связано с проявлением индивидуального темпа развития детей, а не с отставанием в развитии. Оценки «достаточный» и «уровень, близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и не требуют проведения дальнейшей специальной диагностической работы; образовательная деятельность по соответствующим направлениям Программы должна строиться в соответствии с планом.

«**Недостаточный уровень**» ставится, если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка- ни в самостоятельной, ни в совместной со взрослым, ни в условиях специально созданных ситуаций, провоцирующих его проявление, когда воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.д. Присутствие подобных оценок может стать одним из показаний к проведению комплексного психологического обследования, а также указывает на необходимость усиления индивидуальной образовательной работы по соответствующим образовательным областям.

Результаты оценки по картам педагогической диагностики на начало возраста (начало учебного года) интерпретируют следующим образом:

Параметры разработанных карт диагностики отражают достижения ребенка к концу каждого года. Однако диагностику по ним можно проводить и в начале года.

1. Если на начало учебного года у ребенка уровень «достаточный» составляет более 70%, «недостаточный»- отсутствует, - делается следующий вывод:

«Возрастное развитие опережает норму. Рекомендуется индивидуальная работа с включением программного материала следующего года. Рекомендуется проведение комплексного психологического обследования для решения вопроса о выявлении общих и специальных способностей ребенка».

2. Если на начало учебного года у ребенка уровень «достаточный» составляет менее 70%, «недостаточный»- отсутствует, - делается следующий вывод:

«Возрастное развитие несколько опережает норму. Рекомендуется обогащение содержания психолого-педагогической работы, проведение комплексного психологического обследования для решения вопроса о выявлении общих и специальных способностей ребенка».

3. Если на начало учебного года у ребенка уровень «недостаточный» присутствует в любом количестве - делается следующий вывод:

«Возрастное развитие соответствует норме. Рекомендуется работа в соответствии с образовательными задачами данной возрастной группы».

Результаты оценки по картам педагогической диагностики на конец возраста (конец учебного года) интерпретируются следующим образом:

Преобладание «достаточного уровня» свидетельствует об успешном индивидуальном развитии ребенка,

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «близкий к достаточному», это указывает на то, что следует усилить индивидуальную педагогическую работу с ребенком по данным направлениям с учетом выявленных проблем в текущем и следующем учебном году, а также усилить взаимодействие с семьей по решению обнаруженных проблем.

Если по каким-то направлениям присутствует «недостаточный уровень», это может быть показанием к проведению комплексного психологического обследования.

1. Если на конец учебного года у ребенка уровень «достаточный» составляет более 50%, «недостаточный» - отсутствует, - делается следующий вывод:

«Возрастное развитие ребенка соответствует норме»

2. Если на конец учебного года у ребенка уровень «достаточный» составляет менее 50%, «недостаточный» - отсутствует, - делается следующий вывод:

«Процесс возрастного развития происходит успешно»

3. Если на конец учебного года у ребенка уровень «достаточный» составляет более 50%, присутствует уровень «недостаточный» (1-3 случая), - делается следующий вывод:

«Возрастное развитие ребенка соответствует норме. Рекомендуется индивидуальная работа с воспитателем по отдельным направлениям развития, обнаруживающим «недостаточный» уровень, возможно, работа с педагогом-психологом, учителем-логопедом».

4. Если на конец учебного года у ребенка уровень «достаточный» составляет менее 50%, присутствует уровень «недостаточный» (1-3 случая), - делается следующий вывод:

«Темпы индивидуального развития не в полной мере соответствуют возрастным нормативам. Следует обратить особое внимание на работу по направлениям, обнаруживающим «недостаточный» уровень. Рекомендуется проведение комплексного психологического обследования».

5. Если на конец учебного года у ребенка уровень «недостаточный» присутствует более чем в 4-х случаях, то делается следующий вывод:

«Темпы индивидуального развития не соответствуют возрастным нормативам. Необходима усиленная, по возможности индивидуальная работа по направлениям, обнаруживающим «недостаточный» уровень освоения программы. Рекомендуется проведение комплексного психологического обследования».

